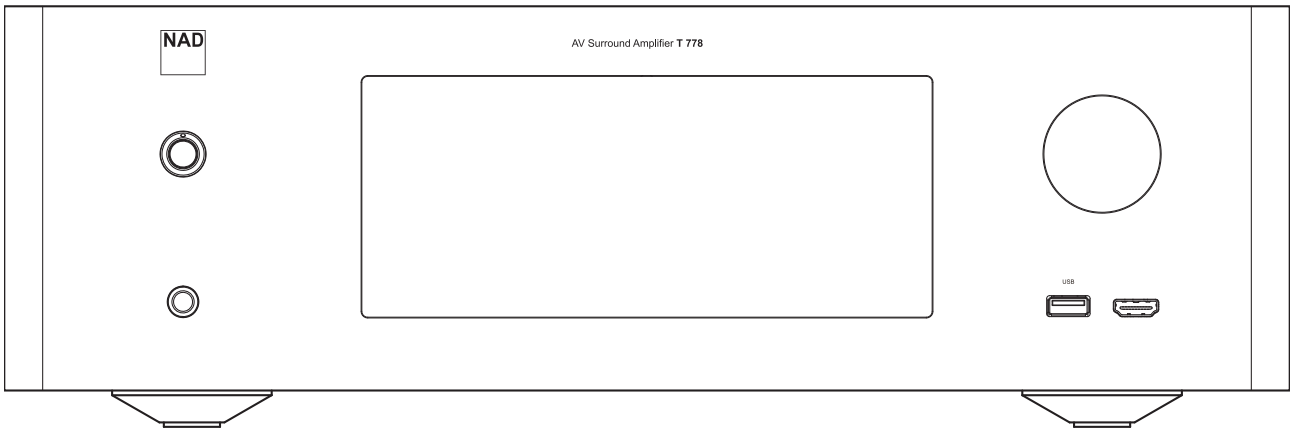
ČEŠTINA

T778

AV surroundový zesilovač



Návod k obsluze

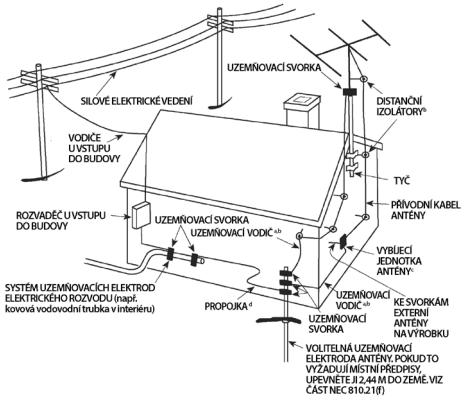
Překlad (c) 2020 AV Integra CZ s.r.o. – dovozce a distributor NAD Electronics pro Českou republiku a Slovensko, www.avintegra.cz, www.avintegra.sk.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

1. **Přečtěte si návod k obsluze** – Před použitím výrobku si přečtěte všechny bezpečnostní a provozní pokyny.
2. **Uschovejte návod k obsluze** – Uschovejte návod k obsluze pro případné budoucí použití.
3. **Dodržujte upozornění** – Dodržujte veškerá upozornění uvedená na výrobku a v návodu k obsluze.
4. **Řiďte se pokyny** – Dbejte veškerých pokynů týkajících se používání výrobku.
5. **Čištění** – Před čištěním odpojte tento výrobek ze zásuvky. Nepoužívejte tekuté čisticí prostředky nebo čisticí prostředky ve spreji. K čištění je vhodný vlhký hadřík.
6. **Příslušenství** – Nepoužívejte příslušenství, které není doporučeno výrobcem, protože by mohlo dojít ke vzniku nehody.
7. **Voda a vlhkost** – Nepoužívejte tento výrobek v blízkosti vody, jako například poblíž vany, umyvadla, kuchyňského dřezu nebo sprchového koutu, ve vlhkém suterénu, v blízkosti bazénu apod.
8. **Doplňky** – Neumísťujte tento výrobek na nestabilní vozík, podstavec nebo stolek. Výrobek by mohl spadnout a poškodit se nebo způsobit vážné zranění dospělé osoby nebo dítěte. Výrobek používejte pouze v kombinaci s vozíkem, stojanem, konzolou nebo stolkem specifikovaným výrobcem nebo prodávaným společně s výrobkem. Jakákoli montáž výrobku by se měla provádět podle pokynů výrobce a mělo by být použito montážní příslušenství doporučené výrobcem.
9. **Vozík** – Při přemísťování vozíku s výrobkem buďte opatrní. Rychlé zastavení, nadměrná síla nebo nerovné povrchy mohou způsobit převrácení výrobku a vozíku.
10. **Ventilace** – Výřezy a otvory ve skříňce výrobku slouží k zajištění správné ventilace a zaručují spolehlivý provoz výrobku a jeho ochranu před přehřátím. Tyto otvory nesmí být zablokovány nebo zakryty. Otvory by nikdy neměly být blokovány umístěním výrobku na postel, pohovku, koberec nebo jiný podobný povrch. Tento výrobek by neměl být umísťován do uzavřených prostor, jako je knihovna nebo regál, pokud není zajištěna řádná ventilace nebo nejsou dodrženy pokyny výrobce.
11. **Zdroje napájení** – Tento výrobek by měl být provozován pouze s použitím typu zdroje napájení, který je uveden na výrobním štítku a připojen k SÍŤOVÉ zásuvce s ochranným uzemněním. Pokud si nejste jistí specifikacemi zdroje napájení ve vaší domácnosti, obraťte se na prodejce výrobku nebo na vašeho dodavatele elektrické energie.
12. **Ochrana síťového kabelu** – Síťové kabely by měly být vedeny tak, aby se po nich pokud možno nešlapalo nebo aby nebyly stlačeny položenými nebo okolními předměty, a to zejména v blízkosti zástrčky, síťové zásuvky a místa, kde kabel vystupuje z výrobku.
13. **Síťová zástrčka** – Tam, kde se jako odpojovací zařízení používá síťová zástrčka nebo konektor na přístroji, musí zůstat toto odpojovací zařízení snadno dostupné.
14. **Uzemnění venkovní antény** – Pokud je k výrobku připojena venkovní anténa nebo kabelový systém, ujistěte se, že je anténa nebo kabelový systém uzemněn, aby byla zajištěna určitá úroveň ochrany před přepětím a tvorbou statických nábojů. Článek 810 Národních elektrotechnických předpisů (National Electrical Code) s označením ANSI/NFPA 70 obsahuje informace týkající se správného uzemnění tyče a opěrné konstrukce, uzemnění přívodního vodiče k vybíjecí jednotce antény, velikosti zemnicích vodičů, umístění vybíjecí jednotky antény, připojení k zemnicím elektrodám a požadavků na zemnicí elektrody.
15. **Blesk** – Za účelem zajištění dodatečné ochrany tohoto výrobku během bouřky, nebo pokud jej ponecháváte delší dobu bez dozoru či jej nebudete používat, odpojte výrobek ze síťové zásuvky a rovněž odpojte anténní nebo kabelový systém. Tím můžete zabránit poškození výrobku způsobenému bleskem nebo napěťovými rázy.

UPOZORNĚNÍ PRO TECHNIKA PROVÁDĚJÍCÍHO INSTALACI SYSTÉMU KABELOVÉ TELEVIZE (CATV)

Tato poznámka slouží k upozornění technika provádějícího instalaci systému CATV, že je třeba věnovat pozornost části 820-40 směrnice NEC, která obsahuje postup pro správné uzemnění a zejména specifikuje, že uzemnění kabelu má být připojeno k uzemňovacímu systému budovy, a to podle možností co nejblíže bodu vstupu kabelu do budovy.



16. **Elektrické vedení** – Venkovní anténní systém by neměl být umístěn v blízkosti nadzemního elektrického vedení nebo jiných okruhů elektrického osvětlení nebo vedení. Rovněž by se neměl nacházet v místech, odkud by mohl na takové vedení nebo okruhy spadnout. Při instalaci venkovního anténního systému je třeba věnovat maximální pozornost tomu, abyste se takového elektrického vedení nebo okruhů nedotkli, protože kontakt s nimi by mohl mít fatální následky.
17. **Přetížení** – Nepřetěžujte síťové zásuvky, prodlužovací kabely nebo zabudované elektrické vedení, protože by mohlo dojít ke vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
18. **Zdroje otevřeného ohně** – Nestavte na výrobek nebo do jeho blízkosti zdroje otevřeného ohně, jako například zapálené svíčky.
19. **Vniknutí předmětu nebo tekutiny** – Nikdy do otvorů výrobku nevkládejte žádné předměty, protože by mohlo dojít ke kontaktu s díly pod napětím nebo k jejich zkratování a následnému vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem. Chraňte výrobek před politím tekutinou.
20. **Sluchátka** – Nadměrný akustický tlak ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.
21. **Poškození vyžadující opravu** – V následujících případech odpojte výrobek ze síťové zásuvky a přenechejte opravu kvalifikovaným servisním technikům:
    - **a.** Pokud je síťový kabel nebo zástrčka síťového kabelu poškozena.
    - **b.** Pokud došlo k vylití tekutiny na výrobek nebo pokud se do výrobku dostaly cizí předměty.
    - **c.** Pokud byl výrobek vystaven dešti nebo vodě.
    - **d.** Pokud výrobek po provedení pokynů v návodu k obsluze nepracuje normálně. Nastavujte pouze ovládací prvky, které jsou uvedeny v návodu k obsluze, protože nesprávné nastavení jiných ovládacích prvků může způsobit poškození, které obvykle vyžaduje rozsáhlý servisní zásah od kvalifikovaného technika za účelem obnovení normálního provozního stavu výrobku.
    - **e.** Pokud došlo k jakémukoli pádu nebo poškození výrobku.
    - **f.** Pokud výrobek vykazuje výraznou změnu ve výkonu. To obvykle značí nutnost opravy.
22. **Náhradní díly** – Pokud je vyžadována výměna dílů, ujistěte se, že servisní technik použil náhradní díly schválené výrobcem nebo díly se stejnými specifikacemi jako originální díly. Použití neschválených dílů může vést ke vzniku požáru, úrazu elektrickým proudem nebo jiným nebezpečím.

23. Likvidace baterií – Při likvidaci použitých baterií dodržujte vládní nařízení nebo předpisy týkající se ochrany životního prostředí platné ve vaší zemi nebo oblasti.

24. Bezpečnostní kontrola – Po dokončení jakékoli údržby nebo opravy tohoto výrobku požádejte servisního technika, aby provedl obvyklou bezpečnostní kontrolu za účelem zaručení řádného provozního stavu výrobku.

VAROVÁNÍ

Symbol blesku s šipkou na konci v rovnostranném trojúhelníku upozorňuje uživatele na výskyt neizolovaného nebezpečného napětí uvnitř krytu výrobku, které by mohlo mít dostatečnou intenzitu, aby pro osoby představovalo nebezpečí úrazu elektrickým proudem.

Symbol vykřičníku umístěný v rovnostranném trojúhelníku upozorňuje uživatele na důležité pokyny pro obsluhu a údržbu (servis), které se nacházejí v doprovodné dokumentaci k výrobku.

TOTO ZAŘÍZENÍ MUSÍ BÝT PŘIPOJENO K UZEMNĚNÉ SÍŤOVÉ ZÁSUVCE.

UPOZORNĚNÍ TÝKAJÍCÍ SE UMÍSTĚNÍ

Aby byla zajištěna správná ventilace, ponechejte kolem výrobku (od největších vnějších rozměrů včetně výčnělků) dostatek volného prostoru – minimální vzdálenosti jsou uvedeny níže.

Levý a pravý panel: 10 cm
Zadní panel: 10 cm
Horní panel: 10 cm

PROHLÁŠENÍ FCC

Toto zařízení bylo testováno a bylo zjištěno, že splňuje limity pro digitální zařízení třídy B podle části 15 předpisů FCC. Tyto limity jsou stanoveny tak, aby poskytovaly přiměřenou ochranu proti nežádoucímu rušení při instalaci v obytných prostorách. Toto zařízení generuje, používá a může vyzařovat vysokofrekvenční energii, a pokud není nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může způsobovat nežádoucí rušení rádiové komunikace. Neexistuje však žádná záruka, že při konkrétní instalaci nebude k rušení docházet. Pokud zařízení způsobuje nežádoucí rušení příjmu rozhlasu nebo televize, které může být potvrzeno vypnutím a zapnutím tohoto zařízení, může se uživatel pokusit napravit toto rušení některým z následujících opatření:

- Změnou orientace nebo přemístěním přijímací antény.
- Zvětšením vzdálenosti mezi zařízením a přijímačem.
- Připojením zařízení do zásuvky v jiném okruhu, než ve kterém je zapojen rušený přijímač.
- Konzultací problému s prodejcem nebo zkušeným opravářem radiopřijímačů/televizorů.

UPOZORNĚNÍ

- Změny či úpravy tohoto zařízení, které nebyly výslovně schváleny společností NAD Electronics za účelem zajištění shody s předpisy, mohou způsobit neplatnost oprávnění uživatele provozovat toto zařízení.
- Abyste zabránili úrazu elektrickým proudem, zcela zasuňte široký kolík zástrčky do širokého otvoru.
- V případě nesprávné výměny baterie hrozí nebezpečí výbuchu. Baterii nahraďte pouze stejným nebo ekvivalentním typem.
- Výrobek s ochrannou zemnicí svorkou by měl být připojen k síťové zásuvce s ochranným uzemněním.

VAROVÁNÍ

- Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte tento výrobek dešti ani vlhkosti.
- Nevystavujte výrobek působení kapající nebo stříkající vody a nepokládejte na něj předměty naplněné tekutinou (například vázy).
- Síťová zástrčka slouží jako odpojovací zařízení a je nutné, aby zůstala během používání výrobku volně dostupná. Pro úplné odpojení výrobku od síťového napájení je třeba zcela vytáhnout síťovou zástrčku ze síťové zásuvky.
- Nevystavujte baterie nadměrnému teplu, jako například ze slunečního světla, ohně apod.

V PŘÍPADĚ POCHYBNOSTÍ SE OBRAŤTE NA ODBORNÉHO ELEKTROTECHNIKA.

Tento výrobek je navržen tak, aby splňoval požadavky na vysokofrekvenční rušení stanovené směrnicí Evropského parlamentu a Rady 2004/108/ES.

POZNÁMKY K OCHRANĚ ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

Tento výrobek nesmí být na konci své životnosti likvidován spolu s běžným domovním odpadem, ale musí být odevzdán do sběrného dvora určeného pro recyklaci elektrických a elektronických zařízení. Tento symbol na výrobku, v návodu k obsluze a na obalu upozorňuje na tuto skutečnost.

Materiály mohou být na základě svého označení znovu opětovně využity. Opětovným použitím, recyklací nebo jinou formou sběru starých výrobků můžete významně přispět k ochraně životního prostředí.

Váš místní úřad vám může poskytnout informace o příslušném místě pro likvidaci odpadu.

POZNAMENEJTE SI ČÍSLO SVÉHO MODELU (NYNÍ, KDYŽ JE SNADNO VIDITELNÉ)

Číslo modelu a výrobní číslo vašeho nového zařízení T 778 se nachází na zadní straně skříně. Pro vaše budoucí pohodlí vám doporučujeme, abyste si tato čísla poznamenali zde:

Číslo modelu: .....
Výrobní číslo: .....

NAD je ochranná známka společnosti NAD Electronics International, která je divizí společnosti Lenbrook Industries Limited.
Copyright 2020, NAD Electronics International, divize společnosti Lenbrook Industries Limited

ČEŠTINA

OBSAH

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

ÚVOD

ZAČÍNÁME 5
OBSAH BALENÍ 5
VOLBA UMÍSTĚNÍ 5
VÝCHOZÍ NASTAVENÍ ZDROJŮ 5

POPIS OVLÁDACÍCH PRVKŮ

PŘEDNÍ PANEL 6
ZADNÍ PANEL 7

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE 9
MAIN MENU (HLAVNÍ NABÍDKA) 9
DSP OPTIONS (MOŽNOSTI DSP) 9
TONE CONTROLS (TÓNOVÉ KOREKCE) 9
ZONE CONTROLS (OVLÁDÁNÍ ZÓNY) 10
SYSTEM INFO (SYSTÉMOVÉ INFORMACE) 10
SETUP MENU (NABÍDKA NASTAVENÍ) 11
CONTROL SETUP (NASTAVENÍ OVLÁDÁNÍ) 11

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE 12
IR CHANNEL (IR KANÁL) 12
SOURCE SETUP (NASTAVENÍ ZDROJŮ) 13
SPEAKER SETUP (NASTAVENÍ REPRODUKTORŮ) 15
SPEAKER CONFIGURATION (KONFIGURACE REPRODUKTORŮ) 15
SPEAKER LEVELS (ÚROVEŇ REPRODUKTORŮ) 15
SPEAKER DISTANCE (VZDÁLENOST REPRODUKTORŮ) 16
DIRAC LIVE 16
NASTAVENÍ HLASITOSTI 18
NASTAVENÍ ÚROVNÍ KANÁLŮ BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ ZVUKU 18
ZONE SETUP (NASTAVENÍ ZÓNY) 18
AMPLIFIER SETUP (NASTAVENÍ ZESILOVAČE) 18
TRIGGER SETUP (NASTAVENÍ SPÍNACÍHO NAPĚTÍ) 19
LISTENING MODE SETUP (NASTAVENÍ REŽIMU POSLECHU) 19
LISTENING MODES (REŽIMY POSLECHU) 19
LISTENING MODES (REŽIMY POSLECHU) 20
DOLBY SETUP (NASTAVENÍ DOLBY) 21
DTS SETUP (NASTAVENÍ DTS) 21
ENHANCED STEREO (VYLEPŠENÉ STEREO) 21
FRONT PANEL DISPLAY SETUP (NASTAVENÍ DISPLEJE NA PŘEDNÍM PANELU) 21
A/V PRESETS (A/V PŘEDVOLBY) 23
SYSTEM AND UPGRADE (SYSTÉM A AKTUALIZACE) 26
SELECT LANGUAGE (VÝBĚR JAZYKA) 26
MASTER QUALITY AUTHENTICATED 26

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NA DISPLEJI NA PŘEDNÍM PANELU 27
MOŽNOSTI NABÍDKY 27
VYUŽITÍ PLNÉHO POTENCIÁLU ZDROJE BluOS 29

POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8 30
PŘEDSTAVENÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8 30
POPIS FUNKCÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8 30
UČENÍ KÓDŮ Z JINÝCH DÁLKOVÝCH OVLADAČŮ 30
PŘENESENÍ PŘÍKAZU NA TLAČÍTKO JINÉHO ZAŘÍZENÍ (FUNKCE PUNCH-THROUGH) 31
ZKOPÍROVÁNÍ PŘÍKAZU Z JINÉHO TLAČÍTKA 31
MAKRO PŘÍKAZY 31
INTERVAL PODSVÍCENÍ TLAČÍTEK 32
KONFIGURACE PODSVÍCENÍ TLAČÍTEK 32
OBNOVENÍ VÝCHOZÍCH TOVÁRNÍCH NASTAVENÍ 32
REŽIM MAZÁNÍ 32
NAČTENÍ KNIHOVEN KÓDŮ 33
REŽIM HLEDÁNÍ 33
KONTROLA ČÍSLA KNIHOVNY KÓDŮ 33
PŘEHLED REŽIMŮ OVLADAČE HTR 8 33
ROZHRANÍ USB 34
POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE ZR 7 34

REFERENCE

TECHNICKÉ ÚDAJE 35

OBSAH BALENÍ

Spolu se zařízením T 778 je součástí balení:

- Průvodce rychlým nastavením
- BluOS sada obsahující USB rozbočovač, Wi-Fi adaptér, Bluetooth USB micro adaptér a prodlužovací kabel USB na USB
- Dálkový ovladač HTR 8 se 4 bateriemi typu AA
- Dálkový ovladač ZR 7 pro ovládání zóny s 3V baterií typu CR2025
- Sestava mikrofonu s feritovým jádrem
- USB zvukový adaptér pro mikrofon
- Odpojitelný síťový kabel

POZNÁMKA

Průvodce rychlým nastavením vám pomůže začít používat zařízení T 778.

OBAL SI USCHOVEJTE

Uschovejte si prosím krabici a obalové materiály dodané spolu se zařízením T 778. Pokud se budete stěhovat nebo budete potřebovat přepravit zařízení T 778, zajistíte tímto způsobem nejbezpečnější možné uložení zařízení. Setkali jsme se s poškozením mnoha jinak dokonalých součástí v důsledku použití nevhodného obalu při přepravě. Proto si prosím tuto krabici uschovejte!

VOLBA UMÍSTĚNÍ

Vyberte místo s dobrou ventilací (tak, aby byl od obou bočních stran a zadní strany ponechán volný prostor nejméně 10 centimetrů) a bez překážek mezi předním panelem zařízení T 778 a preferovanou pozicí pro poslech/sledování, přičemž by tato vzdálenost neměla překročit 8 metrů. Tím lze zajistit spolehlivou komunikaci prostřednictvím infračerveného dálkového ovladače. Zařízení T 778 vytváří určité množství tepla, jež by však nemělo narušovat správnou funkci sousedních komponent.

VÝCHOZÍ NASTAVENÍ ZDROJŮ

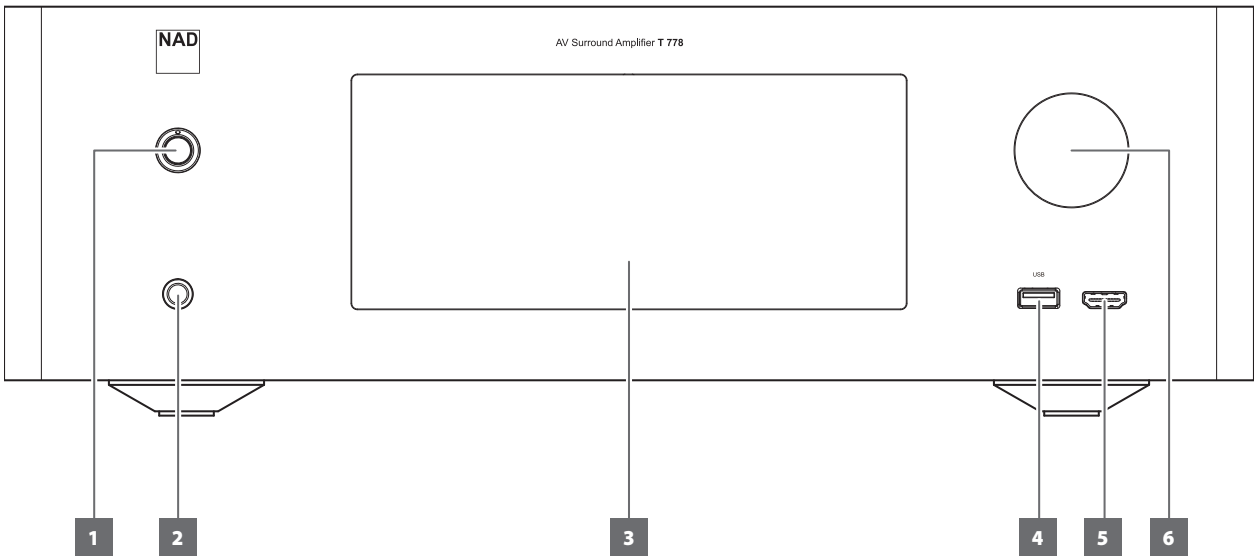
Následující tabulka uvádí výchozí nastavení nabídky zdrojů. Nastavení audio vstupu zobrazuje digitální i analogový audio vstup. Digitální vstup bude mít vždy přednost před analogovým audio vstupem, i když jsou k dispozici oba signály.

ZDROJ	AUDIO VSTUP	VIDEO VSTUP
Source 1	HDMI 1 / Audio 1	HDMI 1
Source 2	HDMI 2 / Audio 2	HDMI 2
Source 3	HDMI 3	HDMI 3
Source 4	HDMI 4	HDMI 4
Source 5	HDMI 5	HDMI 5
Source 6 (BluOS)	BluOS	BluOS
Source 7 (Phono)	Phono	Off (Vypnuto)
Source 8 (Front Input)	HDMI Front	HDMI Front

Pokud chcete změnit výše uvedená výchozí nastavení nebo lépe porozumět nastavením zdrojů a jejich kombinacím, přečtěte si informace o položce „SOURCE SETUP“ (Nastavení zdrojů) v části „KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE“ v kapitole „OVLÁDÁNÍ“.

POPIS OVLÁDACÍCH PRVKŮ

PŘEDNÍ PANEL



1 LED INDIKÁTOR POHOTOVOSTNÍHO REŽIMU

- Pokud je zařízení T 778 v pohotovostním režimu, bude tento indikátor svítit oranžově.
- Jestliže je zařízení T 778 zapnuto z pohotovostního režimu, bude tento indikátor svítit modře.
- Pokud je položka Zone 2 (Zóna 2) nastavena na ON (Zapnuto) a stisknutím tlačítka pohotovostního režimu přepnete zařízení T 778 do pohotovostního režimu, displej na předním panelu zhasne, ale LED indikátor pohotovostního režimu zůstane svítit modře. To znamená, že je funkce Zone 2 (Zóna 2) stále aktivní.
- Jestliže chcete zcela vypnout zařízení T 778, pokud je položka Zone 2 (Zóna 2) stále nastavena na ON (Zapnuto), stiskněte a přidržte tlačítko pohotovostního režimu, dokud se LED indikátor pohotovostního režimu nerozsvítí oranžově.
- Po přijetí infračerveného příkazu z dálkového ovladače HTR 8 tento indikátor rovněž krátce blikne.

2 TLAČÍTKO POHOTOVOSTNÍHO REŽIMU

- Stisknutím tohoto tlačítka zapněte zařízení T 778 z pohotovostního režimu. LED indikátor pohotovostního režimu změní barvu z oranžové na modrou a rozsvítí se displej na předním panelu. Opětovným stisknutím tlačítka pohotovostního režimu přepněte zařízení zpět do pohotovostního režimu.

POZNÁMKA

Aby bylo možné zařízení T 778 zapnout z pohotovostního režimu nebo přepnout zpět do pohotovostního režimu, musí být přepínač POWER (Napájení) na zadním panelu v poloze ON (Zapnuto).

3 DISPLEJ (S DOTYKOVÝM PANELEM)

- Zobrazuje vizuální informace o aktuálním hudebním či mediálním zdroji, nastaveních nebo položkách nabídky.
- V závislosti na vybrané položce nabídky se rovněž zobrazují funkce dotykového ovládání.
- Při odesílání příkazů dálkového ovládání nasměrujte dálkový ovladač HTR 8 na panel displeje.

4 PŘEDNÍ USB VSTUP

- K tomuto přednímu USB vstupu připojte velkokapacitní paměťová USB zařízení naformátovaná jako FAT32, NTFS nebo Linux ext4. Připojené USB zařízení se v aplikaci BluOS zobrazí jako místní zdroj (USB).
- Hudbu uloženou na připojeném USB zařízení lze zobrazit a přehrávat po výběru možnosti „USB“ v aplikaci BluOS.

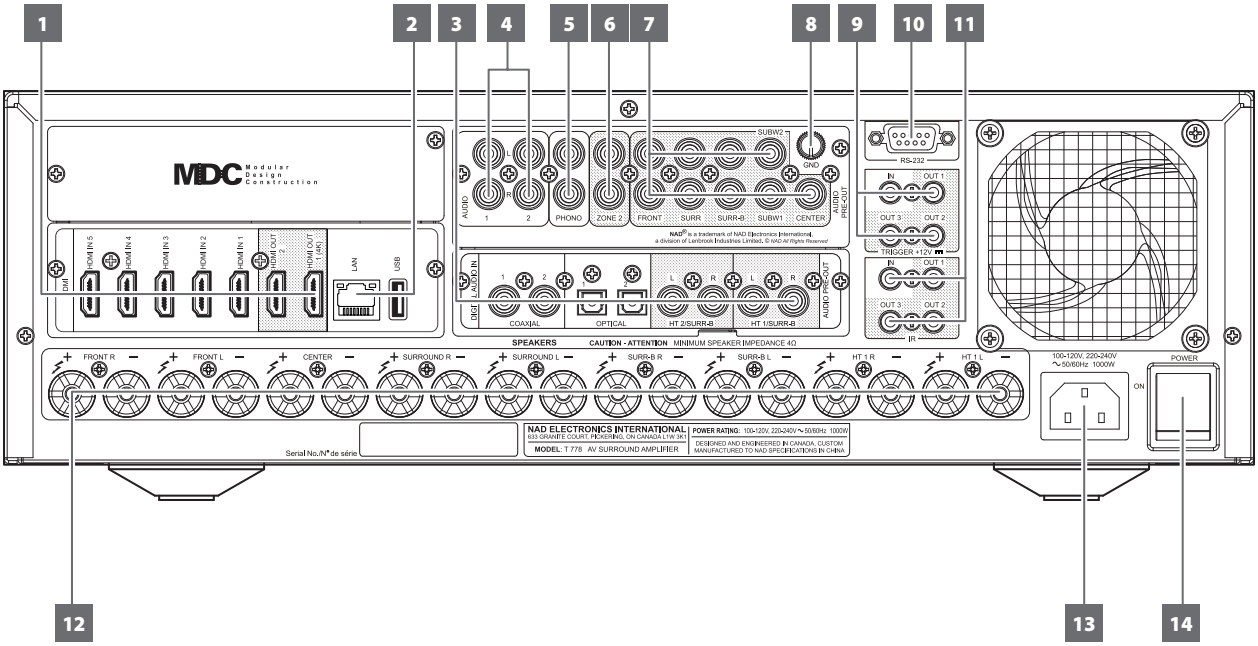
5 PŘEDNÍ HDMI VSTUP

- Použijte přední HDMI vstup k přímému připojení výstupního HDMI zdroje.

6 HLASITOST

- Ovladač hlasitosti umožňuje upravovat celkovou hlasitost signálu odesílaného do reproduktorů nebo sluchátek.
- Otáčením ve směru hodinových ručiček můžete zvýšit hlasitost a proti směru hodinových ručiček ji snížit.

ZADNÍ PANEL



1 HDMI (HDMI 1-5, HDMI 1-2 OUT)

- Připojte konektory HDMI 1-5 k různým konektorům HDMI OUT na zdrojových komponentách, jako je DVD přehrávač, BD přehrávač, satelitní/kabelový přijímač HDTV a další odpovídající typy zařízení.
- Připojte konektory HDMI 1-2 OUT k HDTV nebo projektorům se vstupem HDMI. HDMI 1 OUT podporuje rozlišení 4K při 60 Hz (4 : 4 : 4) a nabízí kompatibilitu s HDCP 2.2. Oba výstupní porty HDMI současně přenášejí signál ze stejného audio/video zdroje.

VAROVÁNÍ

Před připojením nebo odpojením jakéhokoli kabelu HDMI musí být zařízení T 778 i druhé zařízení vypnuty a odpojeny ze síťové zásuvky. V případě nedodržení tohoto pokynu může dojít k trvalému poškození jakéhokoli typu zařízení připojeného přes rozhraní HDMI.

2 PORT ETHERNET/LAN (LOCAL AREA NETWORK)

- Aby bylo možné vytvořit kabelové připojení, musí být nastaveno LAN připojení. Nastavte kabelový ethernetový širokopásmový router s širokopásmovým připojením k internetu. Router nebo domácí síť by měly mít integrovaný DHCP server, aby bylo možné připojení dokončit.
- Použijte standardní přímý ethernetový kabel (není součástí dodávky) a připojte jeden konec ethernetového kabelu k portu LAN na vašem kabelovém ethernetovém širokopásmovém routeru a druhý konec připojte k portu LAN na zařízení T 778.
- Toto ethernetové připojení má podobnou funkci jako připojení RS232. Pokud se počítač a zařízení T 778 nachází ve stejné síti, lze zařízení T 778 dálkově ovládat prostřednictvím kompatibilních externích ovladačů.

POZNÁMKY

- *Společnost NAD nenese odpovědnost za žádnou poruchu funkce zařízení T 778 a/nebo selhání připojení k internetu kvůli chybám v komunikaci nebo poruchám souvisejícím s vaším širokopásmovým připojením k internetu nebo jiným připojeným zařízením. Požádejte o pomoc svého poskytovatele internetových služeb nebo se obraťte na servisní středisko pro příslušné zařízení.*
- *Kontaktujte svého poskytovatele internetových služeb ohledně zásad, poplatků, omezení obsahu, omezení služeb, šířky pásma, oprav a dalších souvisejících problémů týkajících se připojení k internetu.*

USB

- Připojte USB konektor dodaného BluOS/USB rozbočovače k tomuto USB vstupu. Ujistěte se, že Wi-Fi adaptér a Bluetooth USB micro adaptér jsou řádně připojeny k některému ze 4 portů na USB rozbočovači. Pokud je bezdrátové připojení špatné, připojte Wi-Fi adaptér k dodanému prodlužovacímu kabelu a narovnejte jej za účelem dosažení lepšího příjmu.
- Viz rovněž pokyny týkající se způsobu nastavení bezdrátového připojení v nabídce BluOS SETUP (Nastavení BluOS).

3 DIGITAL AUDIO IN (COAXIAL 1-2, OPTICAL 1-2)

- Připojte tento konektor k příslušnému optickému nebo koaxiálnímu digitálnímu výstupu u zdrojů, jako jsou CD nebo BD/DVD přehrávače, digitální kabelové set-top boxy, digitální tunery a další odpovídající typy komponent.
- Přiřazení koaxiálního a optického digitálního vstupu lze nakonfigurovat pomocí položky Source Setup (Nastavení zdrojů) v nabídce Setup Menu (Nabídka nastavení).

HT 2/SURR-B HT 1/SURR-B

- Připojte konektor HT 2/SURR-B a/nebo HT 1/SURR-B k audio vstupu na externím výkonovém zesilovači, k němuž mohou být připojeny až 4 výškové reproduktory.

4 AUDIO 1-2

- Vstup pro zdroje s linkovým konektorem, jako je CD přehrávač, tuner nebo jiná kompatibilní zařízení. Pomocí duálního kabelu RCA–RCA připojte levý a pravý zvukový výstup „Audio Output" zdrojového zařízení k těmto linkovým vstupním konektorům.

5 PHONO

- Vstup pouze pro gramofonové přenosky MM (Moving Magnet). Pokud používáte přenosku MM, připojte duální kabel RCA–RCA z gramofonu k tomuto vstupu.
- Pokud je gramofon vybaven uzemňovacím/zemnicím vodičem, lze jej připojit k uzemňovací svorce GND (položka 8).

6 ZONE 2

- Můžete odesílat signál z audio zdroje vybraného pro zónu na odpovídající audio vstup samostatně umístěného přídavného zesilovače nebo přijímače (není součástí dodávky), který může být připojen ke své vlastní odpovídající sadě reproduktorů.
- Abyste snížili výskyt šumu při přenosu signálu na dlouhé vzdálenosti, použijte vysoce kvalitní propojovací kabely.

POPIS OVLÁDACÍCH PRVKŮ

ZADNÍ PANEL

7 AUDIO PRE-OUT (FRONT L, FRONT R, CENTER, SURR R, SURR L, SURR-BL, SURR-BR, SUBW1, SUBW2)

- Konektor AUDIO PRE-OUT umožňuje používat zařízení T 778 jako předzesilovač k externím výkonovým zesilovačům pro některé nebo všechny kanály.
- Připojte konektory FRONT L, FRONT R, CENTER, SURR R, SURR L, SURR-BL a SURR-BR k příslušnému kanálovému vstupu výkonového zesilovače nebo zesilovačů s připojenými odpovídajícími reproduktory.
- Připojte výstupní konektor SUBW1 (a/nebo SUBW2) k napájeným („aktivním") subwooferům nebo ke kanálům výkonového zesilovače s připojeným pasivním systémem.
- Na rozdíl od kanálů s plným rozsahem zvuku (full-range) není v zařízení T 778 integrován žádný výkonový zesilovač pro subwoofer.

8 UZEMŇOVACÍ SVORKA

- Použijte tuto uzemňovací svorku k uzemnění gramofonového nebo jiného zdroje připojeného do vstupu PHONO.
- Odšroubujte svorku a zasuňte do otvoru zemnicí vodič, který je obvykle součástí gramofonů. Zajistěte vodič utažením svorky.

9 +12V TRIGGER OUT

- Zařízení T 778 má tři porty +12V TRIGGER OUT (OUT 1, OUT2 a OUT3), které lze nakonfigurovat tak, aby poskytovaly napájení +12 V DC připojené komponentě nebo systému. Pokyny pro konfiguraci portů +12V TRIGGER IN/OUT naleznete v odstavci „Trigger Setup" (Nastavení spínacího napětí) v části „Setup Menu" (Nabídka nastavení).
- Použijte 3,5mm konektor mini jack pro přenos napájení +12 V při maximálním proudu 50 mA do externího zařízení, jako je vícekanálový zesilovač nebo subwoofer. Středový vodič (+) 3,5mm konektoru přenáší řídicí signál. Vnější vodič (stínění) představuje zpětnou cestu pro uzemnění.
- Na tomto výstupu bude napětí 12 V, pokud je zařízení T 778 zapnuté. Jestliže je zařízení T 778 vypnuté nebo v pohotovostním režimu, bude na tomto výstupu napětí 0 V.

+12V TRIGGER IN

- Prostřednictvím tohoto vstupu aktivovaného spínacím napětím 12 V DC lze zařízení T 778 dálkově zapnout z pohotovostního režimu pomocí kompatibilních zařízení, jako jsou zesilovače, předzesilovače, přijímače atd. Pokud je vstup napětí 12 V DC ukončen, vrátí se zařízení T 778 zpět do pohotovostního režimu.
- Pomocí mono kabelu s 3,5mm zástrčkou připojte tento vstupní konektor spínacího napětí +12 V k odpovídajícímu výstupnímu konektoru +12 V DC na vzdáleném zařízení. Aby bylo možné tuto funkci používat, musí být zařízení pro ovládání vybaveno výstupním konektorem spínacího napětí + 12 V.

10 RS 232

- Společnost NAD podporuje několik partnerských systémů inteligentního ovládání a domácí automatizace, jako jsou mimo jiné Control4, Crestron, LUTRON atd. Seznam partnerů společnosti NAD naleznete na webových stránkách společnosti NAD. Další informace vám sdělí odborník na audio techniku NAD.
- Připojte toto rozhraní pomocí sériového kabelu RS-232 (není součástí dodávky) k libovolnému počítači se systémem Windows za účelem dálkového ovládání zařízení T 778 prostřednictvím kompatibilních externích ovladačů.
- Informace o protokolu RS232 a PC rozhraní naleznete na webových stránkách společnosti NAD.
- Použijte tento port také k aktualizaci firmwaru. Pokyny k použití tohoto portu pro aktualizaci firmwaru jsou součástí postupu aktualizace firmwaru (je-li k dispozici) dostupného na webu společnosti NAD.

11 IR IN/IR OUT 1-3

- Tyto konektory typu mini jack přijímají a odesílají kódy dálkového ovládání v elektrickém formátu v souladu se standardními protokoly a slouží pro použití v kombinaci s „IR opakovačem", systémy umístěnými ve více místnostech a souvisejícími technologiemi.
- Všechny výrobky společnosti NAD s funkcemi IR IN/IR OUT jsou plně kompatibilní se zařízením T 778.

IR IN

- Tento vstup se připojuje k výstupu IR (infračerveného) opakovače (Xantech nebo podobný) nebo IR výstupu jiného kompatibilního výrobku, aby bylo možné ovládat zařízení T 778 ze vzdáleného místa.

IR OUT 1, IR OUT 2

- Připojte konektor IR OUT 1 (a/nebo IR OUT 2) ke konektoru IR IN na kompatibilním zařízení.
- Můžete odesílat příkazy a ovládat připojené kompatibilní zařízení nasměrováním jeho vlastního dálkového ovladače na infračervený přijímač zařízení T 778.

IR IN a IR OUT 1, IR OUT 2, IR OUT 3

- Připojte konektor IR IN na zařízení T 778 ke konektoru IR OUT na kompatibilním zařízení. Rovněž připojte konektor IR OUT 1 (a/nebo IR OUT 2, IR OUT 3) na zařízení T 778 ke konektoru IR IN na kompatibilním zařízení.
- V případě tohoto připojení bude zařízení T 778 fungovat jako „IR opakovač" umožňující zařízení připojenému do konektoru IR IN na zařízení T 778 ovládat jiné zařízení připojené do konektoru IR OUT 1 (a/nebo IR OUT 2, IR OUT 3) na zařízení T 778.

IR OUT 3

- Konektor IR OUT 3 může fungovat pouze jako „IR opakovač" popisovaný výše.

12 SPEAKERS

- Připojte kanály FRONT L, FRONT R, CENTER, SURR R, SURR L, SURR-BL, SURR-BR, HT 1R a HT 1L v rámci konektorů SPEAKERS k odpovídajícím reproduktorům. Dbejte na to, abyste připojili svorky „+" (červená) a „-" (černá) k odpovídajícím svorkám „+" a „-" na reproduktoru. Věnujte zvláštní pozornost tomu, aby se mezi konektory nebo svorkami na obou koncích nenacházely žádné přebytečné (nezapojené) vodiče nebo kabely.
- Zařízení T 778 je navrženo tak, aby poskytovalo optimální kvalitu zvuku při připojení reproduktorů s impedancemi v rámci jeho provozního rozsahu. Ujistěte se, že všechny reproduktory mají jmenovitou impedanci minimálně 4 ohmy na reproduktor.

13 VSTUPNÍ KONEKTOR NAPÁJENÍ

- Zařízení T 778 se dodává se dvěma samostatnými síťovými kabely. Vyberte síťový kabel vhodný pro vaši oblast.
- Před připojením zástrčky síťového kabelu do síťové zásuvky se ujistěte, že je druhý konec síťového kabelu pevně připojen do vstupního konektoru napájení na zařízení T 778.
- Před odpojením druhého konce síťového kabelu ze vstupního konektoru napájení na zařízení T 778 vždy odpojte síťový kabel ze síťové zásuvky.

14 POWER

- Vypínač POWER ovládá vstup síťového napájení do zařízení T 778.
- Pokud je vypínač POWER nastaven do polohy ON, přejde zařízení T 778 do pohotovostního režimu, což je znázorněno oranžovou barvou LED indikátoru pohotovostního režimu. Stisknutím tlačítka pohotovostního režimu na předním panelu nebo tlačítka [ON] na dálkovém ovladači HTR 8 můžete zapnout zařízení T 778 z pohotovostního režimu.
- Pokud nebudete zařízení T 778 delší dobu používat (například při odjezdu na dovolenou), vypněte vypínač POWER.
- Pokud je vypínač POWER vypnutý, nelze zařízení T 778 zapnout pomocí tlačítka pohotovostního režimu na předním panelu ani tlačítka [ON] na dálkovém ovladači HTR 8.

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE

Zařízení T 778 lze nastavit nebo nakonfigurovat pomocí jedné z následujících dvou metod:

- OSD (On-Screen-Display) obrazovka
- Dotykový displej na předním panelu

Zařízení T 778 používá jednoduchý intuitivní systém „nabídek na obrazovce (OSD)", které se zobrazují na připojeném monitoru/televizoru. Tyto nabídky jsou vyžadovány během procesu nastavování (a jsou rovněž užitečné při každodenním používání), proto nezapomeňte před pokračováním v nastavování připojit monitor/televizor.

ZOBRAZENÍ OSD NABÍDKY

Stisknutím tlačítek [◗], [MENU] (Nabídka) nebo [ENTER] (Potvrzení) na dálkovém ovladači HTR 8 zobrazte hlavní nabídku zařízení T 778 na monitoru/televizoru. Pokud se OSD nabídka nezobrazí, zkontrolujte připojení konektoru HDMI OUT.

DŮLEŽITÉ

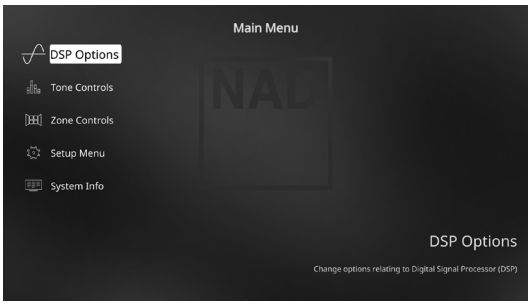
OSD nabídku lze zobrazit pouze pomocí zobrazovacího zařízení s minimálním rozlišením 1080p.

PROCHÁZENÍ OSD NABÍDKOU A PROVÁDĚNÍ ZMĚN

Prostřednictvím následujícího postupu můžete procházet možnosti OSD nabídky pomocí dálkového ovladače HTR 8.

1. Stisknutím tlačítka [◗] vyberte položku nabídky. Pomocí tlačítek [▲/▼] nebo v některých případech pomocí tlačítka [ENTER] (Potvrzení) můžete procházet možnostmi nabídky nahoru a dolů. Opakovaným stisknutím tlačítka [◗] lze přejít dále do podpoložky v rámci požadované položky nabídky.
2. Pomocí tlačítek [▲/▼] můžete nastavit nebo změnit hodnotu parametru (možnosti) v položce nabídky.
3. Stisknutím tlačítka [◖] lze uložit nastavení nebo změny provedené v aktuální nabídce nebo podnabídce. Stisknutím tlačítka [◖] se můžete rovněž vrátit do předchozí nabídky nebo ukončit příslušnou nabídku.

MAIN MENU (HLAVNÍ NABÍDKA)



Main Menu (Hlavní nabídka) obsahuje položky „DSP Options" (Možnosti DSP), „Tone Controls" (Tónové korekce), „Zone Controls" (Ovládání zóny), „System Info" (Systémové informace) a nabízí přístup do nabídky „Setup Menu" (Nabídka nastavení).

Pokyny týkající se procházení možností nabídek a provádění výběru v podnabídkách naleznete v části „ZOBRAZENÍ OSD NABÍDKY" a „PROCHÁZENÍ OSD NABÍDKOU A PROVÁDĚNÍ ZMĚN".

POZNÁMKA

Jednotlivé konfigurace uvedené v položkách „DSP Options" (Možnosti DSP) a „Tone Controls" (Tónové korekce) se uplatní vždy, když budou aktivovány v nastavení A/V Presets (A/V předvolby). Viz rovněž část týkající se položky „A/V PRESETS" (A/V předvolby).

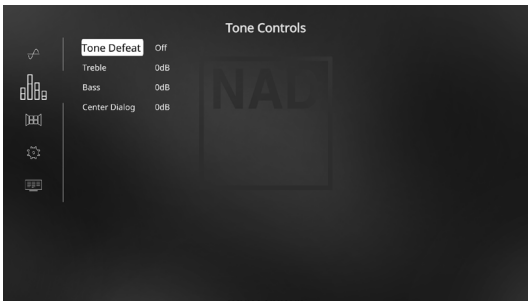
DSP OPTIONS (MOŽNOSTI DSP)

V nabídce DSP (Digital Signal Processing) Options (Možnosti DSP) lze nastavit následující parametry zpracování signálu.

LIP SYNC DELAY (ZPOŽDĚNÍ SYNCHRONIZACE)

Nabídka DSP Options (Možnosti DSP) obsahuje funkci „Lip Sync Delay" (Zpoždění synchronizace), která vyrovnává jakékoli zpoždění zvuku, jež se může vyskytnout vzhledem k obrazu.
Změnou nastavení položky „Lip Sync Delay" (Zpoždění synchronizace) z 0 ms na 120 ms lze zpozdit výstup zvuku tak, aby byl synchronizován s obrazem z video zdroje.

TONE CONTROLS (TÓNOVÉ KOREKCE)



Zařízení T 778 nabízí tři úrovně tónových korekcí – Treble (Výšky), Bass (Basy) a Center Dialog (Středy pro dialogy). Ovládací prvky Bass (Basy) a Treble (Výšky) ovlivňují pouze hluboké basy a vysoké výšky, tudíž ponechávají důležité střední frekvence bez zabarvení. Ovládací prvek Center Dialog (Středy pro dialogy) („Dialog" (Dialogy) na displeji na předním panelu) zvyšuje „intenzitu" středních tónů, čímž zlepšuje srozumitelnost řeči.
Tyto ovládací prvky umožňují ladění frekvenčních charakteristik zdroje během přehrávání. Nastavení ovládacích prvků lze upravit v OSD nabídce Tone Controls (Tónové korekce) pomocí kombinace tlačítek [ENTER] (Potvrzení) a [◖/◗/▲/▼].
Maximální a minimální hodnoty pro všechny tři úrovně položek Tone Controls (Tónové korekce) jsou ±10 dB.
Položka „Tone Defeat" (Potlačení tónových korekcí) poskytuje možnost upravit nebo zcela vypnout obvody tónových korekcí u zařízení T 778. Pokud je vybrána možnost „Off" (Vypnuto) („Tone Active" (Aktivní tónové korekce) na displeji na předním panelu), jsou obvody Tone Controls (Tónové korekce) aktivní.
Pokud chcete vypnout obvody Tone Controls (Tónové korekce), aby byl potlačen efekt obvodů tónových korekcí, zvolte možnost „On" (Zapnuto) („Tone Defeat" (Potlačení tónových korekcí) na displeji na předním panelu).

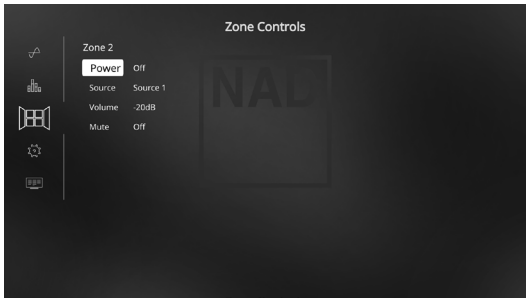
POZNÁMKA

Možnosti Tone Controls (Tónové korekce) lze přímo vybrat nebo změnit pomocí tlačítka [TONE] (Tónové korekce) na dálkovém ovladači HTR 8 při nastavení režimu AMP (Zesilovač) v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). Opakovaným stisknutím tlačítka [TONE] (Tónové korekce) můžete vybrat možnost „Treble" (Výšky), „Bass" (Basy) nebo „Dialog" (Dialogy) a pomocí tlačítek [▲/▼] nastavit jejich příslušné úrovně. Dalším stisknutím tlačítka [TONE] (Tónové korekce) uložíte nastavení a zároveň přejdete k dalšímu parametru nebo zcela ukončíte nastavování parametrů.

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE

ZONE CONTROLS (OVLÁDÁNÍ ZÓNY)



V závislosti na nastavení provedeném v samostatné nabídce „Zone Setup" (Nastavení zóny) v části „Setup Menu" (Nabídka nastavení) lze zónu 2 konfigurovat a spravovat prostřednictvím tohoto okna „Zone Controls" (Ovládání zóny).

Pro aktivaci zóny 2 nastavte položku „Power" (Napájení) na „On" (Zapnuto). V případě aktivace této funkce lze zdrojový vstup pro zónu 2 přiřadit výběrem některého z následujících vstupů – Source 1 (Zdroj 1), Source 2 (Zdroj 2), Phono (Gramofon) a Local (Místní).

Jestliže je přidružený zdrojový vstup aktivní, bude neustále k dispozici na výstupním portu ZONE 2 na zadním panelu bez ohledu na nastavení hlavní zóny. Například když je zařízení T 778 v režimu Source 1 (Zdroj 1), můžete nastavit položku „Source" (Zdroj) v nabídce ovládání zóny 2 na „Source 2" (Zdroj 2). Zvukový výstup aktivního zdroje 2 bude přesměrován na výstupní port ZONE 2 na zadním panelu, i když je zařízení T 778 v režimu Source 1 (Zdroj 1).

Výstup ZONE 2 pak můžete přenášet pomocí příslušných konektorových kabelů (nejsou součástí dodávky) do jiného zesilovače nebo přijímače, který se může nacházet v jiné části vaší domácnosti. Při použití samostatného zesilovače nebo přijímače s připojenými reproduktory, do něhož bude přiváděn příslušný signál, si můžete vychutnat zvukový signál ze zdroje vybraného pro danou zónu.

Vyberte možnost „Local" (Místní) jako zdrojový vstup pro zónu 2, pokud si chcete vychutnat stejný zdroj jako v hlavní zóně a umožnit souběžný poslech, avšak se zcela samostatnými úrovněmi hlasitosti.

Pokud je možnost „Power" (Napájení) pro zónu 2 nastavena na „Off" (Vypnuto), je zóna deaktivována nebo vypnuta.

ZÓNA 2 PŘI POUŽITÍ KONEKTORŮ AUDIO PRE-OUT SURROUND BACK

Kanály SURR-BL a SURR-BR u konektorů AUDIO PRE-OUT lze přiřadit jako výstup pro zónu 2. To platí, pouze pokud je možnost „Zone 2" (Zóna 2) vybraným nastavením v položce „Back Amplifier" (Zesilovač pro zadní kanály) v nabídce „Amplifier Setup" (Nastavení zesilovače).

S touto podmínkou platí následující:

- Zadní surroundové kanály jsou na reproduktorovém výstupu pro zónu 2 prostřednictvím svorek pro zadní surroundové reproduktory. V případě tohoto nastavení lze úroveň zvuku/reproduktorů v zóně 2 zvýšit nebo snížit pomocí tlačítek VOL (Hlasitost) na dodávaném dálkovém ovladači ZR 7 pro ovládání zóny.

- Současně bude funkce Zone 2 (Zóna 2) i nadále odesílat signál z audio zdroje vybraného pro zónu na odpovídající audio vstup samostatně umístěného přídavného zesilovače nebo přijímače (není součástí dodávky), který může být připojen ke své vlastní odpovídající sadě reproduktorů. Úroveň zvuku pro zónu 2 je u tohoto portu pevně daná. Nelze ji nastavit žádným příkazem pro úpravu hlasitosti na dálkovém ovladači ZR 7.

- Úroveň zvuku pro zónu 2 lze upravit pomocí tlačítek hlasitosti na dálkovém ovladači ZR 7, pouze pokud je položka „Back Amplifier" (Zesilovač pro zadní kanály) v nabídce „Amplifier Setup" (Nastavení zesilovače) nastavena na „Zone 2" (Zóna 2).

DŮLEŽITÁ POZNÁMKA

- *Jako zdroj zvuku pro zónu 2 lze přiřadit pouze analogový zvuk připojený prostřednictvím analogového audio vstupu zdroje.*
- *Digitální audio zdroje připojené přes vstupní port HDMI, digitální optický a digitální koaxiální vstupní port nelze sloučit a používat jako zdroj zvuku pro zónu 2.*
- *Zvuk BluOS rovněž nelze použít jako zdroj zvuku pro zónu 2.*

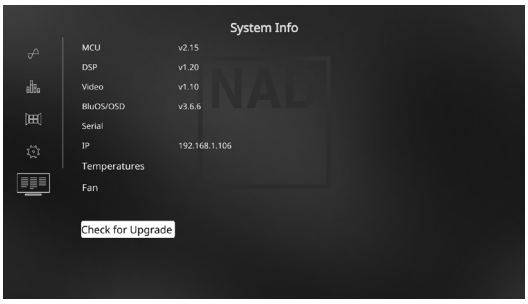
VOLUME (HLASITOST)

„Volume" (Hlasitost) označuje nastavitelnou sekundární úroveň hlasitosti pro zónu 2, kterou lze v závislosti na nastavení této položky zvýšit nebo snížit. To platí pouze v případě, že je v rámci nastavení hlasitosti pro zónu 2 v samostatné položce „Zone Setup" (Nastavení zóny) v nabídce „Setup Menu" (Nabídka nastavení) vybrána možnost „Variable" (Proměnlivá). **Pokud je vybrána možnost „Fixed" (Pevná), nebude tato položka „Volume" (Hlasitost) v části „Zone Controls" (Ovládání zóny) k dispozici.**

POZNÁMKY

- *Pokud je položka Zone 2 (Zóna 2) nastavena na ON (Zapnuto) a stisknutím tlačítka pohotovostního režimu přepnete displej na předním panelu do pohotovostního režimu, displej na předním panelu zhasne, ale LED indikátor pohotovostního režimu zůstane svítit modře. To znamená, že je funkce Zone 2 (Zóna 2) stále aktivní. Jestliže chcete zcela vypnout displej na předním panelu společně s funkcí Zone 2 (Zóna 2), stiskněte a přidržte tlačítko pohotovostního režimu, dokud se LED indikátor pohotovostního režimu nerozsvítí oranžově.*
- *V zóně 2 lze přehrávat pouze zvuk a nelze k ní přiřadit žádné vstupní video zdroje.*

SYSTEM INFO (SYSTÉMOVÉ INFORMACE)

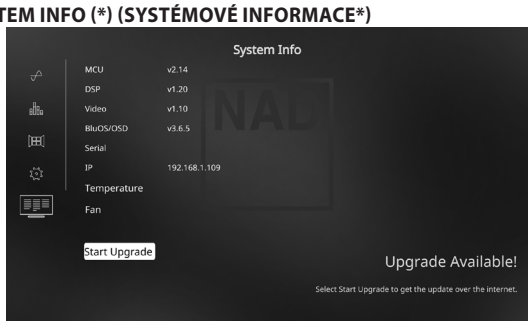


Nabídka „System Info" (Systémové informace) zobrazuje informace o aktuálních verzích firmwaru pro MCU, DSP, video a BluOS/OSD a také sériové číslo zařízení, IP adresu, teplotu a rychlost ventilátoru. Výše uvedené systémové informace slouží pouze pro informaci.

CHECK FOR UPGRADE (KONTROLA AKTUALIZACÍ)

Pokud je zobrazena zpráva „Check for Upgrade" (Kontrola aktualizací), je vaše zařízení T 778 aktualizováno na nejnovější verze firmwaru.

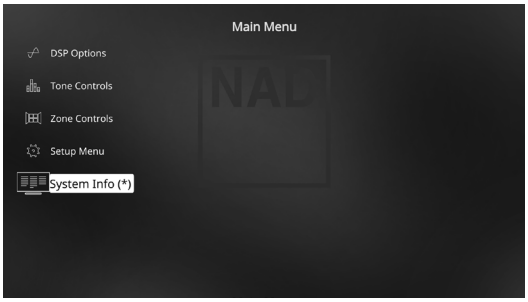
SYSTEM INFO (*) (SYSTÉMOVÉ INFORMACE*)



KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE

Pokud se položka „System Info“ (Systémové informace) v hlavní nabídce změní na „System Info*“ (Systémové informace*), je třeba vaše zařízení T 778 aktualizovat. Symbol „*“ u položky „System Info*“ (Systémové informace*) znamená, že je pro vaše zařízení T 778 k dispozici aktualizace softwaru. Výběrem položky „System Info*“ (Systémové informace*) zahajte proces aktualizace.

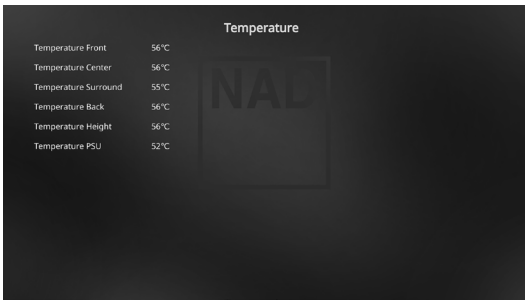
START UPGRADE (SPUŠTĚNÍ AKTUALIZACE)



Jestliže je vaše zařízení T 778 připojeno k internetu, vyberte možnost „Start Upgrade“ (Spuštění aktualizace) a aktualizace přes internet bude pokračovat automaticky.

Další informace naleznete také v POKYNECH PRO AKTUALIZACI PŘES INTERNET.

TEMPERATURE (TEPLOTA)

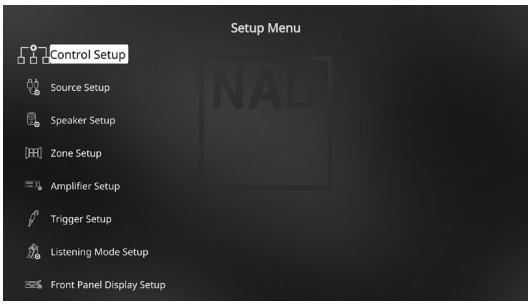


Údaje teploty uvádějí naměřené hodnoty pro přední, středový, surroundové, zadní, výškové a PSU kanály.

FAN (VENTILÁTOR)

Zobrazuje se rychlost ventilátoru a jeho stav.

SETUP MENU (NABÍDKA NASTAVENÍ)



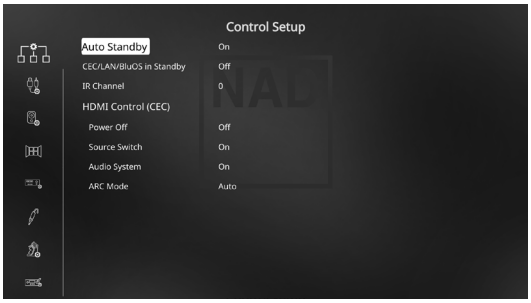
Setup Menu (Nabídka nastavení) umožňuje přizpůsobit zařízení T 778 na základě doplňkového vybavení používaného v rámci konkrétního A/V systému. Pokud nejsou výchozí tovární nastavení uvedená v přiloženém Průvodci rychlým nastavením pro váš systém zcela vyhovující, budete muset nakonfigurovat vstupy zařízení T 778 pomocí nabídky nastavení.

V nabídce Setup Menu (Nabídka nastavení) lze nakonfigurovat následující položky:

- Control Setup (Nastavení ovládání)
- Source Setup (Nastavení zdrojů)
- Speaker Setup (Nastavení reproduktorů)
- Zone Setup (Nastavení zóny)
- Amplifier Setup (Nastavení zesilovače)
- Trigger Setup (Nastavení spínacího napětí)
- Listening Mode Setup (Nastavení režimu poslechu)
- Front Panel Display Setup (Nastavení displeje na předním panelu)
- A/V Presets (A/V předvolby)
- System and Upgrade (Systém a aktualizace)
- Select Language (Výběr jazyka)

Informace o procházení nabídky nastavení a provádění výběru v podnabídkách naleznete v části „ZOBRAZENÍ OSD NABÍDKY“ a „PROCHÁZENÍ OSD NABÍDKOU A PROVÁDĚNÍ ZMĚN“.

CONTROL SETUP (NASTAVENÍ OVLÁDÁNÍ)



Zařízení T 778 podporuje funkce HDMI Control (CEC) a Audio Return Channel (ARC). Obě funkce jsou dostupné, pokud jsou externí zařízení podporující obě funkce propojena se zařízením T 778 přes rozhraní HDMI.

AUTO STANDBY (AUTOMATICKÝ POHOTOVOSTNÍ REŽIM)

Zařízení T 778 lze nastavit tak, aby se automaticky přepnulo do pohotovostního režimu, jestliže aktuální zdroj neposkytuje aktivní zvukový vstup po dobu 30 minut.

On (Zapnuto): Zařízení T 778 automaticky přejde do pohotovostního režimu, pokud aktuální zdroj neposkytuje aktivní zvukový vstup po dobu 30 minut.

Off (Vypnuto): Zařízení T 778 zůstane aktivní, i když aktuální zdroj neposkytuje aktivní zvukový vstup.

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

CEC/LAN/BluOS IN STANDBY (CEC/LAN/BLUOS V POHOTOVOSTNÍM REŽIMU)

Stav činnosti funkce CEC, LAN a BluOS v pohotovostním režimu zařízení.

On (Zapnuto)

- Povolení funkce CEC. Audio a video signály budou nepřetržitě přenášeny ze zdroje HDMI s podporou CEC do televizoru s podporou CEC (při připojení obou zařízení přes zařízení T 778).
- Připojení LAN a BluOS zůstanou aktivní.

Off (Vypnuto)

- Zařízení T 778 nebude podporovat protokol CEC. Audio a video signály nebudou přenášeny ze zdroje HDMI s podporou CEC do televizoru s podporou CEC (při připojení obou zařízení přes zařízení T 778).
- Připojení LAN a BluOS budou nečinná nebo neaktivní.

HDMI CONTROL (CEC)

Consumer Electronics Control (CEC) je sada příkazů, které využívají obousměrnou komunikaci přes rozhraní HDMI a umožňují jednotné dálkové ovládání jakýchkoli zařízení s podporou CEC připojených do konektoru HDMI. Protokol CEC aktivuje požadované příkazy přes rozhraní HDMI a celý systém se automaticky nakonfiguruje tak, aby reagoval na příkaz.

Pokud jsou připojena zařízení podporující protokol HDMI Control (CEC), umožňuje zařízení T 778 nebo externí zařízení ovládat následující provozní režimy pomocí dálkového ovladače jakéhokoli zařízení.

Off (Vypnuto): Vztahuje se na všechny níže uvedené možnosti CEC. Při nastavení na „Off" (Vypnuto) je příslušná funkce CEC deaktivována.

Power Off (Vypnutí): Při nastavení na „On" (Zapnuto) přejde zařízení T 778 automaticky do pohotovostního režimu, pokud přijme příkaz CEC pro přepnutí do pohotovostního režimu. Pokud naopak zařízení T 778 přijme příkaz CEC pro zapnutí, zařízení T 778 se odpovídajícím způsobem zapne z pohotovostního režimu.

Source Switch (Přepínání zdrojů): Při nastavení na „On" (Zapnuto) bude zařízení T 778 automaticky přepínat zdroje, pokud si jiné zařízení CEC vyžádá změnu zdroje.

Jestliže například stisknete tlačítko PLAY (Přehrávání) na BD přehrávači s podporou CEC, zařízení T 778 a televizor s podporou CEC se automaticky přepnou na příslušné vstupy – zařízení T 778 se přepne na vstup HDMI, do něhož je připojen BD přehrávač, a televizor se přepne na příslušný vstup, do něhož je připojen výstup HDMI OUT zařízení T 778. Tím je automatická konfigurace dokončena – BD přehrávač automaticky spustí přehrávání prostřednictvím zařízení T 778 a televizoru.

Audio System (Zvukový systém): Při nastavení na „On" (Zapnuto) bude zařízení T 778 vysílat příkaz CEC uvádějící, že se jedná o aktivní zvukový systém. V takovém případě televizor s podporou CEC obvykle ztlumí svůj zvukový výstup. Pokud je tato možnost povolena, bude zařízení T 778 rovněž reagovat na příkazy CEC pro změnu hlasitosti a ztlumení zvuku. Televizor s podporou CEC může například přeposílat příkazy pro změnu hlasitosti ze svého dálkového ovladače do zařízení T 778.

ARC Mode (Režim ARC): Audio Return Channel (ARC) umožňuje televizoru podporujícímu ARC odesílat audio data do zařízení T 778. Tato položka nabízí tři možnosti: Off (Vypnuto), Auto (Automaticky) nebo Source Setup (Nastavení zdrojů).

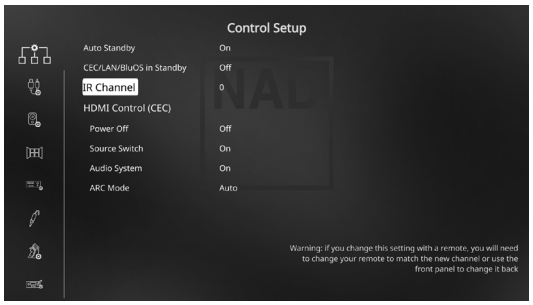
Auto (Automaticky): Při výběru možnosti Auto (Automaticky) se zařízení T 778 automaticky pokusí o vytvoření audio připojení ARC k televizoru, kdykoli televizor prostřednictvím funkce CEC oznámí, že se stal aktivním zdrojem. Pokud lze vytvořit připojení ARC, bude zařízení T 778 vysílat audio signál ARC bez ohledu na to, jaký zdroj je na zařízení T 778 vybrán. Na displeji na předním panelu se zobrazí nápis „HDMI ARC". Možnost Auto (Automaticky) pracuje nejlépe, když všechna vaše zařízení podporují funkci CEC a položka Source Switch (Přepínání zdrojů) je nastavena na „On" (Zapnuto).

Source Setup (Nastavení zdrojů): Při výběru možnosti Source Setup (Nastavení zdrojů) můžete vybrat „ARC" pro digitální audio vstup na obrazovce nastavení zdrojů. Jestliže na zařízení T 778 vyberete zdroj, který je nastaven pro ARC, pokusí se zařízení T 778 vytvořit připojení ARC k televizoru. Při použití této možnosti budete pravděpodobně také chtít nastavit položku Source Switch (Přepínání zdrojů) na Off (Vypnuto). V opačném případě mohou jiná zařízení CEC nadále měnit zdroj na zařízení T 778, i když budete chtít zachovat zdroj ARC.

DŮLEŽITÉ POZNÁMKY

- *Aby bylo možné nakonfigurovat položku „ARC Mode" (Režim ARC), musí být položka „Audio System" (Audio systém) nastavena na „On" (Zapnuto).*
- *Aby byly audio a video signály nepřetržitě přenášeny ze zdroje HDMI s podporou CEC do televizoru s podporou CEC (při připojení obou zařízení přes zařízení T 778), musí být položka „CEC/LAN/BluOS in Standby" (CEC/LAN/BluOS v pohotovostním režimu) nastavena na „On" (Zapnuto).*

IR CHANNEL (IR KANÁL)



Zařízení T 778 může používat alternativní IR kanál. To je užitečné, pokud máte dva výrobky NAD, které lze ovládat podobnými příkazy dálkového ovladače. Prostřednictvím alternativního IR kanálu lze dva různé výrobky NAD ovládat nezávisle ve stejné zóně nastavením každého z nich na jiný IR kanál.

PŘIŘAZENÍ IR KANÁLU

Zařízení T 778 a dálkový ovladač HTR 8 musí být nastaveny na stejný kanál.

Změna IR kanálu hlavní zóny na zařízení T 778

- Přejděte do položky „IR Channel" (IR kanál) v OSD nabídce „Control Setup" (Nastavení ovládání) a pomocí tlačítek [▲/▼] na dálkovém ovladači HTR 8 vyberte IR kanál „1" nebo „2". Výchozí IR kanál je „IR Channel 0" (IR kanál 0).

Změna IR kanálu na dálkovém ovladači HTR 8

- Před kód knihovny zadejte číslo kanálu. U dálkového ovladače HTR 8 je výchozí tabulkou knihovny pro zařízení „AMP" kód knihovny „100". Pokud chcete vybrat tuto tabulku knihovny „AMP" pro kanál „IR Channel 0" (IR kanál 0), ponechejte kód knihovny „100".
- Pokud chcete načíst tabulku knihovny „AMP" na kanál „IR Channel 1" (IR kanál 1), zadejte před kód knihovny předponu „1", čímž uvedete přidružení ke kanálu „IR Channel 1" (IR kanál 1). Potom načtěte tabulku knihovny „AMP" pomocí kódu „1100".

PŘÍKLAD NASTAVENÍ DVOU VÝROBKŮ NAD VE STEJNÉ ZÓNĚ

Obě zařízení NAD T 778 a NAD C 368 jsou standardně nastavena na kanál IR Channel 0 (IR kanál 0). Pokud stisknete tlačítko [OFF] (Vypnutí) na dálkovém ovladači HTR 8 (nebo na dálkovém ovladači SR 9 v případě zařízení C 368), oba výrobky se přepnou do pohotovostního režimu. Stisknutím tlačítka [ON] (Zapnutí) se oba výrobky zapnou z pohotovostního režimu.

Pokud chcete zabránit současnému přepínání obou výrobků z pohotovostního režimu a do něj nebo provádění dalších společných příkazů, nastavte každý z nich na jiný IR kanál. V rámci tohoto příkladu ponecháme zařízení C 368 a jeho dálkový ovladač SR 9 ve výchozím nastavení, kterým je „IR Channel 0" (IR kanál 0). Zařízení T 778 i dálkovému ovladači HTR 8 přiřadíme „IR Channel 1" (IR kanál 1).

Nastavte zařízení T 778 a dálkový ovladač HTR 8 na „IR Channel 1" (IR kanál 1) pomocí následujícího postupu.

T 778

- Přejděte do položky „IR Channel" (IR kanál) v OSD nabídce „Control Setup" (Nastavení ovládání) a pomocí tlačítek [▲/▼] na dálkovém ovladači HTR 8 vyberte IR kanál „1".

HTR 8

Nejprve se ujistěte, že je zařízení T 778 zapnuté (nikoli jen v pohotovostním režimu).

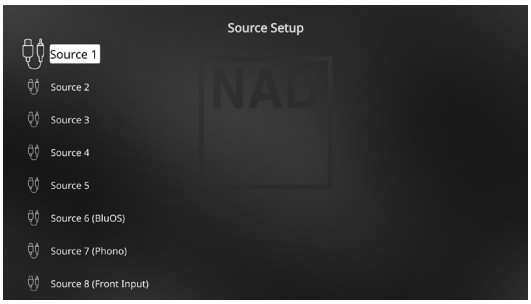
- Pro vstup do režimu knihovny dálkového ovladače HTR 8 stiskněte a podržte tlačítka [AMP] (Zesilovač) a [A/V PSET] (A/V předvolba), dokud LED kontrolka učení nezačne svítit zeleně.
- Nasměrujte dálkový ovladač HTR 8 na zařízení T 778 a zadejte kód knihovny „1100". Stiskněte tlačítko [OFF] (Vypnutí). Pokud zařízení T 778 přejde do pohotovostního režimu, stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) přijměte číslo kódu knihovny a ukončete režim knihovny.

Jelikož jsou zařízení T 778 i dálkový ovladač HTR 8 nastaveny na „IR Channel 1" (IR kanál 1), lze nyní ovládat zařízení C 368 nezávisle na zařízení T 778.

POZNÁMKA

Při obnovení výchozích továrních nastavení zařízení T 778 nebo dálkového ovladače HTR 8 se obnoví „IR Channel" (IR kanál) na výchozí tovární nastavení „0".

SOURCE SETUP (NASTAVENÍ ZDROJŮ)



Nabídka Source Setup (Nastavení zdrojů) umožňuje upravit, přiřadit nebo změnit nastavení zdrojů.

Všechny zdroje v rámci zařízení T 778 jsou konfigurovatelné. Každý zdroj lze nakonfigurovat s ohledem na následující nastavení.

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

ENABLED (POVOLENO)

Pomocí této možnosti můžete zdroj povolit nebo zakázat. To je obzvláště užitečné, pokud používáte několik zdrojů. Zakázané zdroje budou při procházení potáhnutím prstem na displeji na předním panelu přeskočeny nebo vynechány.

Výběrem možnosti „Yes" (Ano) můžete příslušný zdroj povolit a výběrem možnosti „No" (Ne) jej zakázat.

NAME (NÁZEV)

Ke zdroji lze přiřadit nový název. Pokud je například váš BD přehrávač přiřazen jako „Source 1" (Zdroj 1), je možné přejmenovat „Source 1" (Zdroj 1) na „BD".

Pokud chcete přejmenovat zdroj, přejděte na položku „Name" (Název). Stisknutím tlačítka [◗] přejděte na první znak. Potom pomocí tlačítek [◓/◒] můžete procházet alfanumerické znaky.

Stisknutím tlačítka [◗] přejděte na další znak a současně uložte změny provedené u aktuálního znaku. Název může mít až dvanáct znaků.

Nový název se bude zobrazovat na displeji na předním panelu a rovněž na OSD obrazovce.

ANALOG AUDIO (ANALOGOVÉ AUDIO)

Zařízení T 778 má tři analogové audio vstupy (Audio 1, Audio 2 a Phono), které lze variabilně přiřadit jednotlivým zdrojům.

Při výběru možnosti „Off" (Vypnuto) nebude u konkrétního zdroje vybrán žádný analogový zvukový signál.

POZNÁMKA

- *Příchozí digitální signál na přiřazeném digitálním vstupu bude mít vždy přednost před přiřazeným analogovým audio vstupem, i když jsou k dispozici oba typy signálu.*
- *Jestliže chcete zachovat analogový audio vstup pro konkrétní zdroj, vyberte možnost „Off" (Vypnuto) v položce „Digital Audio" (Digitální audio) nabídky „Source" (Zdroj).*

ANALOG GAIN (ANALOGOVÉ ZESÍLENÍ)

Úprava zesílení umožňuje provádět přehrávání ze všech zdrojů se stejnou úrovní hlasitosti, takže není nutné upravovat hlasitost při každém výběru nového zdroje. Obecně se doporučuje snížit úroveň nejhlasitějšího zdroje namísto zesílení tlumenějších zdrojů.

Přejděte na položku „Analog Gain" (Analogové zesílení) a stisknutím tlačítka [◗] a potom tlačítek [◓/◒] vyberte dostupnou úroveň v rozsahu od -12 dB do 12 dB.

DIGITAL AUDIO (DIGITÁLNÍ AUDIO)

Aby bylo možné využívat předností vysoce výkonných digitálních audio obvodů zařízení T 778, doporučujeme zvolit digitální vstupní audio zdroje.

U zařízení T 778 existují různé typy digitálního audio vstupu. Jedná se o HDMI, BluOS, optický a koaxiální digitální vstup. Další možností je „Off" (Vypnuto), kdy není pro konkrétní zdroj vybrán žádný příchozí digitální audio signál.

Níže jsou uvedeny možnosti přiřazení digitálních audio vstupů:

HDMI ➜ HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, HDMI 5, HMDI Front
Optical ➜ Optical 1, Optical 2
Coaxial ➜ Coaxial 1, Coaxial 2
BluOS

POZNÁMKA

Příchozí digitální signál na přiřazeném digitálním vstupu bude mít vždy přednost před přiřazeným analogovým audio vstupem, i když jsou k dispozici oba typy signálu. Jestliže chcete zachovat analogový audio vstup pro konkrétní zdroj, vyberte možnost „Off" (Vypnuto) v položce „Digital Audio" (Digitální audio) nabídky „Source" (Zdroj).

VIDEO INPUT (VIDEO VSTUP)

Všech šest HDMI zdrojů lze přiřadit jako video vstup ke konkrétnímu zdroji. Další možností je „Off" (Vypnuto), kdy konkrétní zdroj nebude vybírat žádný video vstup.

HDMI ➜ HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, HDMI 5, HDMI Front
Previous ➜ Zobrazení nebo zachování předchozího video zdroje.

POZNÁMKA

Zařízení T 778 rovněž podporuje funkce HDMI, které jsou kompatibilní s celou řadou 3D a HD digitálních video zdrojů a displejů.

A/V PRESET (A/V PŘEDVOLBA)

Ke konkrétnímu zdroji lze přiřadit uloženou předvolbu. Parametry nastavené v rámci vybraného čísla předvolby budou převzaty konkrétním zdrojem, k němuž je předvolba přiřazena (další informace o nastavení předvoleb najdete v samostatné části „A/V Presets" (A/V předvolby)).

Pokud si nepřejete přiřadit předvolbu konkrétnímu zdroji, vyberte možnost „None" (Žádná).

TRIGGER OUT (VÝSTUP SPÍNACÍHO NAPĚTÍ)

Funkce Trigger Out (Výstup spínacího napětí) pro konkrétní zdroj závisí na konfiguracích provedených v samostatné nabídce Trigger Setup (Nastavení spínacího napětí) (viz část „Trigger Setup" (Nastavení spínacího napětí) níže). Pokud je možnost „Source Setup" (Nastavení zdrojů) přiřazena ke všem třem výstupům spínacího napětí (Trigger Out 1-3) v samostatném okně nabídky „Trigger Setup" (Nastavení spínacího napětí), může daný zdroj využívat následující kombinace výstupu spínacího napětí:
Trigger Out: 1 ➜ 2 ➜ 1 + 2 ➜ 3 ➜ 1 + 3 ➜ 2 + 3 ➜ 1+2+ 3

Tyto kombinace závisí na přiřazení možnosti „Source Setup" (Nastavení zdrojů) pro volbu Trigger 1 Out, Trigger 2 Out nebo Trigger 3 Out v nabídce „Trigger Setup" (Nastavení spínacího napětí).

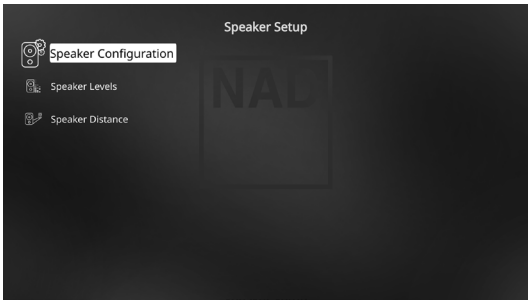
Další možností je „None" (Žádná), kdy konkrétnímu zdroji není přiřazen žádný výstup spínacího napětí.

Aby bylo možné aktivovat a přiřadit funkci „Trigger Out" (Výstup spínacího napětí) v nabídce „Source Setup" (Nastavení zdrojů), nezapomeňte předem provést nebo mít na paměti následující body:

- V samostatné nabídce „Trigger Setup" (Nastavení spínacího napětí) přiřaďte položku Trigger 1 Out, Trigger 2 Out nebo Trigger 3 Out k možnosti „Source Setup" (Nastavení zdrojů).
- „Trigger Out" (Výstup spínacího napětí) se nezobrazí jako možnost v nabídce Source Setup (Nastavení zdrojů), pokud v samostatné nabídce „Trigger Setup" (Nastavení spínacího napětí) budou položky Trigger 1 Out, Trigger 2 Out nebo Trigger 3 Out přiřazeny k možnosti „Main, Zone 2, Zone 3, Zone 4 nebo Zone 2+3+4" – tedy ani jeden port „Trigger Out" (Výstup spínacího napětí) nebude přiřazen k možnosti „Source Setup" (Nastavení zdrojů).

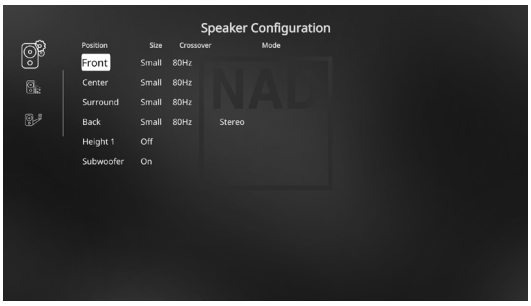
KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

SPEAKER SETUP (NASTAVENÍ REPRODUKTORŮ)



Po připojení všech zdrojových zařízení a dalších kombinací vás nabídka Speaker Setup (Nastavení reproduktorů) provede správou a nastavením vašich reproduktorů tak, abyste dosáhli optimální akustiky zvuku ve vašem poslechovém prostředí.
Níže jsou uvedeny položky nabídky Speaker Setup (Nastavení reproduktorů).

SPEAKER CONFIGURATION (KONFIGURACE REPRODUKTORŮ)



Každý systém s prostorovým (surround) zvukem vyžaduje „řízení basů" za účelem nasměrování nízkofrekvenčního obsahu z libovolného nebo všech kanálů do reproduktorů, které jsou schopny jej nejlépe reprodukovat. Aby tato funkce pracovala správně, je důležité správně identifikovat schopnosti vašich reproduktorů. Používáme výrazy „Small" (Malý) a „Large" (Velký) (a „Off" (Vypnuto)), avšak mějte na paměti, že fyzická velikost nemusí být relevantní.

- Reproduktor typu „Small" (Malý) je jakýkoli model, bez ohledu na fyzickou velikost, který postrádá významnou basovou odezvu, tj. zhruba pod 200 Hz.
- Reproduktor typu „Large" (Velký) je jakýkoli model s plným rozsahem zvuku, tj. s basovou odezvou.
- Možnost „Off" (Vypnuto) se používá pro reproduktor, který ve vašem systému není k dispozici. Například nemusíte mít nainstalovány žádné zadní surroundové reproduktory. V takovém případě byste nastavili položku „Back" (Zadní) na „Off" (Vypnuto). V případě reproduktorů typu „Height" (Výškový) dojde při výběru možnosti „Off" (Vypnuto) v položce „Height 1" (Výškový 1) k automatické deaktivaci audio výstupu Height 1 (Výškový 1) a Height 2 (Výškový 2).

Konfigurace reproduktorů je „globální", což znamená, že zůstává platná pro všechny režimy vstupu a poslechu. Nastavení reproduktorů je však součástí systému předvoleb na zařízení T 778. V důsledku toho lze uložit několik nastavení reproduktorů za účelem snadného vyvolání, jestliže to budou vyžadovat různé typy přehrávaného obsahu nebo režimy poslechu.
Konfiguraci reproduktorů lze spravovat a nastavovat stisknutím kombinace tlačítek [◗] a následně [▲/▼]. Nastavte položky „Front" (Přední), „Center" (Středový) a „Surround" (Surroundový) na možnost „Large" (Velký), „Small" (Malý) (40 Hz až 200 Hz) nebo „Off" (Vypnuto) podle reproduktorů ve vašem systému. Reproduktory typu „Back" (Zadní) mohou být nastaveny na možnost „Stereo" nebo „Mono". Nastavte položku „Subwoofer" na „On" (Zapnuto) nebo „Off" (Vypnuto). Možnost „On" (Zapnuto) vyberte, pouze pokud je k výstupnímu konektoru SUBW1 nebo SUBW2 na zařízení T 778 připojen subwoofer. Pokud je položka „Subwoofer" nastavena na „Off" (Vypnuto), reproduktory typu „Front" (Přední) budou automaticky nastaveny na „Large" (Velký).

HEIGHT 1/HEIGHT 2 (VÝŠKOVÝ 1/2)

Kanály „Height 1" (Výškový 1) a „Height 2" (Výškový 2) u konektorů AUDIO PRE-OUT lze připojit k audio vstupu na externím výkonovém zesilovači, k němuž mohou být připojeny až 4 výškové reproduktory. Aby byly podporovány dodatečné výškové reproduktory, musí být položka Height 1/Height 2 (Výškový 1/2) v nabídce „Speaker Configuration" (Konfigurace reproduktorů) nastavena na „On" (Zapnuto).

ENHANCED BASS (ZDŮRAZNĚNÉ BASY)

Položka „Enhanced Bass" (Zdůrazněné basy) bude dostupná při nastavení položky „Front" (Přední) na „Large" (Velký). Funkce Enhanced Bass (Zdůrazněné basy) umožňuje plnohodnotné používání reproduktorů s dodatečným basovým prvkem subwooferu. Tato funkce je užitečná zejména tehdy, pokud si chcete vychutnat maximální basový výkon. Vezměte prosím na vědomí, že v důsledku efektů potlačení akustického šumu může být basová odezva při použití tohoto nastavení nerovnoměrná.

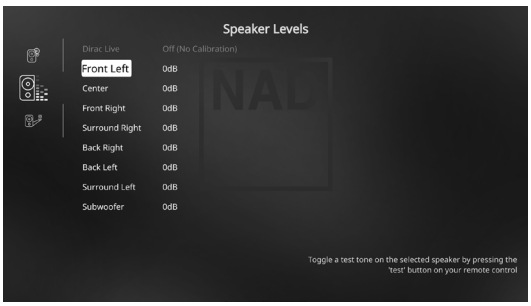
Subwoofer můžete nastavit na „On" (Zapnuto) i s předními reproduktory nastavenými na typ „Large" (Velký). V takovém případě bude basový obsah z jakýchkoli kanálů nastavených na „Small" (Malý) přenášen jak do subwooferu, tak i do předních reproduktorů. Signál LFE kanálu bude přenášen pouze do subwooferu. Ve většině systémů vybavených subwooferem je nastavení předních reproduktorů na typ „Small" (Malý) obvykle lepší volbou.

Nízkofrekvenční obsah všech reproduktorů lze přímo nastavit v rozsahu 40 Hz až 200 Hz.

POZNÁMKA

Konfigurace uvedené v nabídce „Speaker Setup" (Nastavení reproduktorů) se uplatní vždy, když budou aktivovány v rámci nastavení A/V Presets (A/V předvolby). Informace naleznete rovněž v části „A/V Presets" (A/V předvolby).

SPEAKER LEVELS (ÚROVEŇ REPRODUKTORŮ)



Úpravou relativního vyvážení reproduktorů ve vašem systému můžete zajistit, aby obsah s prostorovým (surround) zvukem, ať už se jedná o hudbu nebo film, prezentoval rovnoměrnou míru efektů, hudby a dialogů přesně tak, jako to tvůrci zamýšleli. Pokud váš systém navíc obsahuje subwoofer, dojde k vytvoření správného vztahu mezi hlasitostí subwooferu a ostatních reproduktorů, což zajišťuje optimální poměr nízkých frekvencí (basů) vůči ostatním zvukovým prvkům.

POUŽITÍ SPL MĚŘIČE

Je poměrně praktické nastavovat úrovně reproduktorů na zařízení T 778 „poslechem". Při pečlivém postupu získáte přijatelně přesné výsledky. Avšak použití nenákladného měřiče hladiny akustického tlaku (SPL), jako je Radio Shack (obj. č. 33-2050), zajišťuje snazší, přesnější a opakovatelnější provádění tohoto procesu. Tento měřič může být hodnotným zvukovým nástrojem.
SPL měřič by měl být umístěn v hlavní poslechové pozici, přibližně ve výšce hlavy sedícího posluchače. Stativ je užitečným doplňkem, avšak s pomocí malé lepicí pásky prokáže například tyčová lampa, stojan na noty nebo židle s opěradlem s příčkami stejnou službu. Jen je nutné se ujistit, že žádné velké akusticky odrazivé povrchy nezakrývají mikrofon ani se nenacházejí v jeho blízkosti.

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

Umístěte měřič tak, aby jeho mikrofon (obvykle na jednom konci) směřoval přímo nahoru ke stropu (nikoli k reproduktorům). Současně dbejte na to, aby bylo zvoleno nastavení váhy „C". Na měřiči by se mělo zobrazovat SPL 75 dB. U měřičů Radio Shack je třeba buď nastavit měřič na rozsah 80 dB a zaznamenat měření v bodě -5, nebo vybrat rozsah 70 dB a zaznamenat měření v bodě +5.

NASTAVENÍ ÚROVNĚ REPRODUKTORŮ V TESTOVACÍM REŽIMU

Přejděte do nabídky „Speaker Levels" (Úroveň reproduktorů), stiskněte tlačítko [TEST] na dálkovém ovladači HTR 8 a aktivujte testovací signál vyvážení úrovní reproduktorů na zařízení T 778. Při procházení reproduktorů – počínaje reproduktorem Front Left (Levý přední) – uslyšíte „šumivý" zvuk (vedle nápisu Speaker Setup (Nastavení reproduktorů) se bude zobrazovat zpráva „Test Mode Active" (Testovací režim aktivní)). Pokud neslyšíte zkušební signál, zkontrolujte připojení reproduktorů nebo nastavení v OSD nabídce „Speaker Configuration" (Konfigurace reproduktorů).

Pomocí tlačítek [▲/▼] na dálkovém ovladači upravte hlasitost výstupu „šumu" z aktuálně přehrávaného kanálu na požadovanou úroveň (obvykle je nejjednodušší začít s předním levým reproduktorem). Při procházení reproduktorů a měření testovacího signálu bude v OSD nabídce zvýrazněn aktuálně přehrávaný kanál. Hodnota „Level Offset" (Posunutí úrovně) vpravo se bude měnit v krocích 1 dB. K dispozici je nastavení ±12 dB. Stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) nastavte další reproduktor.

POZNÁMKA

Pokud provádíte vyvážení úrovní „poslechem", vyberte jeden reproduktor – obvykle středový – jako referenční a postupně upravte hlasitost všech ostatních reproduktorů podle hlasitosti referenčního reproduktoru. Při vyvažování všech kanálů zůstaňte v hlavní poslechové pozici.

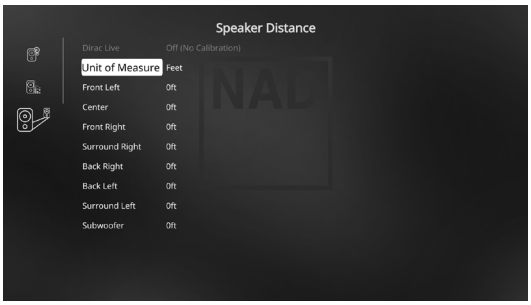
Abyste dosáhli konzistentních výsledků pomocí SPL měřiče (nebo subjektivní hlasitosti), upravujte jednotlivé reproduktory pomocí tlačítek [▲/▼] na dálkovém ovladači.

POZNÁMKY

- *Před nastavením úrovně musí být všechny reproduktory umístěny ve své finální poloze.*
- *Pokud používáte výstup subwooferu na zařízení T 778 pro připojení subwooferu, měli byste na subwooferu deaktivovat interní nastavení dělicí frekvence. Nebo pokud nelze deaktivaci provést, nastavte nejvyšší možnou frekvenci. Často bývá užitečné doladit finální nastavení úrovně subwooferu „poslechem" hudebního a filmového zvukového materiálu.*
- *V důsledku efektů prostorové akustiky nebudou párové reproduktory (přední; surroundové; zadní) vždy zkalibrovány na zcela stejné hodnoty posunutí úrovně.*

Testovací režim můžete kdykoli ukončit stisknutím tlačítka [◀], čímž se vrátíte zpět do nabídky „Speaker Setup" (Nastavení reproduktorů). Testovací režim lze rovněž ukončit stisknutím tlačítka [TEST].

SPEAKER DISTANCE (VZDÁLENOST REPRODUKTORŮ)



Nastavení vzdálenosti reproduktorů ve vašem systému je nepatrným, avšak důležitým vyladěním vaší konfigurace. Pokud zařízení T 778 poskytnete informace o vzdálenosti jednotlivých reproduktorů k posluchači, bude moci nastavit správné zpoždění zvuku, optimalizovat zobrazování obrazu, zajistit zřetelnější srozumitelnost a vytvořit lepší prostorový zvuk. Zadejte vzdálenosti s přesností do 30 cm (1 stopa).

NASTAVENÍ VZDÁLENOSTI REPRODUKTORŮ

V nabídce „Speaker Distance" (Vzdálenost reproduktorů) nastavte pomocí tlačítek [▲/▼] vzdálenost přední strany jednotlivých reproduktorů k hlavnímu poslechovému místu. Vzdálenost lze v položce „Unit of Measure" (Jednotky měření) nastavit tak, aby se zobrazovala ve stopách nebo v metrech. Vzdálenost můžete nastavit až do 9,1 m (30 stop).

DIRAC LIVE

Ve vašem zařízení T 778 je integrována naše vlastní technologie Dirac Live. Dirac Live® je patentovaná technologie korekce místnosti, která nejen koriguje frekvenční odezvu, ale také impulzní odezvu reproduktorů v místnosti. Dirac Live poskytuje skutečnou korekci impulzní odezvy ve velké poslechové oblasti, což zlepšuje hloubku, polohu a rozlišení jednotlivých hlasů a nástrojů. Použitím vícenásobného měření a korekce smíšených fází pomáhá technologie Dirac Live vytvořit přirozený, realistický a transparentní zvuk s užšími basy a redukovanými režimy místnosti, a to způsobem, který nebyl dříve vůbec možný.

Aby bylo možné aktivovat technologii Dirac Live, je třeba splnit níže uvedené požadavky týkající se nastavení.

T 778

- Aktualizujte zařízení T 778 na nejnovější firmware.
- Konfigurace reproduktorů musí odpovídat skutečnému uspořádání reproduktorů – vypněte reproduktory, které nejsou k dispozici.
- Počítač i zařízení T 778 musí být připojeny ke stejné síti.

MIKROFON

- Dodaný měřicí mikrofon lze připojit do vstupu MIC nebo USB na počítači nebo do vstupu USB na zařízení T 778.
- Při připojení měřicího mikrofonu do vstupu USB na počítači nebo na zařízení T 778 se ujistěte, že jsou měřicí mikrofon, adaptér konektoru jack a USB zvukový adaptér pro mikrofon vzájemně propojeny. USB zvukový adaptér pro mikrofon není nutný, pokud bude měřicí mikrofon připojen do vstupu MIC na počítači.
- Během měření minimalizujte vnější hluk, jako je mluvení, otevírání/zavírání dveří či oken a přehrávání zvuku.
- Mikrofon pevně umístěte na uvedené pozice měření pomocí stojanu na mikrofon.

POČÍTAČ (WINDOWS, macOS)

- Počítač i zařízení T 778 musí být připojeny ke stejné síti.
- Všechny aktivní brány firewall by měly povolovat protokol HTTP (normální přístup na web).
- Vypněte všechny počítačové programy, které mohou vydávat jakýkoli zvuk.
- Stáhněte si aplikaci Dirac Live pro zařízení se systémem Windows, macOS a chytré telefony (iOS a Android) prostřednictvím stránky ke stažení softwaru pro zařízení T 778 na adrese nadelectronics.com/dirac-live.

Spusťte aplikaci Dirac Live. Postupujte podle pokynů na obrazovce. Podrobnější pokyny naleznete také v okně HELP (Nápověda).

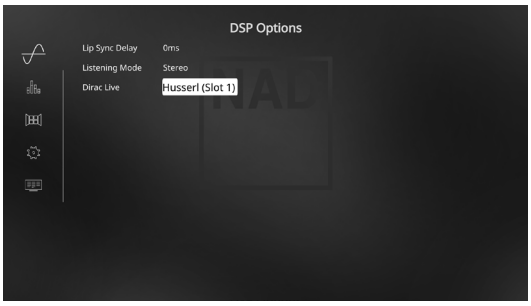
Zobrazte a proveďte simulovanou kalibraci Dirac Live na:
nadelectronics.com/dirac-live

Další informace o technologii Dirac Live Room Correction naleznete na adrese:
www.dirac.com/live-home-professional-audio-info

Po úspěšném dokončení kalibrace Dirac lze uložená nastavení filtru vybrat pomocí nabídky DSP Options (Možnosti DSP) nebo displeje na předním panelu.

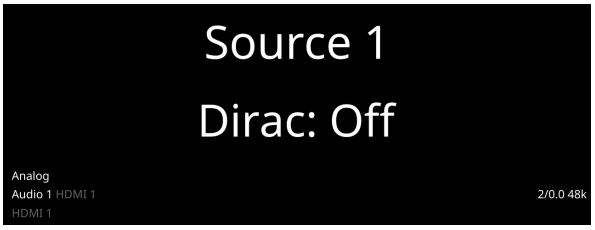
POMOCÍ OSD OBRAZOVKY

V položce Dirac Live můžete pomocí tlačítek ⏶/⏷ na dálkovém ovladači HTR 8 (při nastavení zařízení do režimu AMP) zvolit některé z dostupných uložených nastavení filtru (Husserl (Slot 1) – viz příklad níže) nebo možnost „Off" (Vypnuto), pokud nechcete vybrat nebo načíst žádná uložená nastavení filtru.



POMOCÍ DISPLEJE NA PŘEDNÍM PANELU

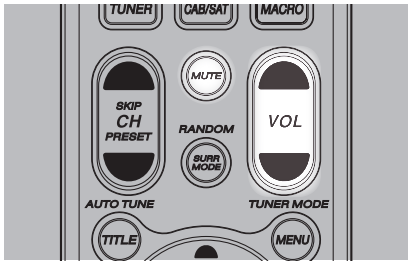
K uloženému nastavení filtru lze získat přístup rovněž přímo nasměrováním dálkového ovladače HTR 8 (při nastavení zařízení do režimu AMP) na displej na předním panelu a stisknutím tlačítka AUDYS/RES. Pomocí tlačítek ⏶/⏷ na dálkovém ovladači HTR 8 vyberte některé z dostupných uložených nastavení filtru nebo možnost „Off" (Vypnuto).



OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

NASTAVENÍ HLASITOSTI



Kromě ovladače hlasitosti můžete k nastavení „hlavní hlasitosti" zařízení T 778 používat tlačítka [VOL ▲/▼] (Hlasitost) na dálkovém ovladači HTR 8, která rovněž snižují nebo zvyšují hlasitost všech kanálů současně. Krátkým stisknutím tlačítka lze měnit hlavní hlasitost v krocích 1 dB. Pokud podržíte tlačítko [VOL ▲/▼] (Hlasitost) stisknuté, bude se hlavní hlasitost neustále měnit, dokud tlačítko neuvolníte.

Jelikož se celková průměrná úroveň hlasitosti jednotlivého obsahu výrazně liší, není nutné provádět poslech s jakýmkoli konkrétním nastavením hlavní hlasitosti. Nastavení -20 dB může znít u jednoho CD nebo BD disku „stejně hlasitě" jako -10 dB u jiného.

Zařízení T 778 obnoví při zapnutí z pohotovostního režimu poslední použité nastavení hlavní hlasitosti. Pokud však předchozí nastavení bylo větší než –20 dB, zapne se zařízení T 778 s hlasitostí –20 dB. Tím se zabrání neúmyslnému zahájení přehrávání s nadměrnou hlasitostí.

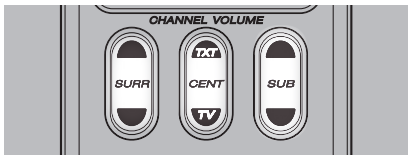
ZTLUMENÍ ZVUKU

Pomocí tlačítka [MUTE] (Ztlumení zvuku) na dálkovém ovladači HTR 8 lze zcela ztlumit zvuk ze všech kanálů. Funkce ztlumení zvuku je vždy k dispozici bez ohledu na vybraný zdroj nebo režim poslechu.

POZNÁMKY

- *Při změně nastavení vstupu nebo režimu poslechu nedojde ke zrušení funkce ztlumení zvuku.*
- *Při nastavení úrovně hlasitosti pomocí dálkového ovladače HTR 8 nebo ovladače hlasitosti na předním panelu se funkce ztlumení zvuku automaticky zruší.*

NASTAVENÍ ÚROVNÍ KANÁLŮ BĚHEM PŘEHRÁVÁNÍ ZVUKU



Můžete provádět úpravy relativních výstupních úrovní středového kanálu, surroundových kanálů a kanálu subwooferu, aniž byste museli přejít do nabídky „Speaker Levels" (Úroveň reproduktorů). To je obzvláště praktické v případech, jako je zvýšení (nebo snížení) úrovně dialogů u filmu zvýšením (snížením) středového kanálu nebo snížení nadměrných basů (či zvýšení basů) snížením (zvýšením) úrovně subwooferu.

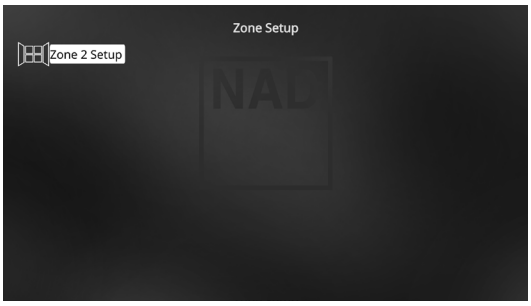
Pomocí tlačítek [SURR], [CENT] a [SUB] na dálkovém ovladači HTR 8 můžete získat přímý přístup k nastavením úrovní těchto kanálů v rozsahu ±6 dB.

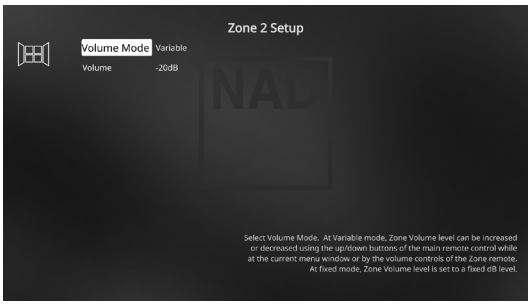
Zadní surroundové kanály (pokud jsou používány) se nastavují souběžně se surroundovými kanály.

POZNÁMKA

Nastavení úrovní upravená během přehrávání zvuku jsou přičtena nebo odečtena v rámci úrovní získaných při standardní kalibraci úrovní na zařízení T 778, která byla spuštěna stisknutím tlačítka [TEST] na dálkovém ovladači HTR 8. Při výběru jakékoli předvolby se však úrovně kanálů vrátí na úrovně uložené v předvolbě.

ZONE SETUP (NASTAVENÍ ZÓNY)





Funkce Zone 2 (Zóna 2) umožňuje uživateli současně si vychutnat vybraný zvuk z jakéhokoli z povolených zdrojů v jiné části domácnosti.

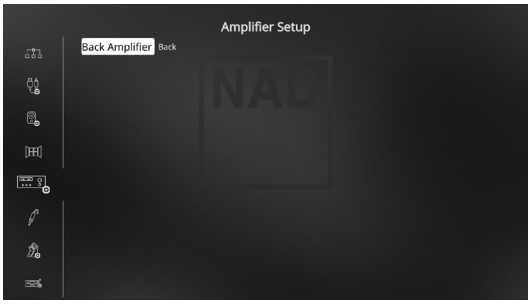
VOLUME MODE (REŽIM HLASITOSTI)

Zóna 2 nabízí nastavení hlasitosti Fixed (Pevná) nebo Variable (Proměnlivá). Pokud je vybrána možnost „Variable" (Proměnlivá) a přejdete do OSD nabídky „Zone Controls" (Ovládání zóny), lze úroveň hlasitosti v zóně 2 přímo upravovat pomocí tlačítek [▲/▼] na dálkovém ovladači HTR 8 nebo tlačítek [VOL ∧/∨] (Hlasitost) na dálkovém ovladači ZR 7.

Pokud je ovšem položka Volume (Hlasitost) nastavena na „Fixed" (Pevná), je hlasitost v zóně 2 nastavena na přednastavenou úroveň dB a následně lze hlasitost v této zóně měnit pomocí ovládacího prvku hlasitosti samostatného zesilovače, do něhož je audio signál přiváděn.

Viz rovněž informace o položce „Zone Controls" (Ovládání zóny) v hlavní nabídce.

AMPLIFIER SETUP (NASTAVENÍ ZESILOVAČE)



Pokud se zadní surroundové reproduktory v hlavní zóně nepoužívají, lze zadní surroundové kanály přiřadit k možnostem Back (Zadní), Front (Bi-Amp) (Přední – bi-amp), Zone 2 (Zóna 2) a Height 2 (Výškový 2).
Zesilovač pro zadní surroundové kanály lze nakonfigurovat pomocí následujících nastavení:

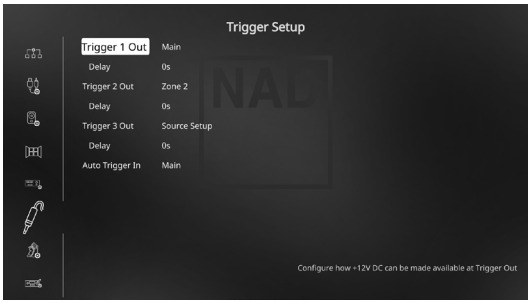
Back (Zadní): Přiřazení jako zadní surroundové reproduktory.

Front (Bi-Amp) (Přední – bi-amp): Nastavení režimu bi-amp pro přední reproduktory (levý a pravý) a reprodukce levého předního a pravého předního kanálu.

Zone 2 (Zóna 2): Přiřazení zadních surroundových kanálů na reproduktorové výstupy pro zónu 2 prostřednictvím svorek pro zadní surroundové reproduktory. Viz rovněž informace v odstavci „ZÓNA 2 PŘI POUŽITÍ KONEKTORŮ AUDIO PRE-OUT SURROUND BACK“ v části „ZONE CONTROLS“ (Ovládání zóny) v kapitole „KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE“.

Height 2 (Výškový 2): Přiřazení jako výškové reproduktory 2.

TRIGGER SETUP (NASTAVENÍ SPÍNACÍHO NAPĚTÍ)



Zařízení T 778 nabízí tři výstupy spínacího napětí +12 V DC, které lze použít k aktivaci připojené komponenty nebo systému. K dispozici je rovněž vstup spínacího napětí, pomocí něhož lze aktivovat příslušnou funkci, která je k němu přidružena.

TRIGGER OUT (VÝSTUP SPÍNACÍHO NAPĚTÍ)

Spínací signály jsou nízkonapěťové signály sloužící k zapnutí/vypnutí jiných kompatibilních zařízení. Funkce tří výstupů spínacího napětí +12 V DC na zařízení T 778 (Trigger 1 Out, Trigger 2 Out a Trigger 3 Out) závisí na režimu, k němuž jsou přiřazeny. K dispozici jsou tři možnosti přiřazení výstupu +12 V DC – Main (Hlavní), Zone 2 (Zóna 2) a Source Setup (Nastavení zdrojů).

Main (Hlavní): Spínací napětí +12 V DC je k dispozici na přiřazeném výstupu spínacího napětí, jestliže je zařízení T 778 zapnuto.

Zone 2 (Zóna 2): Pokud je zóna 2 aktivní, bude k dispozici spínací napětí +12 V DC na přiřazeném výstupu.

Source Setup (Nastavení zdrojů): Jestliže je výstup spínacího napětí přiřazen k možnosti „Source Setup“ (Nastavení zdrojů), bude spínací napětí +12 V DC k dispozici na výstupu spínacího napětí, kdykoli vyberete příslušný přiřazený zdroj. Viz rovněž informace v odstavci „Trigger Out“ (Výstup spínacího napětí) v části Source Setup (Nastavení zdrojů).

DELAY (ZPOZDĚNÍ)

Dostupnost spínacího napětí +12 V DC na výstupu spínacího napětí lze řídit. Pokud chcete, aby bylo spínací napětí +12 V DC k dispozici bez jakéhokoli prodlení, jakmile bude výstup spínacího napětí aktivován přiřazeným nastavením, zvolte v položce Delay (Zpoždění) možnost 0 s. V opačném případě lze vybrat dobu zpoždění 1 s až 15 s.

AUTO TRIGGER IN (AUTOMATICKÝ VSTUP SPÍNACÍHO NAPĚTÍ)

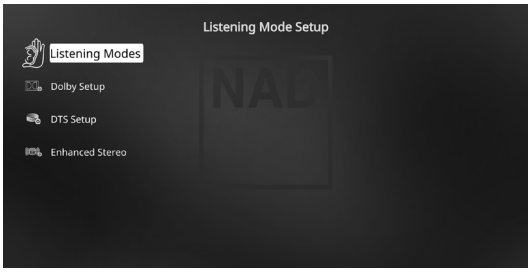
Funkce Auto Trigger IN (Automatický vstup spínacího napětí) umožňuje externím ovládacím zařízením systému přepínat přiřazenou část zařízení T 778 mezi „pohotovostním režimem“ a „režimem zapnutí“.

Main (Hlavní): Zařízení T 778 je zapnuto z pohotovostního režimu při vstupu spínacího napětí +12 V DC do konektoru Trigger IN.

Zone 2 (Zóna 2): Funkce Zone 2 (Zóna 2) je zapnuta při vstupu spínacího napětí +12 V DC do konektoru Trigger IN.

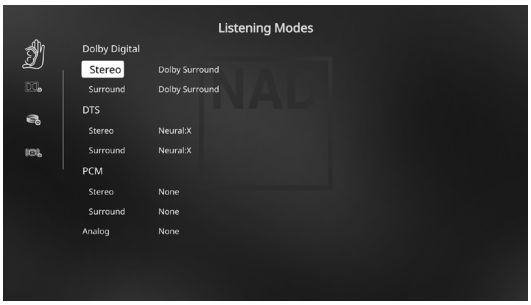
All (Vše): Obě funkce Main (Hlavní) a Zone 2 (Zóna 2) (viz výše) budou aktivovány při vstupu spínacího napětí +12 V DC do konektoru Trigger IN.

LISTENING MODE SETUP (NASTAVENÍ REŽIMU POSLECHU)



Zařízení T 778 nabízí různé možnosti režimu poslechu, které lze většinou nakonfigurovat. Tyto možnosti jsou poskytovány za účelem reprodukce různých zvukových efektů v závislosti na přehrávaném zdrojovém obsahu.

LISTENING MODES (REŽIMY POSLECHU)



Zvukový formát rozpoznaný vybraným zdrojem lze automaticky nakonfigurovat a zpracovat pomocí následujících možností:

DOLBY DIGITAL

Dolby Digital je formát vícekanálového digitálního signálu vyvinutý v laboratořích společnosti Dolby. Disky nesoucí logo Dolby Digital (symbol dvojitého D) byly zaznamenány s digitálními signály obsahujícími až 5.1 kanálů, jež reprodukují zvuk s mnohem lepší kvalitou. Rovněž nabízejí pocit dynamického a prostorového zvuku, který vysoce předčí předchozí formát Dolby Surround.

Zvukový vstup Dolby Digital lze nakonfigurovat vzhledem k jeho formátu následujícím způsobem:

Stereo: Pokud je detekovaný zvuk ve formátu Dolby stereo, můžete jej standardně nastavit na Dolby Surround nebo None (Žádný).

Surround: Pokud je detekovaný zvuk ve formátu Dolby Surround, můžete jej standardně nastavit na některou z následujících možností – Dolby Surround, Stereo Downmix (Stereo – sloučení) nebo None (Žádný).

None (Žádný): Pokud vyberete možnost „None“ (Žádný), bude signál Dolby Digital standardně nastaven na svůj nativní formát. Při tomto nastavení bude k dispozici možnost režimu poslechu „Direct“ (Přímý).

DTS

Systém Digital Theater System Digital Surround (jednoduše DTS) je formát vícekanálového digitálního signálu, který dokáže zpracovat vyšší přenosové rychlosti dat než formát Dolby Digital. Ačkoli je Dolby Digital i DTS 5.1kanálovým formátem, předpokládá se u disků označených symbolem „DTS“, že poskytují lepší kvalitu zvuku v důsledku nižší požadované komprese zvuku. Kromě toho nabízí také širší dynamiku vytvářející zvuk s vynikající kvalitou.

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

Zvukový vstup DTS lze nakonfigurovat vzhledem k jeho formátu následujícím způsobem:

Stereo: Pokud je detekovaný zvuk ve formátu DTS, můžete jej standardně nastavit na některou z následujících možností – Neural:X nebo None (Žádný).

Surround: Pokud je detekovaný zvuk ve formátu DTS Surround, můžete jej standardně nastavit na některou z následujících možností – Neural:X, Stereo Downmix (Stereo – sloučení) nebo None (Žádný).

None (Žádný): Pokud vyberete možnost„None" (Žádný), bude signál DTS standardně nastaven na svůj nativní formát. Při tomto nastavení bude k dispozici možnost režimu poslechu„Direct" (Přímý).

PCM

PCM (Pulse Code Modulation) je digitální forma standardního audio signálu převedeného s malou nebo žádnou kompresí. Pokud vyberete možnost„None" (Žádný), bude audio signál standardně nastaven na svůj nativní formát.

Stereo: Detekovaný stereofonní zvukový formát bude nakonfigurován na některou z následujících možností – Neural:X, Dolby Surround, Enhanced Stereo (Vylepšené stereo), EARS nebo None (Žádný).

Surround: Detekovaný surroundový zvukový formát bude nakonfigurován na některou z následujících možností – Neural:X, Dolby Surround, Stereo Downmix (Stereo – sloučení) nebo None (Žádný).

ANALOG (ANALOGOVÝ)

Pokud je zvukovým vstupem analogový signál, lze vstup standardně nastavit na některý z následujících režimů prostorového zvuku – Neural:X, Dolby Surround, Analog Bypass (Potlačení analogové konverze), Enhanced Stereo (Vylepšené stereo), EARS nebo None (Žádný).

POZNÁMKA

Použitelné režimy poslechu lze také přímo vybrat opakovaným stisknutím tlačítka [SURR MODE] (Surroundový režim) na dálkovém ovladači HTR 8 v režimu zařízení AMP.

LISTENING MODES (REŽIMY POSLECHU)

Zařízení T 778 nabízí odlišné režimy poslechu přizpůsobené pro různé typy obsahu nebo materiálu. V případě dvoukanálového (stereo) zdroje lze vybrat následující režimy poslechu.

STEREO

Výstup je přenášen do předního levého/pravého kanálu. Nízké frekvence jsou přenášeny do subwooferu, pokud je v nastavení reproduktorů aktivován. Možnost „Stereo" vyberte, jestliže chcete poslouchat stereofonní (nebo monofonní) reprodukci, jako např. v případě hudebního CD, bez vylepšení v podobě prostorového zvuku. Stereofonní obsah bez ohledu na to, zda je v PCM/digitálním či analogovém formátu nebo zda zahrnuje kódování surroundových kanálů či nikoli, je reprodukován tak, jak byl zaznamenán. Vícekanálový digitální obsah (Dolby Digital a DTS) je reprodukován v režimu„Stereo Downmix" (Stereo – sloučení) prostřednictvím předního levého/pravého kanálu pouze coby signálů Lt/Rt (left/right-total).

DIRECT (PŘÍMÝ)

Analogové nebo digitální zdroje jsou automaticky přehrávány v jejich nativních formátech. Všechny zvukové kanály zdroje jsou reprodukovány přímo. Tento režim reprodukuje původní zvuk maximálně věrným způsobem, což zajišťuje mimořádně vysokou kvalitu zvuku. Mějte na paměti, že musí probíhat přehrávání ze zdroje, aby bylo možné vybrat možnost„Direct" (Přímý) pro režim poslechu. Pokud chcete zajistit automatické přehrávání obsahu ze zdroje v jeho nativním formátu, proveďte následující nastavení.

1 Přejděte do nabídky„Listening Mode Setup" (Nastavení režimu poslechu) v části„Setup Menu" (Nabídka nastavení). V nabídce„Listening Modes" (Režimy poslechu) nastavte všechny položky Dolby, DTS, PCM a Analog (Analogový) na „None" (Žádný). V případě tohoto nastavení bude váš obsah ze zdroje přehráván přímo v jeho nativním formátu.

2 Potom přejděte do nabídky„A/V Presets" (A/V předvolby) v části„Setup Menu" (Nabídka nastavení). V nabídce„A/V Presets" (A/V předvolby) nastavte položku „Listening Mode Setup" (Nastavení režimu poslechu) na„Yes" (Ano) a potom toto nastavení uložte na některou z možností, jako např.„Preset 1" (Předvolba 1), a to výběrem možnosti„Save Current Setup to Preset" (Uložit aktuální nastavení na předvolbu).

3 Nyní můžete přiřadit možnost„Preset 1" (Předvolba 1) k jakémukoli nastavení zdroje. Například v rámci nastavení Source 1 (Zdroj 1) v nabídce„Source Setup" (Nastavení zdrojů) přejděte dolů na položku„A/V Preset" (A/V předvolba) a nastavte ji na možnost„Preset 1" (Předvolba 1). V tomto případě bude při výběru zdroje Source 1 (Zdroj 1) obsah z přiřazeného zdroje vždy přehráván přímo v jeho nativním audio formátu.

EARS

Dvoukanálový obsah, ať už zahrnuje kódování stereofonních či surroundových kanálů, je reprodukován pomocí patentované technologie zpracování prostorového zvuku vyvinuté společností NAD s výstupem signálu do předního levého/pravého, středového a diskrétního levého/pravého surroundového kanálu plus subwooferu (za předpokladu, že jsou nastaveny v rámci aktuální konfigurace reproduktorů). EARS nepoužívá zadní surroundové reproduktory (jsou-li k dispozici).

EARS extrahuje přirozené zvukové detaily vyskytující se téměř ve všech kvalitně vytvořených stereofonních nahrávkách. Neslučuje ani uměle nevytváří žádné složky či jiné zvukové prvky a oproti většině ostatních možností hudebního prostorového zvuku tak nabízí zvuk, který se více blíží originálnímu hudebnímu materiálu.

Vyberte režim EARS pro poslech stereofonních hudebních nahrávek a vysílání. EARS produkuje jemné, avšak vysoce přirozené a uvěřitelné detaily u téměř všech„přirozeně akustických" stereofonních nahrávek. Obvykle se jedná o žánry v podobě klasické, jazzové a folkové hudby, ale i mnohé další. Mezi jeho přednosti patří realistické, stabilní „pódiové" podání zvuku a prostorová, avšak nepřehnaná okolní„virtuální akustika", která zůstává věrná původní nahrávce.

ENHANCED STEREO (VYLEPŠENÉ STEREO)

Veškerý obsah je reprodukován stereofonně prostřednictvím maximálního počtu reproduktorů nastavených v rámci aktuální konfigurace reproduktorů. Tento režim může být užitečný pro dosažení maximální hlasitosti ze všech kanálů nebo pro poslech hudby na pozadí prostřednictvím více reproduktorů (například během večírku). Pro tento režim lze přední, středový, surroundové a zadní reproduktory zapnout/vypnout podle potřeby.

ANALOG BYPASS (POTLAČENÍ ANALOGOVÉ KONVERZE)

Všechny analogové signály zůstávají v analogové podobě bez provádění převodů z analogových na digitální signály. V režimu Analog Bypass (Potlačení analogové konverze) je obvod DSP vyřazen z činnosti, ale veškeré funkce tónových korekcí zůstávají aktivní. Funkce„Bass management" (Řízení basů) nebo nastavení reproduktorů nejsou rovněž aktivní, jelikož se jedná o funkce DSP.

DOLBY ATMOS

Dolby Atmos dodává vaší multimediální zábavě zcela nový rozměr. Vytvořením zvukové složky nad hlavou navozuje pocit plného prostorového zvuku a realisticky vykresluje objekty pohybující se nad hlavou. Zvuk helikoptéry, automobil řítící se ze zatáčky nebo melodický zpěv ptáka lze přesně lokalizovat a přemístit kamkoli ve vaší místnosti, včetně prostoru nad hlavou tak, aby se zvuk linul nad vámi a kolem vás v trojrozměrném prostoru. Dolby Atmos rovněž vykresluje vše od dialogů přes tiché scény až po divokou akci s úžasnou čistotou, bohatostí, detaily a hloubkou.

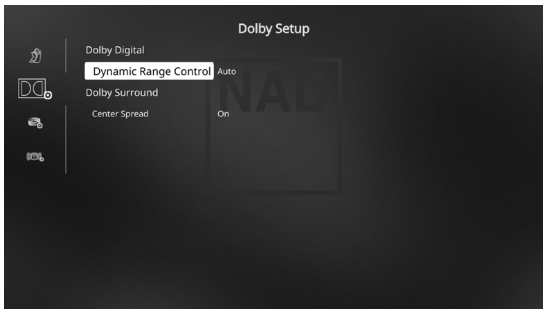
DTS:X

DTS:X umisťuje zvuk přesně tam, kde by se přirozeně vyskytoval v prostoru, a vytváří tak jedinečný zážitek z poslechu maximálně věrného vícerozměrného zvuku. Technologie DTS:X se přizpůsobuje prostředí a umožňuje flexibilní konfiguraci reproduktorů, která nejlépe odpovídá danému prostoru pro sledování obsahu. Díky využití objektově orientovaného zvuku je technologie DTS:X schopna škálovat působivé podání zvukových stop v rámci celé řady různých systémů pro přehrávání, od efektivních až po extravagantní, a přitom zachovat zamýšlenou vizi tvůrce obsahu.

Neural:X

Neural:X™ je nejnovější technologie pro přemapování prostorového zvuku od společnosti DTS, která přináší poutavý zážitek z poslechu vícerozměrného zvuku u staršího obsahu. Je součástí formátu DTS:X a provádí převod dat (upmixing) kódovaných ve formátu Neural:X i nekódovaných (PCM) dat. S technologií DTS Neural:X lze převést stereo, 5.1 nebo 7.1kanálový zvuk za účelem plného využití všech reproduktorů ve vašem systému prostorového zvuku.

DOLBY SETUP (NASTAVENÍ DOLBY)



Dynamic Range Control (Řízení dynamického rozsahu): Při přehrávání zvukových stop ve formátu Dolby Digital můžete vybrat efektivní dynamický rozsah (subjektivní rozsah od jemného po hlasitý). Jestliže chcete dosáhnout plného filmového efektu, vždy vyberte 100 %. Nastavení 75 %, 50 % a 25 % postupně snižuje dynamický rozsah, což zvyšuje relativní hlasitost jemných zvuků a současně omezuje maximální hlasitost hlasitých zvuků.

Nastavení 25 % poskytuje nejmenší dynamický rozsah a je nejlepší volbou pro přehrávání obsahu pozdě v noci nebo v jiných časech, kdy si přejete zachovat maximální srozumitelnost dialogů a zároveň minimalizovat celkovou úroveň hlasitosti.

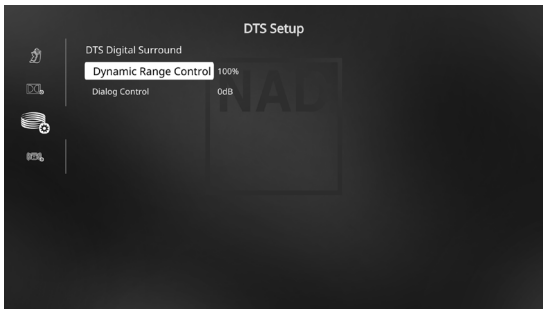
U zdrojů Dolby TrueHD nastavte položku Dynamic Range Control (Řízení dynamického rozsahu) na „Auto“ (Automaticky).

Center Spread (Rozšíření středového kanálu): Zvuk středového kanálu je rozšířen do levého a pravého reproduktoru. Tato funkce je určena k doplnění hudebního obsahu nebo k rovnoměrnějšímu rozprostření dialogů u širokoúhlého displeje.

On (Zapnuto): Funkce Center Spread (Rozšíření středového kanálu) je povolena.

Off (Vypnuto): Funkce Center Spread (Rozšíření středového kanálu) je zakázána.

DTS SETUP (NASTAVENÍ DTS)



V nabídce DTS Setup (Nastavení DTS) lze nakonfigurovat řízení dynamického rozsahu a dialogů.

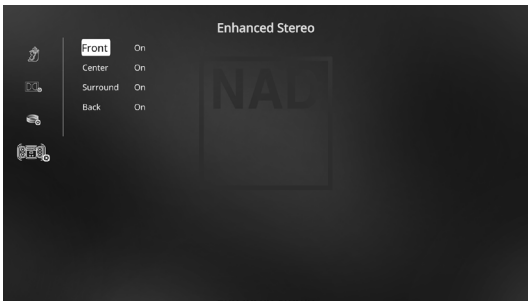
Dynamic Range Control (Řízení dynamického rozsahu): Jedná se o stejnou konfigurovatelnou funkci Dynamic Range Control (Řízení dynamického rozsahu), která je popsána výše v nabídce Dolby Setup (Nastavení Dolby). Jediným rozdílem je, že zvuková stopa je nyní ve formátu DTS.

Dialog Control (Řízení dialogů): Úrovně dialogů jsou upraveny. Funkce Dialog Control (Řízení dialogů) provádí více úprav než jen nastavení úrovně středového kanálu, protože středový kanál může také obsahovat další zvukové prvky, jejichž intenzita se v souvislosti s dialogy zvyšuje nebo snižuje.

POZNÁMKA

Funkce Dialog Control (Řízení dialogů) se vztahuje pouze na přehrávání obsahu DTS:X, který podporuje funkci DTS Dialogue Control.

ENHANCED STEREO (VYLEPŠENÉ STEREO)



Viz stejný popis jako v odstavci ENHANCED STEREO (Vylepšené stereo) v části „LISTENING MODES“ (Režimy poslechu).

FRONT PANEL DISPLAY SETUP (NASTAVENÍ DISPLEJE NA PŘEDNÍM PANELU)

Pomocí parametrů v nabídce Front Panel Display Setup (Nastavení displeje na předním panelu) můžete upravit nastavení OSD zobrazení a zobrazení na displeji na předním panelu.

POZNÁMKA

Konfigurace uvedené v nabídce „Front Panel Display Setup“ (Nastavení displeje na předním panelu) se uplatní vždy, když budou aktivovány v rámci nastavení A/V Presets (A/V předvolby). Viz rovněž níže uvedená část „A/V Presets“ (A/V předvolby).

Funkce **Brightness** (Jas) umožňuje nastavit úroveň jasu displeje na předním panelu.

Bright (Vysoký jas): Nejvyšší úroveň jasu displeje neboli vyšší než normální úroveň jasu.

Normal (Normální): Normální úroveň jasu displeje.

Dim (Nízký jas): Tlumený jas displeje neboli nižší než normální úroveň jasu.

Funkce **Temporary Display** (Dočasný displej) umožňuje dočasné vypnutí displeje po uplynutí dané doby bez provedení činnosti ze strany uživatele.

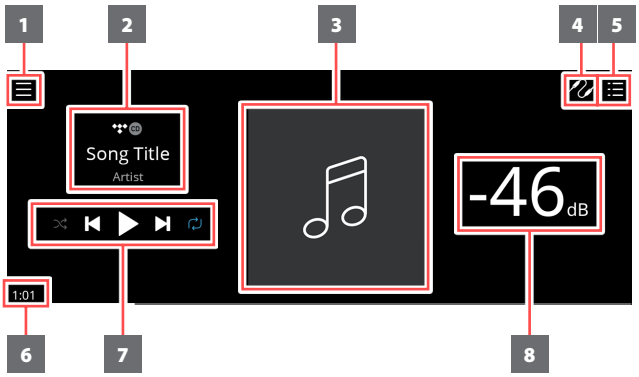
Temp (Dočasný): Displej dočasně zhasne po uplynutí 30 sekund bez provedení činnosti ze strany uživatele (nebo ihned po provedení činnosti ze strany uživatele). LED indikátor pohotovostního režimu zůstane svítit modře. Jakmile uživatel provede jakoukoli činnost, displej se rozsvítí.

On (Zapnuto): Displej zůstane trvale rozsvícený.

OVLÁDÁNÍ

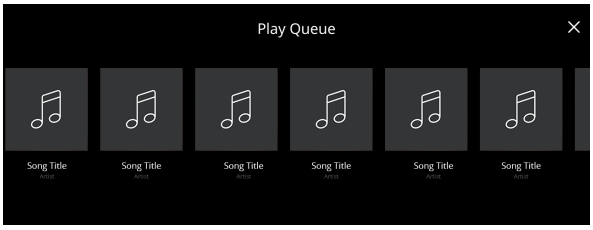
KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

BluOS Source Front View (Zobrazení na čelním displeji v případě zdroje BluOS)



Výchozí zobrazení na displeji na předním panelu při výběru zdroje BluOS.

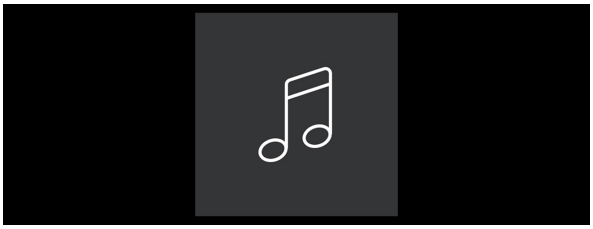
1 Otevření nové obrazovky obsahující položky nabídek **Sources (Zdroje)**, **Presets (Předvolby)** a **Settings (Nastavení)**.
2 Informace o názvu alba, názvu skladby a jméně interpreta.
Logo nebo ikona poskytovatele hudební služby nebo multimediálního zdroje.
3 Obrázek obalu alba
4 Zobrazení seznamu zdrojů, v němž lze vybrat požadovaný zdroj pro přístup k obsahu nebo jeho přehrávání.
5 Zobrazení provedených změn na obrazovce se seznamem „**Play Queue**“ (Fronta přehrávání), jenž byl nastaven pomocí aplikace BluOS. „Play Queue“ (Fronta přehrávání) představuje seznam skladeb, které jsou vybrány a zařazeny do fronty prostřednictvím aplikace BluOS.



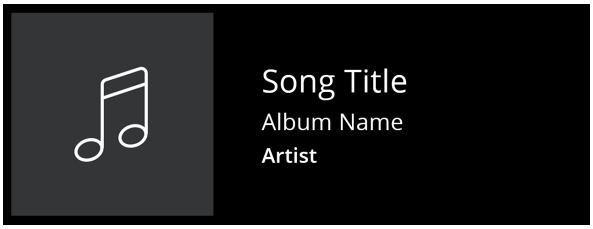
6 Uplynulá doba přehrávání aktuální položky
7 Ovládací prvky přehrávání pro příslušnou položku (skladba, titul, soubor, hudební stanice a další)
▶▶I Přeskočit na další položku
▶/II Spustit nebo pozastavit přehrávání aktuální položky
I◀◀ Přeskočit na předchozí položku
M/⤮ K dispozici jsou rovněž ovládací prvky pro opakované a náhodné přehrávání
8 Úroveň hlasitosti

Rozvržení a obsah displeje na předním panelu pro zdroj BluOS lze nakonfigurovat výběrem některé z následujících možností.

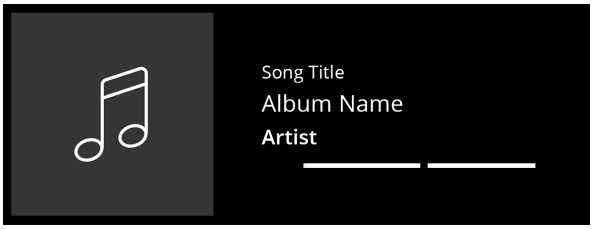
- **Cover Art Only (Pouze obrázek obalu):** zobrazení pouze obrázku alba/titulu, ID symbolu stanice nebo ikony



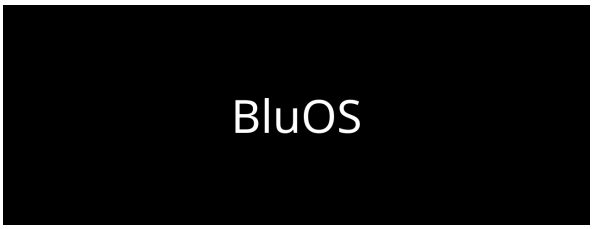
- **Cover Art and Meta Data (Obrázek obalu a metadata):** zobrazení obrázku alba/titulu, ID symbolu stanice, ikony a dalších informací, jako je název alba, název skladby, jméno interpreta, název pořadu, název moderátora pořadu, aktuální název přehrávané skladby atd.



- **Cover Art and VU (Obrázek obalu a VU):** zobrazení všech informací uvedených výše pro obrázek obalu a metadata včetně VU metru*

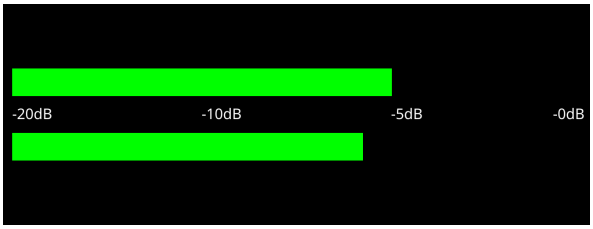


- **Source (Simple) (Zdroj – jednoduché zobrazení):** zobrazení pouze názvu zdroje, kterým je „BluOS“

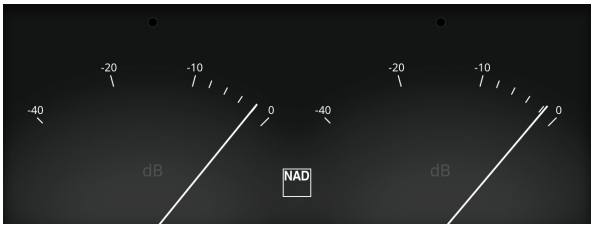


- **Source (Detailed) (Zdroj – podrobné zobrazení):** zobrazení názvu zdroje (BluOS) a dalších informací, jako je úroveň hlasitosti, audio formát, video formát atd.

- **Digital VU Meter* (Digitální VU metr)**



- **Analog VU Meter* (Analogový VU metr)**

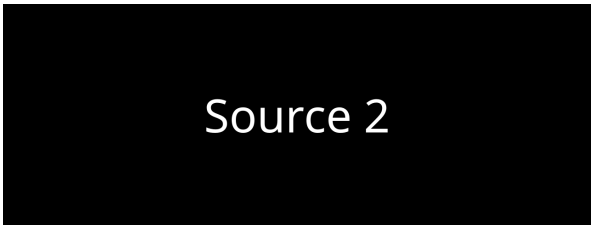


* VU metr monitoruje nebo znázorňuje úroveň zvuku u aktuálního zdroje BluOS. Pokud je aktivována funkce „Mute" (Ztlumení zvuku), VU metr se nevypne ani nebude zobrazovat minimální úroveň, protože je ztlumen výstup zvuku.

Other Sources Front View (Zobrazení na čelním displeji v případě ostatních zdrojů)

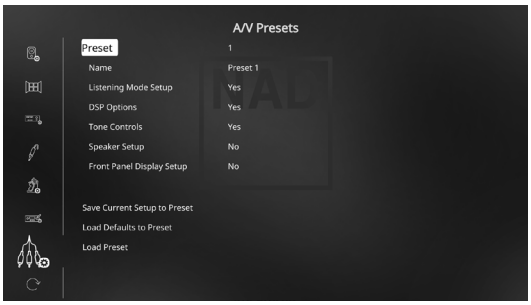
Rozvržení a obsah displeje na předním panelu pro všechny zdroje (kromě BluOS) lze nakonfigurovat výběrem některé z níže uvedených možností.

- Source (Simple) (Zdroj – jednoduché zobrazení) – zobrazení pouze názvu zdroje



- Source (Detailed) (Zdroj – podrobné zobrazení) – zobrazení názvu zdroje a dalších informací, jako je úroveň hlasitosti, audio formát, video formát atd.

A/V PRESETS (A/V PŘEDVOLBY)



Jednoduchý, avšak velmi flexibilní systém A/V předvoleb u zařízení T 778 vám umožňuje přizpůsobit prakticky každý aspekt přehrávání obrazu a zvuku a vyvolat požadovaná nastavení jediným stisknutím tlačítka. Položky „DSP Options" (Možnosti DSP) a „Tone Controls" (Tónové korekce) přístupné prostřednictvím nabídky „Main Menu" (Hlavní nabídka) spolu s položkami „Listening Mode Setup" (Nastavení režimu poslechu), „Speaker Setup" (Nastavení reproduktorů) a „Front Panel Display Setup" (Nastavení displeje na předním panelu) konfigurovatelnými v nabídce „Setup Menu" (Nabídka nastavení) jsou společně uloženy jako jedna A/V předvolba.

Můžete vytvořit jednu A/V předvolbu optimalizovanou pro populární hudbu a druhou pro klasickou hudbu. Další A/V předvolbu lze vytvořit za účelem vyvolání oblíbeného nastavení člena domácnosti nebo pro vychutnání si maximálního filmového zážitku v rámci domácího kina. A jinou předvolbu lze zase nastavit pro sledování filmů pozdě v noci. Každou A/V předvolbu tak lze vyladit podle konkrétní situace nebo preferencí.

VYTVÁŘENÍ PŘEDVOLEB

Vytvoření A/V předvolby spočívá v jednoduchém uložení kompletní sady parametrů nastavených v položkách „DSP Options" (Možnosti DSP) a „Tone Controls" (Tónové korekce) dostupných prostřednictvím nabídky „Main Menu" (Hlavní nabídka) spolu s položkami „Listening Mode Setup" (Nastavení režimu poslechu), „Speaker Setup" (Nastavení reproduktorů) a „Front Panel Display Setup" (Nastavení displeje na předním panelu) konfigurovatelnými v nabídce „Setup Menu" (Nabídka nastavení).
Pomocí tlačítek [▲/▼] přejděte na položku „A/V Presets" (A/V předvolby) a uložte sadu nastavení uvedených parametrů na předvolbu. Vyberte číslo předvolby a stisknutím tlačítek [▲/▼] můžete do konkrétní A/V předvolby volitelně zahrnout jakákoli z výše popisovaných nastavení parametrů výběrem možnosti „Yes" (Ano). Pokud se rozhodnete nezahrnout nastavení určitého parametru do dané A/V předvolby, zvolte možnost „No" (Ne).
Nyní můžete za účelem uložení nastavení vybraných pro konkrétní číslo A/V předvolby přejít dolů na položku „**Save Current Setup to Preset**" (Uložit aktuální nastavení na předvolbu) a stisknout tlačítko [▶]. Pokud se namísto toho rozhodnete načíst výchozí nastavení, přejděte dolů na položku „**Load Defaults to Preset**" (Načíst výchozí nastavení na předvolbu) a stisknutím tlačítka [▶] obnovte výchozí nastavení.
Vyberte možnost „Load Preset" (Načíst předvolbu) a stisknutím tlačítka [▶] načtěte nastavení uložená na předvolbě 2.
Kromě nastavení parametrů lze samotnému označení A/V předvolby přiřadit nový název. Tento nový název se bude zobrazovat na displeji na předním panelu a rovněž na OSD obrazovce.
Pokud chcete přejmenovat označení A/V předvolby, přejděte na položku „Name" (Název) a stisknutím tlačítka [▶] přejděte na první znak. Potom pomocí tlačítek [▲/▼] můžete procházet alfanumerické znaky a vybrat požadovaný znak. Stisknutím tlačítek [◀/▶] přejděte na další znak nebo se vraťte na předchozí znak a současně uložte změny provedené u aktuálního znaku.

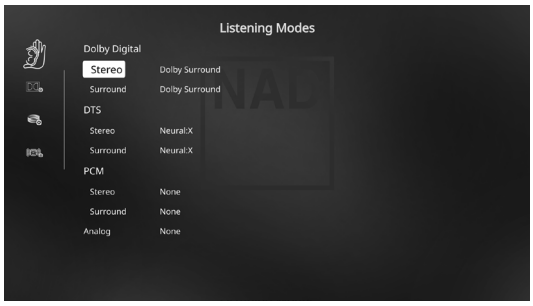
POZNÁMKA

Vybraná A/V předvolba zůstane aktivní, dokud nevyberete jinou A/V předvolbu.

UKÁZKOVÝ POSTUP PRO NASTAVENÍ A/V PŘEDVOLEB

1 Nejprve vyberte preferovaná nastavení pro následující položky (přístup k nim lze provést prostřednictvím příslušné nabídky).

Listening Modes (Režimy poslechu): Dolby Surround / Neural:X / None (Žádný)

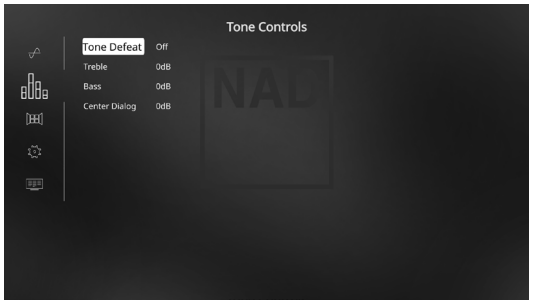


DSP Options (Možnosti DSP): Lip Sync Delay (Zpoždění synchronizace) / 0 ms

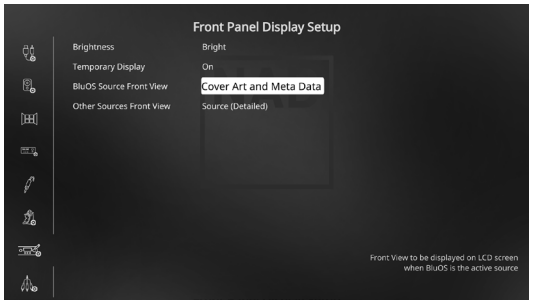
OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

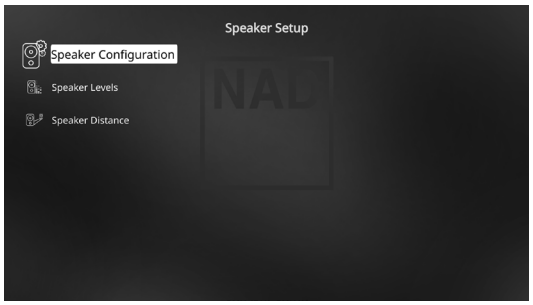
Tone Controls (Tónové korekce): Tone Defeat (Potlačení tónových korekcí) / Off (Vypnuto)

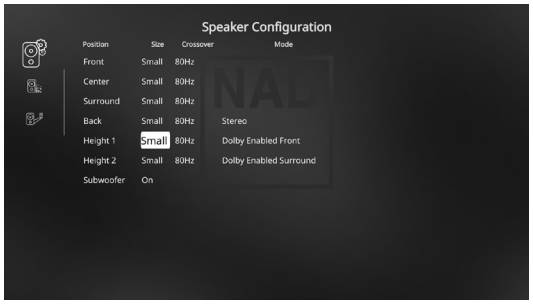


Front Panel Display Setup (Nastavení displeje na předním panelu): nastavte položku „BluOS Source Front View“ (Zobrazení na čelním displeji v případě zdroje BluOS) na „Cover Art and Meta Data“ (Obrázek obalu a metadata)

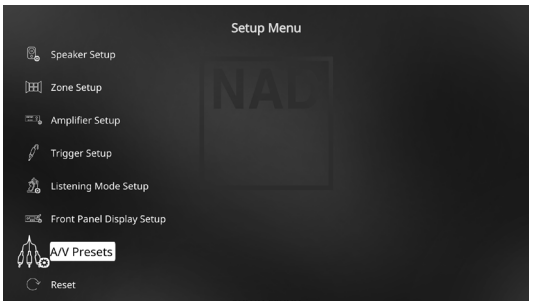


Speaker Setup (Nastavení reproduktorů): v nabídce Speaker Setup (Nastavení reproduktorů) přejděte do podnabídky „Speaker Configuration“ (Konfigurace reproduktorů) a změňte položky „Height 1“ (Výškový 1) a „Height 2“ (Výškový 2) z možnosti „Off“ (Vypnuto) na „Small“ (Malý).

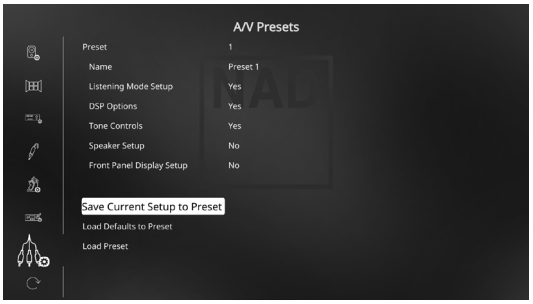




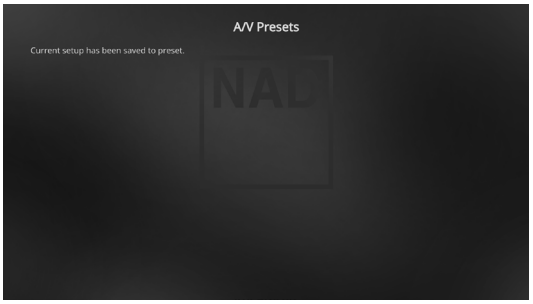
2 Proveďte výše uvedená nastavení a přejděte do podnabídky „A/V Presets“ (A/V předvolby) v nabídce SETUP MENU (Nabídka nastavení). Stisknutím tlačítka [◗] zobrazte podnabídku „A/V Presets“ (A/V předvolby).



3 V podnabídce „A/V Presets“ (A/V předvolby) nastavte položku „Preset: 1“ (Předvolba 1) následujícím způsobem – pomocí tlačítek [▲/▼] vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) potvrďte výběr a přesuňte se k dalšímu nastavení.



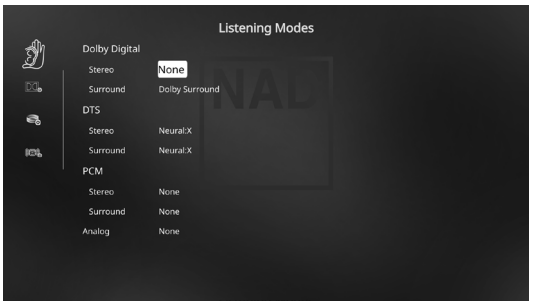
Přejděte na řádek „Save Current Setup to Preset“ (Uložit aktuální nastavení na předvolbu) a pomocí tlačítka [◗] uložte výše uvedená nastavení na předvolbu 1. Zobrazí se níže znázorněná OSD obrazovka potvrzující, že výše uvedená nastavení jsou nyní uložena jako „Preset 1“ (Předvolba 1).



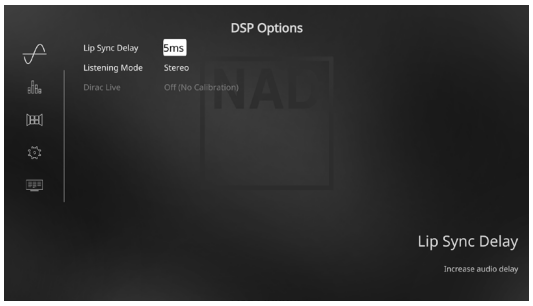
Při vyvolání možnosti „Preset 1“ (Předvolba 1) pomocí dálkového ovladače („A/V PSET“ + „1“ v případě HTR 8) budou aktivovány výše uvedené předvolené hodnoty nakonfigurované v rámci možnosti „Preset 1“ (Předvolba 1) (předvolená nastavení uvedená v OSD obrazovce v kroku 1) a uplatněny u aktuálního zdroje.

4 Nyní znovu zopakujte krok 1 výše, avšak tentokrát s následujícími nastaveními:

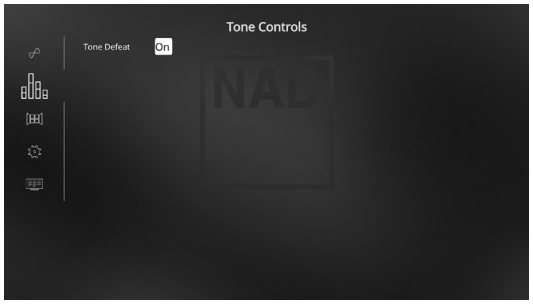
Listening Modes (Režimy poslechu): Dolby Surround / Neural:X / None (Žádný)



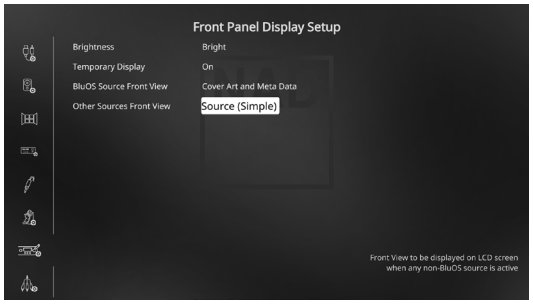
DSP Options (Možnosti DSP): 5 ms



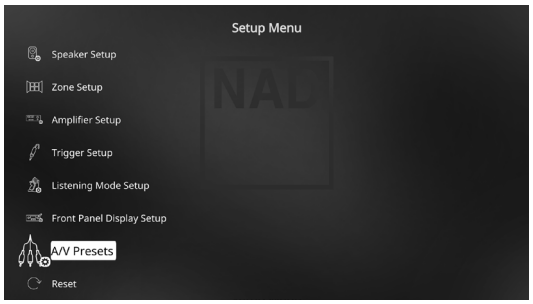
Tone Controls (Tónové korekce): Tone Defeat (Potlačení tónových korekcí) / On (Zapnuto)



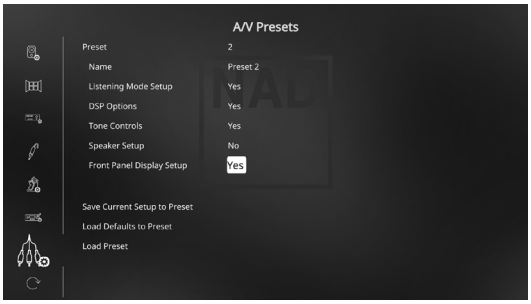
Front Panel Display Setup (Nastavení displeje na předním panelu): nastavte položku „Other Sources Front View“ (Zobrazení na čelním displeji v případě ostatních zdrojů) na „Source (Simple)“ (Zdroj – jednoduché zobrazení)



5 Proveďte výše uvedená nastavení a přejděte do podnabídky „A/V Presets“ (A/V předvolby) v nabídce SETUP MENU (Nabídka nastavení). Stisknutím tlačítka [◗] zobrazte podnabídku „A/V Presets“ (A/V předvolby).



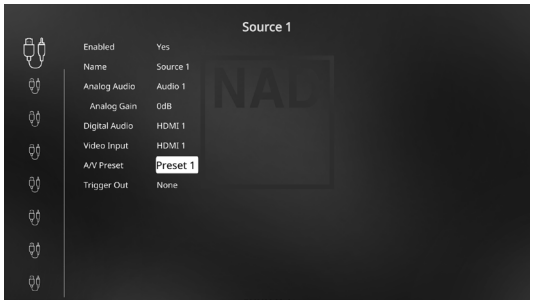
6 V podnabídce „A/V Presets“ (A/V předvolby) nastavte položku „Preset: 2“ (Předvolba 2) následujícím způsobem – pomocí tlačítek [▲/▼] vyberte možnost „Yes“ (Ano) nebo „No“ (Ne) a stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) potvrďte výběr a přesuňte se k dalšímu nastavení.



Přejděte na řádek „Save Current Setup to Preset“ (Uložit aktuální nastavení na předvolbu) a pomocí tlačítka [◗] uložte výše uvedená nastavení jako „Preset 2“ (Předvolba 2). Při vyvolání možnosti „Preset 2“ (Předvolba 2) pomocí dálkového ovladače („A/V PSET“ + „2“ v případě HTR 8) budou aktivovány výše uvedené předvolené hodnoty nakonfigurované v rámci možnosti „Preset 2“ (Předvolba 2) (předvolená nastavení uvedená v OSD obrazovce v kroku 4) a uplatněny u aktuálního zdroje.

Všimněte si, že položka „Speaker Setup“ (Nastavení reproduktorů) je nastavena na „No“ (Ne). V tomto případě nebudou při výběru možnosti „Preset 2“ (Předvolba 2) uplatněny žádné předvolené hodnoty v rámci nabídky „Speaker Setup“ (Nastavení reproduktorů). Při výběru možnosti „Preset 2“ (Předvolba 2) budou použita nastavení nabídky „Speaker Setup“ (Nastavení reproduktorů) odpovídající posledním nebo aktuálním nastavením provedeným v nabídce „Speaker Setup“ (Nastavení reproduktorů). V tomto příkladu se jedná o stejná nastavení „Speaker Setup“ (Nastavení reproduktorů) uvedená výše v kroku 1.

7 Můžete nastavit až 5 A/V předvoleb. Tyto stejné A/V předvolby lze rovněž přiřadit / standardně nastavit k jednotlivým zdrojům v okně „Source Setup“ (Nastavení zdrojů) níže uvedeným způsobem.



Ve výše uvedeném příkladu jsou nastavení „Preset 1“ (Předvolba 1) přiřazena k možnosti Source 1 (Zdroj 1). Při každém výběru zdroje Source 1 (Zdroj 1) se nastavení „Preset 1“ (Předvolba 1) použijí pro zdroj 1. Přiřazenou A/V předvolbu můžete v rámci nastavení konkrétního zdroje ručně změnit na jiné nastavení/číslo předvolby stisknutím příslušných tlačítek na dálkovém ovladači.

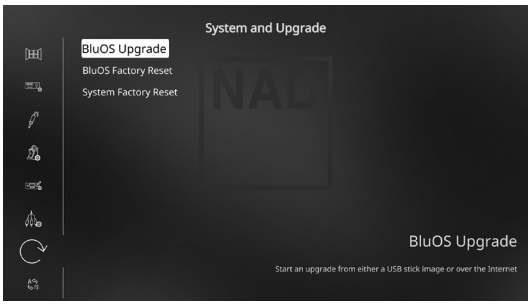
VYVOLÁNÍ PŘEDVOLEB

Číslo A/V předvolby můžete kdykoli vyvolat pomocí dálkového ovladače HTR 8. Stiskněte tlačítko A/V PSET na dálkovém ovladači HTR 8 a potom stiskněte číselné tlačítko 1–5 odpovídající požadovanému číslu A/V předvolby. Nově vyvolaná A/V předvolba se následně uplatní nebo nahradí předchozí A/V předvolbu (pokud existuje).

OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE

SYSTEM AND UPGRADE (SYSTÉM A AKTUALIZACE)



BluOS je software pro správu hudebního obsahu vyvinutý společností Bluesound, která je sesterskou značkou společnosti NAD. BluOS rozšiřuje zařízení T 778 o možnost streamování internetové hudby a využívání sítě BluOS včetně pokročilé správy hudebního obsahu.

Stáhněte si aplikaci BluOS Controller z příslušných obchodů s aplikacemi pro zařízení se systémem Apple iOS (iPad, iPhone a iPod), zařízení se systémem Android, Kindle Fire a stolní počítače se systémem Windows nebo Mac.

Spusťte aplikaci BluOS Controller a prozkoumejte vše od služeb pro streamování hudby přes internetové rozhlasové stanice až po hudební sbírky a oblíbené položky v síti pomocí rychlého a snadného vyhledávání.

V nabídce System and Upgrade (Systém a aktualizace) jsou k dispozici následující položky:

- BluOS Upgrade (Aktualizace BluOS)
- BluOS Factory Reset (Obnovení výchozích továrních nastavení BluOS)
- System Factory Reset (Obnovení výchozích továrních nastavení systému)

BluOS UPGRADE (AKTUALIZACE BLUOS)

Pokud chcete spustit režim aktualizace BluOS, vyberte položku „BluOS Upgrade“ (Aktualizace BluOS). V položce BluOS Upgrade (Aktualizace BluOS) spusťte výběrem možnosti „Start Upgrade“ (Zahájit aktualizaci) proces aktualizace BluOS. Postupujte podle pokynů na obrazovce a dokončete postup aktualizace.

BluOS FACTORY RESET (OBNOVENÍ VÝCHOZÍCH TOVÁRNÍCH NASTAVENÍ BLUOS)

V položce „BluOS Factory Reset“ (Obnovení výchozích továrních nastavení BluOS) můžete provést proces obnovení nastavení BluOS na výchozí tovární hodnoty. V položce BluOS Factory Reset (Obnovení výchozích továrních nastavení BluOS) spusťte výběrem možnosti „Factory Reset“ (Obnovit výchozí tovární nastavení) proces obnovení výchozích továrních nastavení.

SYSTEM FACTORY RESET (OBNOVENÍ VÝCHOZÍCH TOVÁRNÍCH NASTAVENÍ SYSTÉMU)

V položce „System Factory Reset“ (Obnovení výchozích továrních nastavení systému) můžete provést proces obnovení zařízení T 778 (kromě BluOS) na výchozí tovární hodnoty. V položce System Factory Reset (Obnovení výchozích továrních nastavení systému) spusťte výběrem možnosti „Factory Reset“ (Obnovit výchozí tovární nastavení) proces obnovení výchozích továrních nastavení.

DŮLEŽITÉ

Obnovením BluOS nebo systému na výchozí tovární nastavení dojde k vymazání všech příslušných nakonfigurovaných nebo uložených nastavení.

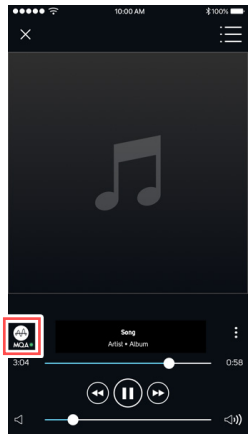
SELECT LANGUAGE (VÝBĚR JAZYKA)

Položka „Select Language“ (Výběr jazyka) vám umožňuje vybrat požadovaný jazyk OSD obrazovky. K dispozici jsou dva jazyky – English (Angličtina) a Chinese (Čínština).

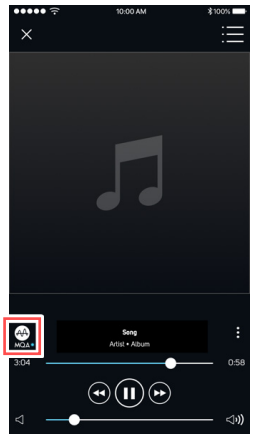
MASTER QUALITY AUTHENTICATED

Master Quality Authenticated (MQA) je převratná komplexní technologie integrovaná v zařízení T 778, která provádí zpracování zvuku a zajišťuje jeho špičkovou kvalitu. Zařízení T 778 obsahuje výkonný dekodér a modul pro vytváření zvuku (audio renderer) určený pro systém MQA. Tím je zaručeno, že zvukové soubory kódované pomocí technologie MQA budou znít přesně jako zdroj.

V aplikaci BluOS se indikátor MQA zobrazuje zeleně nebo modře, což značí, že zařízení dekóduje a přehrává soubor MQA. Zelené zobrazení znamená dekódování a přehrávání souboru MQA a označuje jeho originální původ za účelem ujištění, že je zvuk totožný se zvukem zdrojového materiálu. Modré zobrazení znamená přehrávání souboru MQA Studio, který byl ve studiu buď schválen umělcem/producentem, nebo byl ověřen vlastníkem autorských práv.



Zelený indikátor – originální soubor MQA



Modrý indikátor – soubor MQA Studio

DŮLEŽITÉ

Při poslechu zvukových souborů MQA nastavte za účelem zajištění optimálního výkonu následující možnosti:

- *Setup Menu (Nabídka nastavení) ➜ Listening Mode Setup (Nastavení režimu poslechu) ➜ Listening Modes (Režimy poslechu) ➜ PCM ➜ Stereo/Surround ➜ None (Žádný)*
- *Main Menu (Hlavní nabídka) ➜ Tone Controls (Tónové korekce) ➜ Tone Defeat (Potlačení tónových korekcí) ➜ On (Zapnuto)*

MQA® je ochranná známka společnosti MQA Limited.

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NA DISPLEJI NA PŘEDNÍM PANELU

Intuitivní displej na předním panelu nabízí stejné funkce a položky, které jsou dostupné prostřednictvím OSD (On-Screen-Display) obrazovky.

Po klepnutí kamkoli na displej na předním panelu v rámci výchozího zobrazení výše budou k dispozici níže uvedené možnosti nabídky.

PROCHÁZENÍ POLOŽEK DISPLEJE NA PŘEDNÍM PANELU A PROVÁDĚNÍ ZMĚN

Pomocí prstu (dotyk nebo potáhnutí) lze procházet položkami displeje na předním panelu. Dotykem nebo potáhnutím (doleva, doprava, nahoru nebo dolů) vyberte nebo nakonfigurujte položku.

POZNÁMKA

POTÁHNUTÍ – V rámci výše uvedeného zobrazení můžete potáhnutím prstu zleva doprava nebo obráceně podél „oblasti zdroje" na displeji změnit aktuální zdroj na následující nebo předchozí zdroj.

1 Otevření nové obrazovky obsahující položky nabídek **Sources (Zdroje)**, **Presets (Předvolby)** a **Main Menu (Hlavní nabídka)**. Podrobné informace najdete v části **MOŽNOSTI NABÍDKY** níže.
2 Zobrazení seznamu zdrojů, v němž lze vybrat požadovaný zdroj pro přístup k obsahu nebo jeho přehrávání. Viz rovněž níže uvedená položka „SOURCES" (Zdroje).
3 Zobrazení seznamu „**Play Queue**" (Fronta přehrávání), jenž byl nastaven pomocí aplikace BluOS. „Play Queue" (Fronta přehrávání) představuje seznam skladeb, které jsou vybrány a zařazeny do fronty prostřednictvím aplikace BluOS.

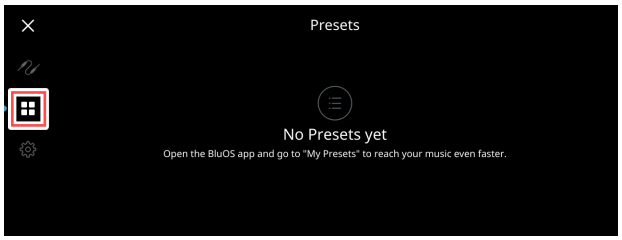
MOŽNOSTI NABÍDKY

SOURCES (ZDROJE)

Vyberte preferovaný zdroj, jehož obsah chcete zobrazit nebo přehrát.

PRESETS (PŘEDVOLBY)

Pomocí aplikace BluOS můžete naprogramovat vaše oblíbené rozhlasové stanice, hudební vysílání, seznamy skladeb nebo zdroje na předvolby.



SETTINGS (NASTAVENÍ)

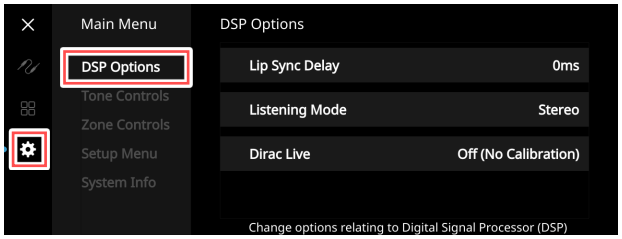
Parametry, funkce, nastavení nebo konfigurace uvedené níže v nabídce MAIN MENU (Hlavní nabídka) a SETUP MENU (Nabídka nastavení) jsou stejné položky definované nebo popisované v části „KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE" nebo „KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE". Informace o konkrétní níže uvedené položce naleznete v odstavci popisujícím příslušnou položku v části „KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – HLAVNÍ NABÍDKA NA OSD OBRAZOVCE" nebo „KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NASTAVENÍ NA OSD OBRAZOVCE".

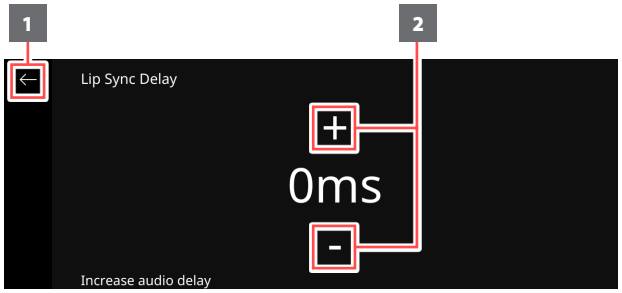
MAIN MENU (HLAVNÍ NABÍDKA)

Prostřednictvím displeje na předním panelu lze zobrazit a nakonfigurovat následující parametry nabídky Main Menu (Hlavní nabídka).

- DSP Options (Možnosti DSP)
- Tone Controls (Tónové korekce)
- Zone Controls (Ovládání zóny)
- Setup Menu (Nabídka nastavení)
- System Info (Systémové informace)

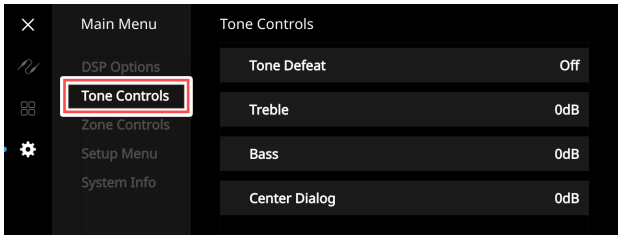
DSP OPTIONS (MOŽNOSTI DSP)





1 Návrat do předchozího okna nabídky
2 Zvýšení nebo snížení úrovně

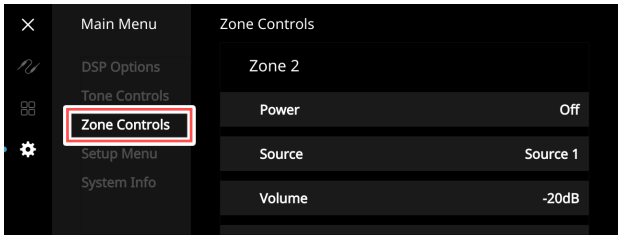
TONE CONTROLS (TÓNOVÉ KOREKCE)



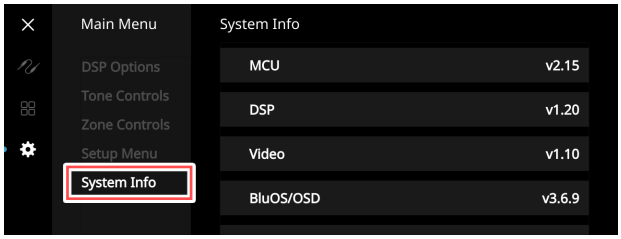
OVLÁDÁNÍ

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NA DISPLEJI NA PŘEDNÍM PANELU

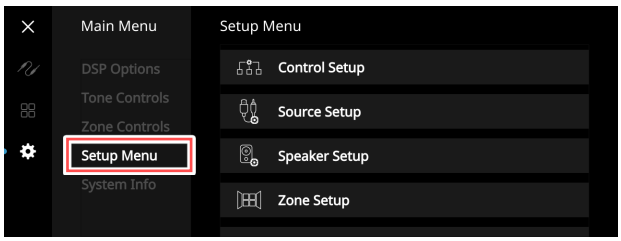
ZONE CONTROLS (OVLÁDÁNÍ ZÓNY)



SYSTEM INFO (SYSTÉMOVÉ INFORMACE)



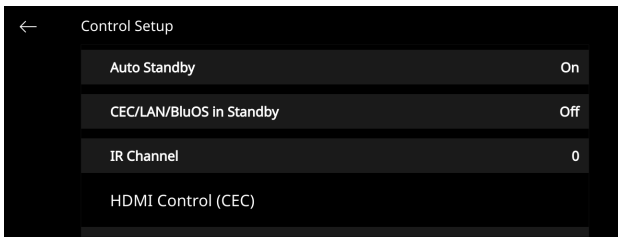
SETUP MENU (NABÍDKA NASTAVENÍ)



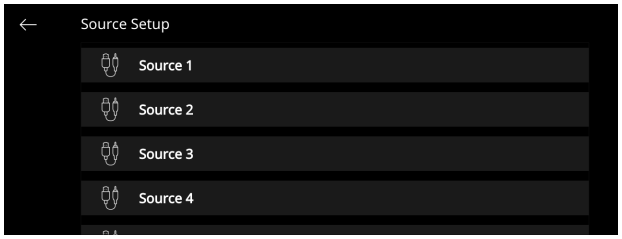
Při výběru nabídky Setup Menu (Nabídka nastavení) na displeji na předním panelu lze zobrazit a nakonfigurovat následující parametry.

- Control Setup (Nastavení ovládání)
- Source Setup (Nastavení zdrojů)
- Speaker Setup (Nastavení reproduktorů)
- Zone Setup (Nastavení zóny)
- Amplifier Setup (Nastavení zesilovače)
- Trigger Setup (Nastavení spínacího napětí)
- Listening Mode Setup (Nastavení režimu poslechu)
- Front Panel Display Setup (Nastavení displeje na předním panelu)
- A/V Presets (A/V předvolby)
- System and Upgrade (Systém a aktualizace)
- Select Language (Výběr jazyka)

CONTROL SETUP (NASTAVENÍ OVLÁDÁNÍ)

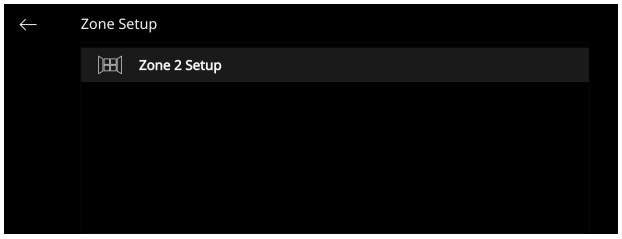


SOURCE SETUP (NASTAVENÍ ZDROJŮ)

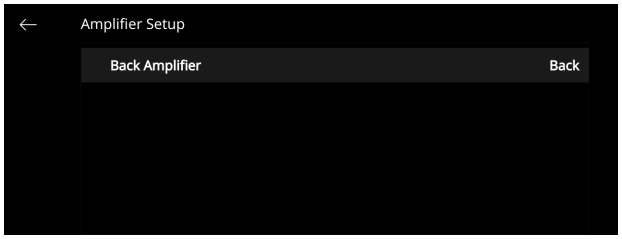


SPEAKER SETUP (NASTAVENÍ REPRODUKTORŮ)

ZONE SETUP (NASTAVENÍ ZÓNY)



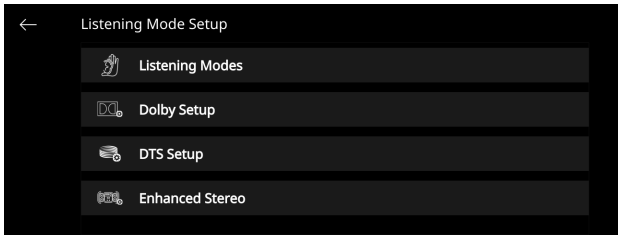
AMPLIFIER SETUP (NASTAVENÍ ZESILOVAČE)



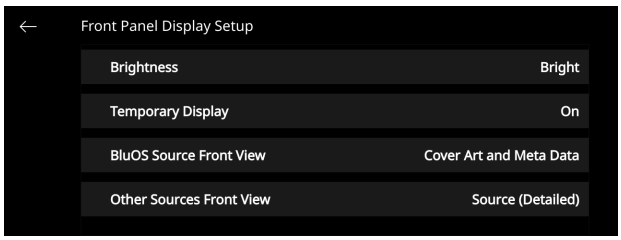
TRIGGER SETUP (NASTAVENÍ SPÍNACÍHO NAPĚTÍ)

KONFIGURACE ZAŘÍZENÍ T 778 – NABÍDKA NA DISPLEJI NA PŘEDNÍM PANELU

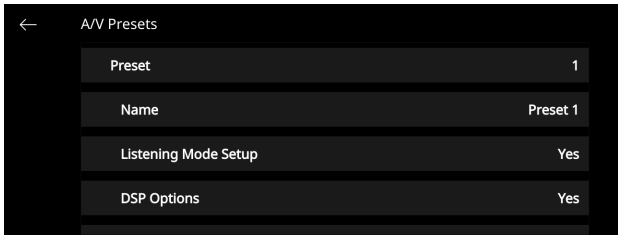
LISTENING MODE SETUP (NASTAVENÍ REŽIMU POSLECHU)



FRONT PANEL DISPLAY SETUP (NASTAVENÍ DISPLEJE NA



PŘEDNÍM PANELU)



A/V PRESETS (A/V PŘEDVOLBY)

SYSTEM AND UPGRADE (SYSTÉM A AKTUALIZACE)

SELECT LANGUAGE (VÝBĚR JAZYKA)

VYUŽITÍ PLNÉHO POTENCIÁLU ZDROJE BluOS

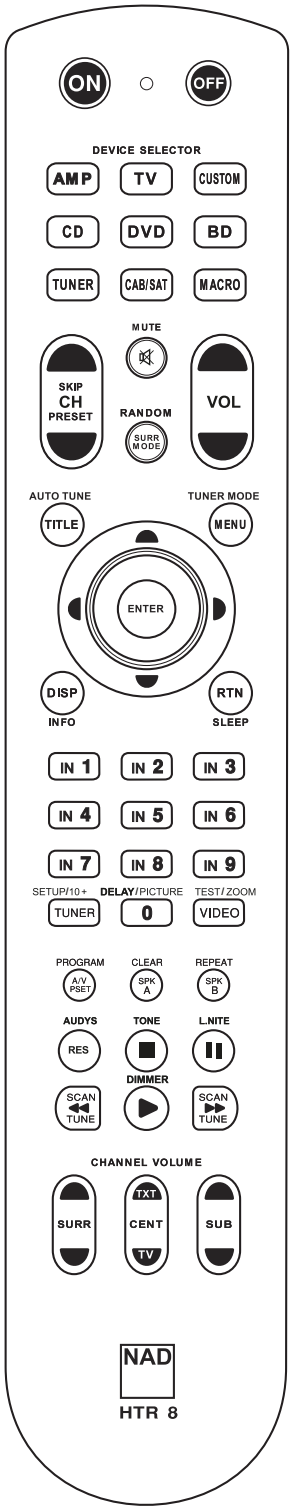
Stáhněte si aplikaci BluOS Controller z příslušných obchodů s aplikacemi pro zařízení se systémem Apple iOS (iPad, iPhone a iPod), zařízení se systémem Android, Kindle Fire a stolní počítače se systémem Windows nebo Mac.

Spusťte aplikaci BluOS Controller a prozkoumejte vše od služeb pro streamování hudby přes internetové rozhlasové stanice až po hudební sbírky a oblíbené položky v síti pomocí rychlého a snadného vyhledávání.

Navštivte web **support.bluesound.com** a získejte více informací o pokynech pro nastavení a ovládání vašeho zařízení T 778.

OVLÁDÁNÍ

POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8



PŘEDSTAVENÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8

- Možnost ovládání až 8 zařízení.
- Funkce naučení až 360 příkazů.
- Záznam až 52 maker s maximálním počtem 64 příkazů v rámci každého z nich.
- Konfigurovatelné přenesení příkazu na tlačítko jiného zařízení (funkce Punch-Through).
- Podsvícení tlačítek s programovatelným intervalem.
- Možnost aktualizace.
- Předprogramovaná knihovna kódů pro dálkové ovládání komponent NAD.

Dálkový ovladač NAD HTR 8 vám umožňuje ihned po vybalení ovládat zařízení T 778. Ve skutečnosti se však prakticky jedná o osm dálkových ovladačů v jednom. Každé z 8 tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) v horní části ovladače slouží k vyvolání nového „seznamu" kódů dálkového ovládání, jež budou přeneseny prostřednictvím funkcí ostatních tlačítek. Některá nebo všechna tato tlačítka lze použít k „naučení" kódů z jakékoli komponenty ovládané infračerveným signálem, a to bez ohledu na její značku.
Nejlogičtějším postupem je samozřejmě naučit kódy vašeho DVD přehrávače na „seznam příkazů" tlačítka [DVD] v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a kódy vašeho televizoru na „seznam příkazů" tlačítka [TV] atd. Avšak není vyžadováno žádné konkrétní schéma: Můžete nahrát libovolné příkazy na jakékoli tlačítko nebo do jakéhokoli seznamu příkazů (viz část „UČENÍ KÓDŮ Z JINÝCH DÁLKOVÝCH OVLADAČŮ" níže).
Dálkový ovladač HTR 8 již nabízí předprogramovaný seznam příkazů tlačítka [AMP] v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) s kompletní skupinou příkazů pro ovládání zařízení T 778 a rovněž i knihovnu příkazů pro ovládání většiny komponent DVD, BD, CD nebo TUNER značky NAD prostřednictvím „seznamů příkazů" příslušných tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). Tyto výchozí příkazy jsou trvalé: I když naučíte dálkový ovladač HTR 8 nové příkazy na jejich místo, příkazy v rámci základní knihovny zůstanou uloženy a lze je snadno vyvolat, pokud byste do systému chtěli později přidat další komponentu NAD (viz níže uvedená část „REŽIM MAZÁNÍ").

POPIS FUNKCÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8

Dálkový ovladač HTR 8 je rozdělen na dvě hlavní části. Osm tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) nahoře – [AMP], [DVD], [TV] atd. – slouží k nastavení ostatních tlačítek ovladače na „seznam příkazů" pro ovládání příslušné komponenty. Tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) určuje pouze to, jakou komponentu bude dálkový ovladač HTR 8 ovládat. Na komponentě neprovádí žádnou funkci. Všechna ostatní tlačítka jsou funkční tlačítka, která se mohou „naučit" ovládací kódy prakticky z jakéhokoli infračerveného dálkového ovladače, což vám umožňuje naučit ovladač HTR 8 používat ovládací kódy vašeho zařízení bez ohledu na jeho značku.

Dálkový ovladač HTR 8 je však již předprogramován na ovládání zařízení T 778. Všechna funkční tlačítka v rámci „seznamu příkazů" tlačítka [AMP] v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) provádějí funkce na zařízení T 778. Dálkový ovladač HTR 8 může také ovládat mnoho dalších komponent NAD prostřednictvím „seznamů příkazů" tlačítek [DVD], [CD], [BD] a [TUNER].

Je důležité si uvědomit, že některá tlačítka dálkového ovladače HTR 8 provádějí odlišné funkce v závislosti na „seznamu příkazů" tlačítka vybraného v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). Barva označení tlačítek v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) odpovídá barvě označení funkčních tlačítek. Například „seznam příkazů" černého tlačítka [AMP] v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) se vztahuje k černým tlačítkům: Když je na dálkovém ovladači HTR 8 aktivní „seznam příkazů" tlačítka [AMP] v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení), slouží tato tlačítka k výběru vstupů zesilovače nebo přijímače. Obdobně „seznam příkazů" fialového tlačítka [DVD] v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) se vztahuje k několika tlačítkům s fialovým označením atd.

UČENÍ KÓDŮ Z JINÝCH DÁLKOVÝCH OVLADAČŮ

Začněte tím, že umístíte dálkový ovladač HTR 8 a zdrojový dálkový ovladač předními stranami k sobě tak, aby byly infračervené vysílače od sebe vzdáleny asi 5 centimetrů.

- Vstupte do režimu učení: Na dálkovém ovladači HTR 8 současně stiskněte požadované tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a tlačítko [RES] (Rozlišení) a držte je po dobu 3 sekund, dokud LED kontrolka učení na dálkovém ovladači HTR 8 nezačne svítit zeleně.
- Na dálkovém ovladači HTR 8 stiskněte funkční tlačítko, na které má být příkaz naučen. Barva LED kontrolky učení se změní na oranžovou.
- Stiskněte a podržte funkční tlačítko na zdrojovém dálkovém ovladači: LED kontrolka učení na dálkovém ovladači HTR 8 bude sekundu nebo dvě blikat oranžově a pak se rozsvítí zeleně. Příkaz je naučen.
- Opětovným stisknutím příslušného tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) na dálkovém ovladači HTR 8 ukončete režim učení.

Pokud LED kontrolka učení nebliká oranžově, může být nutné změnit vzdálenost mezi dálkovými ovladači. Jestliže se LED kontrolka učení rozsvítí červeně namísto zeleně, nemohl být tento konkrétní příkaz daného zdrojového dálkového ovladače naučen. Ve vzácných případech může existovat určitý IR formát, který není kompatibilní s dálkovým ovladačem HTR 8.

Příklad: naučení příkazu pro pozastavení přehrávání z DVD přehrávače
Umístěte dálkový ovladač HTR 8 a dálkový ovladač DVD přehrávače výše popsaným způsobem.

- Na dálkovém ovladači HTR 8 současně stiskněte a podržte tlačítka [DVD] a [RES] (Rozlišení). LED kontrolka učení se rozsvítí zeleně.
- Stiskněte tlačítko pozastavení přehrávání [**II**] na dálkovém ovladači HTR 8. Barva LED kontrolky učení se změní na oranžovou.
- Stiskněte a podržte odpovídající tlačítko pozastavení přehrávání na dálkovém ovladači DVD přehrávače. LED kontrolka učení na dálkovém ovladači HTR 8 bude blikat oranžově a pak se rozsvítí zeleně. Příkaz je naučen.
- Opětovným stisknutím tlačítka [DVD] ukončete režim učení.

POZNÁMKY

- *Dálkový ovladač HTR 8 je schopen naučit se až 360 příkazů s využitím všech tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a funkčních tlačítek.*
- *Tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) lze rovněž nakonfigurovat a použít k naučení příkazu.*
- *Stisknutím a podržením nakonfigurovaného tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) po dobu alespoň 2 sekund můžete provést funkci přiřazenou danému tlačítku DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení).*
- *Při krátkém stisknutí nakonfigurovaného tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) dojde pouze k přepnutí aktivního zařízení.*

ZRUŠENÍ OPERACE

Konfigurování tlačítka můžete zrušit stisknutím aktivního tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) před dokončením postupu učení. LED kontrolka učení se rozsvítí červeně.

PŘENESENÍ PŘÍKAZU NA TLAČÍTKO JINÉHO ZAŘÍZENÍ (FUNKCE PUNCH-THROUGH)

Funkce „Punch-Through" dálkového ovladače HTR 8 vám umožňuje přenést funkci ze „seznamu příkazů" jednoho tlačítka v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) na jiné tlačítko. Funkci [SURR MODE] (Režim prostorového zvuku) v rámci „seznamu příkazů" tlačítka AMP tak lze například používat k ovládání zařízení T 778, když je aktivní „seznam příkazů" tlačítka DVD v části DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení).

POZNÁMKA

Tlačítka [VOL ▲/▼] (Hlasitost) na dálkovém ovladači HTR 8 jsou předprogramována s funkcí přenesení příkazu pro „seznamy příkazů" všech tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení): To znamená, že lze pomocí tlačítek [VOL ▲/▼] (Hlasitost) ovládat hlavní hlasitost zařízení T 778 bez ohledu na aktuálně vybrané zařízení. Tlačítka [SURR] (Prostorový kanál), [CENTER] (Středový kanál) a [SUB] (Subwoofer) v části CHANNEL VOLUME (Hlasitost kanálů) jsou rovněž předprogramována s funkcí přenesení příkazu.

Pokud chcete nastavit funkci přenesení příkazu, vstupte do režimu učení a stiskněte požadované tlačítko, jehož příkaz chcete přenést. Potom dvakrát stiskněte tlačítko zařízení, na které má být příkaz přenesen. LED kontrolka stavu se rozsvítí zeleně. Opětovným stisknutím tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) ukončete režim učení.

Příklad: přenesení příkazu tlačítka [SURR MODE] (Režim prostorového zvuku) v rámci „seznamu příkazů" tlačítka AMP do „seznamu příkazů" tlačítka DVD

- Na dálkovém ovladači HTR 8 současně stiskněte a podržte tlačítka [DVD] a [RES] (Rozlišení). LED kontrolka učení se rozsvítí zeleně.
- Stiskněte tlačítko [SURR MODE] (Režim prostorového zvuku). Barva LED kontrolky učení se změní na oranžovou.
- Dvakrát stiskněte tlačítko [AMP]. Barva LED kontrolky učení se změní na zelenou.
- Opětovným stisknutím tlačítka [DVD] ukončete režim učení.

ZKOPÍROVÁNÍ PŘÍKAZU Z JINÉHO TLAČÍTKA

Můžete zkopírovat příkaz z jakéhokoli tlačítka dálkového ovladače HTR 8 na jiné libovolné tlačítko. Pokud chcete zkopírovat funkci tlačítka, vstupte do režimu učení a stiskněte požadované tlačítko, na které chcete příkaz zkopírovat. Potom stiskněte tlačítko, ze kterého chcete příkaz zkopírovat. Jestliže se jedná o příkaz ze „seznamu příkazů" jiného zařízení, nejdříve stiskněte příslušné tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). LED kontrolka stavu se rozsvítí zeleně. Opětovným stisknutím tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) ukončete režim učení.

Příklad: zkopírování příkazu pro pozastavení přehrávání ze „seznamu příkazů" tlačítka CD na tlačítko AMP [**II**]

- Na dálkovém ovladači HTR 8 současně stiskněte a podržte tlačítka [AMP] a [RES] (Rozlišení). LED kontrolka učení se rozsvítí zeleně.
- Stiskněte tlačítko pozastavení přehrávání [**II**]. Barva LED kontrolky učení se změní na oranžovou.
- Stiskněte tlačítko [CD] a potom tlačítko pozastavení přehrávání [**II**]. Barva LED kontrolky učení se změní na zelenou.
- Opětovným stisknutím tlačítka [AMP] ukončete režim učení.

POZNÁMKA

Funkce kopírování a přenesení příkazu jsou podobné. Pokud však zkopírujete příkaz a následně vymažete nebo přepíšete původní příkaz (u zdrojového tlačítka), zůstane funkce tlačítka, na které byl příkaz zkopírován, nezměněna. Jestliže přenesete příkaz a následně vymažete nebo přepíšete původní tlačítko, přenesené funkce se rovněž odpovídajícím způsobem změní.

MAKRO PŘÍKAZY

„Makro" příkaz je řada dvou nebo více kódů dálkového ovládání odeslaných automaticky jedním stisknutím tlačítka. Pomocí makra můžete automatizovat jednoduchou sekvenci příkazů, jako například „zapnutí DVD přehrávače a stisknutí tlačítka přehrávání". Nebo můžete vytvořit složité makro, které zapne celý systém, vybere zdroj, zvolí režim poslechu a spustí přehrávání – to vše jedním stisknutím tlačítka. Dálkový ovladač HTR 8 umožňuje uložit jedno makro na každé tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a funkční tlačítko.

POZNÁMKA

Makra jsou nezávislá na aktuálně vybraném zařízení.

ZÁZNAM MAKER

Pokud chcete zaznamenat makro, současně stiskněte a podržte po dobu 3 sekund tlačítko [MACRO] (Makro) a funkční tlačítko na dálkovém ovladači HTR 8, na něž chcete makro přiřadit, dokud nezačne LED kontrolka stavu svítit zeleně. Tlačítko makra se rovněž rozsvítí.

Stiskněte sekvenci funkčních tlačítek, kterou chcete zaznamenat do makra. Nezapomeňte nejprve stisknout požadované tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) pro každou funkci (během záznamu makra můžete libovolně podle potřeby přepínat zařízení), což vám umožní vytvořit makro obsahující příkazy z více než jednoho „seznamu příkazů" tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení).

Po dokončení zadávání požadované sekvence příkazů znovu stiskněte tlačítko [MACRO] (Makro) pro uložení makra. LED kontrolka učení a podsvícení tlačítka [MACRO] (Makro) zhasnou.

POZNÁMKA

Každé makro může obsahovat maximálně 64 příkazů. Pokud toto číslo překročíte, bude makro automaticky uloženo po přidání 64. příkazu.

OVLÁDÁNÍ

POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8

Příklad: záznam makra na tlačítko [0] pro zapnutí zařízení T 778, zapnutí DVD přehrávače, výběr vstupu 1 (zdrojové zařízení 1) a spuštění přehrávání disku z připojeného zdrojového zařízení 1 (DVD přehrávače)

- Na dálkovém ovladači HTR 8 současně stiskněte a podržte tlačítka [MACRO] (Makro) a [0] (číselné tlačítko nula). LED kontrolka učení se rozsvítí zeleně.
- Stiskněte tlačítko [AMP] a stiskněte tlačítko [ON] (Zapnutí); stiskněte tlačítko [DVD] a stiskněte tlačítko [ON] (Zapnutí); stiskněte tlačítko [AMP] a stiskněte tlačítko [1] (vstup 1); stiskněte tlačítko [DVD] a stiskněte tlačítko [▶] (přehrávání) – LED kontrolka učení blikne při přidání každého kroku.
- Opětovným stisknutím tlačítka [MACRO] (Makro) ukončete režim záznamu makra.

Pokud chcete makro vymazat, proveďte výše uvedené kroky, aniž byste zadali jakékoli funkce.

PROVÁDĚNÍ MAKER

Jestliže chcete provést makro, stiskněte a uvolněte tlačítko [MACRO] (Makro). Podsvícení tohoto tlačítka se rozsvítí na 5 sekund. Když tlačítko svítí, stiskněte tlačítko na dálkovém ovladači HTR 8, na které bylo makro uloženo.
Spustí se příslušné makro. Při provedení každého kroku krátce blikne odpovídající tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). Po dokončení provádění makra zhasne podsvícení tlačítka [MACRO] (Makro). Při stisknutí jakéhokoli jiného tlačítka na dálkovém ovladači HTR 8 během provádění makra dojde ke zrušení makra. Mějte na paměti, že musíte držet dálkový ovladač HTR 8 tak, aby jeho infračervený vysílač mohl aktivovat cílové komponenty.

POZNÁMKA

Při provádění makra je mezi jeho příkazy automaticky vložena jednosekundová prodleva. Pokud mezi jednotlivými příkazy potřebujete nastavit více než jednosekundovou prodlevu – aby se například umožnilo úplné zapnutí komponenty – můžete do makra zaznamenat „prázdné" kroky změnou „seznamů příkazů" tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení), aniž byste zadali skutečné příkazové funkce.

INTERVAL PODSVÍCENÍ TLAČÍTEK

Podsvícení tlačítek dálkového ovladače HTR 8 lze nastavit tak, aby tlačítka zůstala svítit po dobu 0–9 sekund. Výchozí hodnota je 2 sekundy. Pokud chcete nastavit časový interval podsvícení, stiskněte a podržte po dobu 3 sekund tlačítko [DISP] (Zobrazení) a tlačítko [0–9] na dálkovém ovladači HTR 8, přičemž stisknutá číslice odpovídá požadovanému časovému intervalu. LED kontrolka učení dvakrát blikne pro potvrzení nastavení. Při nastavení na nulu se podsvícení vůbec nezapne.

POZNÁMKY

- *Podsvícení tlačítek se aktivuje při stisknutí jakéhokoli tlačítka na dálkovém ovladači HTR 8.*
- *Pokud dálkový ovladač HTR 8 rozpozná pohyb, podsvícení tlačítek se aktivuje, aniž byste museli stisknout tlačítko. Při zatřesení s dálkovým ovladačem HTR 8 rovněž dojde k aktivaci podsvícení tlačítek.*
- *Podsvícení tlačítek spotřebovává velké množství energie z baterií dálkového ovladače HTR 8. Krátký časový interval podsvícení tlačítek výrazně prodlužuje životnost baterií. Pokud podsvícení úplně vypnete (nastavíte jej na 0 sekund), prodloužíte tím životnost baterií ještě více.*

KONFIGURACE PODSVÍCENÍ TLAČÍTEK

Stisknutí tlačítek (na 3 sekundy)	Režim
DISP (Zobrazení) + číselné tlačítko (0–9)	Nastavení časového intervalu podsvícení tlačítek na počet sekund odpovídající číselnému tlačítku. Při stisknutí tlačítka 0 bude podsvícení tlačítek vypnuto.
DISP (Zobrazení) + OFF (Vypnutí)	Deaktivace snímače světla. Podsvícení tlačítek se zapne při stisknutí jakéhokoli tlačítka.
DISP (Zobrazení) + ON (Zapnutí)	Aktivace snímače světla.
DISP (Zobrazení) + ENTER (Potvrzení)	Nastavení prahové hodnoty snímače na aktuální úroveň světla.
DISP (Zobrazení) + RTN (Zpět)	Obnovení veškerých nastavení podsvícení tlačítek na výchozí hodnoty.

OBNOVENÍ VÝCHOZÍCH TOVÁRNÍCH NASTAVENÍ

Dálkový ovladač HTR 8 lze obnovit do výchozího továrního stavu, tzn. vymazat všechny naučené příkazy, zkopírovaná a přenesená tlačítka, makra a další informace o nastavení a rovněž obnovit předprogramovanou knihovnu příkazů u všech tlačítek.

Pokud chcete provést obnovení výchozích továrních nastavení, stiskněte a podržte po dobu 10 sekund tlačítka [ON] (Zapnutí) a [RTN] (Zpět) na dálkovém ovladači HTR 8. LED kontrolka učení začne zeleně blikat. Před skončením druhého bliknutí uvolněte tlačítka [ON] (Zapnutí) a [RTN] (Zpět). LED kontrolka učení se rozsvítí červeně, což znamená, že výchozí tovární nastavení dálkového ovladače byla obnovena.

POZNÁMKA

Tlačítka [ON] (Zapnutí) a [RTN] (Zpět) je třeba uvolnit před skončením druhého bliknutí, jinak se nastavení dálkového ovladače neobnoví. V takovém případě zopakujte celý postup.

REŽIM MAZÁNÍ

Dálkový ovladač HTR 8 umožňuje ukládat naučené či zkopírované příkazy a„výchozí příkazy knihovny" na libovolné tlačítko. Výchozí příkazy knihovny jsou předprogramované kódy NAD, jako například nativní příkazy zařízení T 778 v„seznamu příkazů" tlačítka [AMP].

Odstraněním naučených příkazů, přenesených funkcí a zkopírovaných tlačítek můžete příkazy u kteréhokoli tlačítka postupně vymazat a vrátit se až k výchozímu příkazu knihovny.

POZNÁMKA

Výchozí příkazy knihovny nelze vymazat, takže se nemusíte obávat, že by použití režimu mazání mohlo způsobit nenapravitelné změny.

Jestliže chcete vstoupit do režimu mazání, současně stiskněte požadované tlačítko DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a tlačítko [RTN] (Zpět) a držte je po dobu 3 sekund, dokud LED kontrolka učení nezačne svítit zeleně. Stiskněte funkční tlačítko, jehož příkaz chcete vymazat. LED kontrolka učení bude blikat, přičemž počet bliknutí označuje, který typ funkce je aktivní – viz tabulka níže. Opětovným stisknutím aktivního tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) ukončete režim mazání.

POZNÁMKA

Můžete vymazat několik příkazů funkčních tlačítek v rámci stejného „seznamu příkazů" tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). Avšak pro vymazání příkazů z více než jednoho „seznamu příkazů" tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) musíte ukončit režim mazání a potom jej znovu aktivovat u požadovaného „seznamu příkazů".

Bliknutí	Typ příkazu
1	Výchozí příkaz knihovny
2	Zkopírovaný příkaz knihovny
3	Naučený příkaz

NAČTENÍ KNIHOVEN KÓDŮ

Dálkový ovladač HTR 8 umožňuje nahrát jinou knihovnu výchozích kódů NAD pro „seznam příkazů" každého ze svých tlačítek DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení). Pokud pomocí originální výchozí knihovny nelze ovládat váš CD přehrávač, BD přehrávač, DVD přehrávač nebo jinou komponentu NAD, změňte knihovnu kódů podle níže uvedeného postupu.

Nejprve se ujistěte, že komponenta, kterou chcete ovládat pomocí dálkového ovladače HTR 8, je připojena do zásuvky a zapnuta (v režimu „ON" (Zapnutí), nejen v pohotovostním režimu). Vstupte do režimu knihovny dálkového ovladače HTR 8 současným stisknutím požadovaného tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a tlačítka [A/V PSET] (A/V předvolba) a jejich podržením po dobu 3 sekund, dokud LED kontrolka učení nezačne svítit zeleně.

Nasměrujte dálkový ovladač HTR 8 na komponentu a zadejte první odpovídající třímístné číslo knihovny kódů z níže uvedené tabulky. Potom stiskněte tlačítko [OFF] (Vypnutí). Pokud se komponenta vypne, stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) přijměte toto číslo knihovny kódů a ukončete režim knihovny. Jestliže se komponenta nevypne, zadejte další třímístné číslo knihovny kódů z tabulky.

Pokud zadáte správné číslo, komponenta se vypne. Stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) přijměte toto číslo knihovny kódů a ukončete režim knihovny.

KÓD KNIHOV-NY	POPIS VÝROBKU NAD	KÓD KNIHOV-NY	POPIS VÝROBKU NAD
100	Přijímač/procesor (diskrétní zapnutí/vypnutí)	300	Tuner
101	Přijímač/procesor (přepínač zapnutí/vypnutí)	301	Tuner L75, L76
102	S170	302	Tuner L70
103	L75	303	Tuner L53
104	Příkazy pro druhou zónu (Zóna 2)	304	Tuner L73
3112	Zóna 3	305	C425
4112	Zóna 4	306	C445
105	L70	307	Tuner řady Txx5
106	L76	400	Kazetový magnetofon B
107	118	401	Kazetový magnetofon A
108	L53	500	TV 280
109	L73	501	MR13
110	Stereo přijímač/zesilovač	502	MR20
111	Stereo – druhá zóna	503	PMR45
112	Řada Txx5	600	T535, T562, T585, M55
200	CD přehrávač	601	T550, L55
201	CD přehrávač (starší)	602	T512, T531, T532, T571, T572
202	5170, 5240, 5340	603	L70, L73 DVD
203	5325	604	L56
204	5060	605	T513, T514, T515, T517, T524, T533, T534
205	M5	606	L53 DVD

REŽIM HLEDÁNÍ

Pokud žádný z kódů z tabulky po zadání nezapne komponentu a pokud jste si jistí, že jste řádně provedli celý výše uvedený postup, můžete vyzkoušet metodu „hledání" následujícím způsobem:

Vstupte do režimu knihovny současným stisknutím požadovaného tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a tlačítka [A/V PSET] (A/V předvolba) a jejich podržením po dobu 3 sekund, dokud LED kontrolka učení nezačne svítit zeleně. Nyní stiskněte a podržte tlačítko [▲] nebo [▼] na dálkovém ovladači HTR 8. Dálkový ovladač bude procházet všechny dostupné kódy rychlostí přibližně 1 kód za sekundu.

Jestliže se komponenta vypne, okamžitě uvolněte kurzorové tlačítko. Stisknutím tlačítka [ENTER] (Potvrzení) přijměte tuto knihovnu kódů a ukončete režim knihovny. Vyzkoušejte několik příkazů. Pokud se ukáže, že jste přeskočili potřebnou knihovnu kódů, znovu vstupte do režimu knihovny a pomocí kurzorového tlačítka k ní přejděte zpět.

POZNÁMKA

Je možné, že režim hledání nalezne knihovny kódů, které budou ovládat, alespoň částečně, některé komponenty jiných značek než NAD. Rozhodně můžete těchto možností využít, jestliže je objevíte. Protože však můžeme zaručit úplnost nebo přesnost knihoven kódů pouze u zařízení NAD, nemusí být používání dálkového ovladače HTR 8 s komponentami jiných značek podporováno.

KONTROLA ČÍSLA KNIHOVNY KÓDŮ

Aktuální knihovnu kódů můžete zkontrolovat u kteréhokoli tlačítka DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) následujícím způsobem. Vstupte do režimu knihovny současným stisknutím tlačítka požadované komponenty DEVICE SELECTOR (Výběr zařízení) a tlačítka [A/V PSET] (A/V předvolba) a jejich podržením po dobu 3 sekund, dokud LED kontrolka učení nezačne svítit zeleně. Stiskněte tlačítko [DISP] (Zobrazení). Dálkový ovladač HTR 8 oznámí aktuální knihovnu kódů blikáním tlačítek [CUSTOM] (Vlastní), [BD] a [MACRO] (Makro).

Například pro signalizaci knihovny kódů číslo 501 na dálkovém ovladači HTR 8 pětkrát blikne tlačítko [CUSTOM] (Vlastní), potom bude následovat pauza a pak jednou blikne tlačítko [MACRO] (Makro). Doporučujeme vám si čísla knihoven kódů vašich komponent poznamenat.

PŘEHLED REŽIMŮ OVLADAČE HTR 8

Režim	Stisknutí tlačítek (na 3 sekundy)
Učení/kopírování/přenos	Tlačítko zařízení + tlačítko RES (Rozlišení)
Režim mazání	Tlačítko zařízení + tlačítko RTN (Zpět)
Záznam maker	Tlačítko MACRO (Makro) + funkční tlačítko
Režim knihovny	Tlačítko zařízení + tlačítko A/V PSET (AV předvolba)
Časový interval podsvícení	Tlačítko DISP (Zobrazení) + číselné tlačítko
Obnovení výchozích továrních nastavení	Viz výše uvedená část „Obnovení výchozích továrních nastavení"

OVLÁDÁNÍ

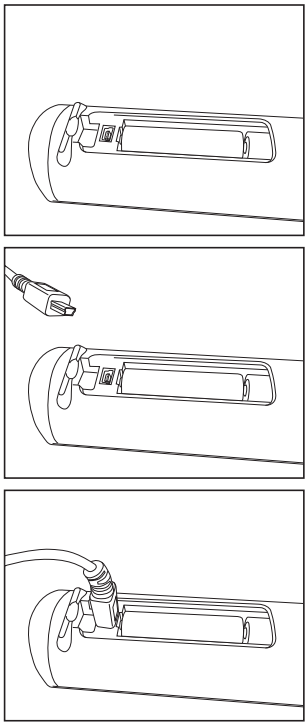
POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE HTR 8

ROZHRANÍ USB

Dálkový ovladač HTR 8 umožňuje nahrát a stáhnout konfiguraci pomocí PC se systémem Windows® a vlastního softwaru společnosti NAD pro programování dálkového ovladače HTR 8. Použijte kabel se zástrčkou USB A a 5kolíkovou zástrčkou mini USB B (není součástí dodávky) k propojení vašeho PC se systémem Windows® a dálkového ovladače HTR 8. Způsob připojení kabelu se zástrčkou USB A a 5kolíkovou zástrčkou mini USB B k dálkovému ovladači HTR 8 je uveden na obrázku níže.

POZNÁMKA

*Nejnovější software pro ovládací rozhraní dálkového ovladače HTR 8 je k dispozici po přihlášení na webových stránkách **www.nadelectronics.com/HTR8**. Váš instalační technik nebo prodejce vám může pomoci se správným nastavením a konfigurací softwaru a rozhraní mini USB.*



REŽIM SPÁNKU

Časovač režimu spánku automaticky přepne zařízení T 778 do pohotovostního režimu po uplynutí přednastaveného počtu minut. Jedním stisknutím tlačítka SLEEP (Režim spánku) na dálkovém ovladači HTR 8 se zobrazí nastavení časovače režimu spánku. Dalším stisknutím tlačítka SLEEP (Režim spánku) na dálkovém ovladači HTR 8 během 3 sekund se bude nastavení časovače režimu spánku zvyšovat v 15minutových intervalech. Po uplynutí nastavené doby se zařízení T 778 automaticky přepne do pohotovostního režimu.

Jestliže chcete prodloužit nastavení časovače režimu spánku, dvakrát stiskněte tlačítko SLEEP (Režim spánku) na dálkovém ovladači HTR 8. Při prvním stisknutí se zobrazí nastavení časovače režimu spánku a druhým stisknutím se prodlouží nastavený interval. Na VFD (Vacuum Fluorescent Display) displeji na předním panelu zařízení T 778 se bude trvale zobrazovat nastavení časovače režimu spánku spolu s ikonou „SLEEP" (Režim spánku). Při každém dalším stisknutí tlačítka se bude interval časovače režimu spánku zvyšovat v 15minutových přírůstcích z 15 na 90 minut. Pokud chcete režim spánku zrušit, opakovaně stiskněte tlačítko SLEEP (Režim spánku) na dálkovém ovladači HTR 8, dokud se na VFD displeji nezobrazí nápis„Sleep Off" (Režim spánku vypnutý). Při přepnutí zařízení T 778 do pohotovostního režimu pomocí tlačítka OFF (Vypnutí) na dálkovém ovladači HTR 8 nebo tlačítka STANDBY (Pohotovostní režim) na zařízení T 778 rovněž dojde ke zrušení režimu spánku.

POUŽÍVÁNÍ DÁLKOVÉHO OVLADAČE ZR 7

ZR 7 je samostatný kompaktní dálkový ovladač pro ovládání funkce Zone 2 (Zóna 2) na zařízení T 778. Bez ohledu na nastavení hlavní místnosti/zóny umožňuje dálkový ovladač ZR 7 kromě jiných funkcí úplné samostatné ovládání týkající se výběru zdroje v zóně 2.

1 **ON/OFF (Zapnutí/vypnutí):** Zapnutí/vypnutí funkce zóny.

2 **SOURCE (Zdroj) [∧/∨]:** Výběr aktivního vstupu na zařízení NAD T 778, který bude odesílán do odpovídajícího výstupního portu ZONE 2 na zadním panelu.

3 **MUTE (Ztlumení zvuku):** Dočasné vypnutí nebo obnovení zvuku v zóně.

4 **VOLUME (Hlasitost) [∧/∨]:** Zvýšení nebo snížení úrovně hlasitosti vybraného zdroje v zóně. Tato funkce je k dispozici pouze při nastavení položky VOLUME (Hlasitost) v nabídce ZONE 2 CONTROLS (Ovládání zóny 2) na VARIABLE (Proměnlivá).

5 **PRESET (Předvolba) [∨/∨]:** Procházení uložených rozhlasových předvoleb po jednotlivých krocích nahoru nebo dolů. Toto ovládací tlačítko je dostupné pouze při výběru režimu„TUNER" pro zónu a uložení rozhlasových stanic aktivního tuneru na předvolby. Toto ovládací tlačítko neprovádí na zařízení T 778 žádnou funkci.

6 Následující tlačítka CD přehrávače v zóně mohou ovládat kompatibilní CD přehrávač. CD přehrávač musí být zapnutý a musí být vložen disk.
PŘESKOČENÍ [▶▶I]: Přechod na následující skladbu/soubor.
PŘESKOČENÍ [I◀◀]: Přechod na začátek skladby/souboru nebo na předchozí skladbu/soubor.
[▶]: Spuštění přehrávání.

POZNÁMKA

Dálkový ovladač ZR 7 bude ovládat pouze funkce v zóně 2. Zónu 3 a zónu 4 lze nakonfigurovat a spravovat v OSD nabídce příslušné zóny pomocí navigačních tlačítek na předním panelu a rovněž i odpovídajících tlačítek na dálkovém ovladači HTR 8. Tlačítko „CUSTOM" (Vlastní) na dálkovém ovladači HTR 8 je také standardně přednastaveno na kódy dálkového ovládání zóny 2.

Všechny technické údaje jsou měřeny podle standardu IHF 202 CEA 490-AR-2008. THD je měřeno s použitím pasivního filtru AP AUX 0025 a aktivního filtru AES 17.

ČÁST ZESILOVAČE	
Výkon FTC, dva kanály	140 W (21,5 dBW) (1 % THD, dva kanály buzeny, 8 ohmů)
	170 W (22,3 dBW) (1 % THD, dva kanály buzeny, 4 ohmy)
Jmenovitý výkon, všechny kanály	9 × 85 W (19,3 dBW) (20 Hz – 20 kHz, všechny kanály buzeny, 4 ohmy a 8 ohmů)
Dynamický výkon IHF	165 W (22,2 dBW), 8 ohmů
	280 W (24,5 dBW), 4 ohmy
Celkové harmonické zkreslení (THD) při jmenovitém výkonu	< 0,08 % (20 Hz – 20 kHz)
Zkreslení IM při 1/3 jmenovitého výkonu	< 0,03% (20 Hz – 20 kHz)
Faktor tlumení	> 300 (20 Hz – 1 kHz, 8 ohmů)
Vstupní citlivost a impedance	1,12 Vrms (8 ohmů, VOL při 0 dB pro 85 W)
Frekvenční odezva	+0,3/-0,8 dB (1 kHz, 20 Hz – 20 kHz)
Odstup signálu od šumu	> 100 dB (jmenovitý výkon při 8 ohmech, A-WTD)
	> 85 dB (1 W při 8 ohmech, A-WTD)

ČÁST PŘEDZESILOVAČE	
LINE INPUT	
Celkové harmonické zkreslení	< 0,01 %
Vstupní citlivost	245 mVrms (výstup 2 V)
Frekvenční odezva	±0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Odstup signálu od šumu	> 100 dB (2 V, A-WTD)
Maximální výstupní úroveň	> 4,5 Vrms
PHONO INPUT	
Vstupní citlivost	6,2 mVrms (výstup 2 V)
Odstup signálu od šumu	> 80 dB (2 Vrms, A-WTD)
Maximální vstupní úroveň	> 90 mVrms (1 kHz)

ČÁST BluOS	
Podporované formáty audio souborů*	MP3, AAC, WMA, OGG, FLAC, ALAC, WMA-L, MQA, WAV,AIFF
Podporované cloudové služby*	Spotify, Amazon Music, WiMP, Qobuz, IDAGIO, Deezer, Murfie, nugs.net, TIDAL, Napster, Bugs, KKBOX, Taihe Music ZONE, SOUNDMACHINE
Podporované operační systémy**	Přehrávání hudby ze síťových úložišť v následujících operačních systémech pro stolní počítače: Microsoft Windows XP, 2000, Vista, 7, 8 až po současné verze operačních systémů Windows a macOS
Bezplatné internetové rádio*	TuneIn, iHeartRadio, Calm Radio, Radio Paradise, Slacker Radio
Uživatelské rozhraní	Bezplatná aplikace BluOS Controller k dispozici ke stažení z příslušných obchodů s aplikacemi pro zařízení se systémem Apple iOS (iPad, iPhone a iPod), zařízení se systémem Android, Kindle Fire a stolní počítače se systémem Windows nebo macOS.
Podpora partnerských řešení	Control4, RTI, Crestron, URC, push, iPort, ELAN, Lutron, Roon, AirPlay 2
Integrace hlasového ovládání	Amazon Alexa a Google Assistant Skills

PŘÍKON	
Spotřeba energie v pohotovostním režimu	< 0,5 W (plný pohotovostní režim)
	< 8 W (síťový pohotovostní režim)

ROZMĚRY A HMOTNOST	
Rozměry brutto (Š × V × H)***	435 × 140 × 430 mm
	17 3/16 × 5 9/16 × 16 15/16 palce
Čistá hmotnost	12,1 kg (26,7 lbs)
Přepravní hmotnost	15,5 kg (34,2 lbs)

* Podporované formáty audio souborů, cloudové služby a bezplatné internetové rádio podléhají změnám bez předchozího upozornění.
** Kompatibilita s nejnovějšími verzemi podléhá budoucí aktualizaci softwaru.
*** Rozměry brutto zahrnují nožky zařízení, ovladač hlasitosti a vystouplé konektory na zadním panelu.

Technické údaje podléhají změnám bez předchozího upozornění. Navštivte web **www.NADelectronics.com**, kde naleznete aktualizovanou dokumentaci nebo nejnovější informace o zařízení T 778.

www.NADelectronics.com

©2020 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
DIVIZE SPOLEČNOSTI LENBROOK INDUSTRIES LIMITED

Všechna práva vyhrazena. NAD a logo NAD jsou ochranné známky společnosti NAD Electronics International, která je divizí společnosti Lenbrook Industries Limited.
Žádná část této publikace nesmí být reprodukována, ukládána nebo přenášena v jakékoli podobě bez písemného souhlasu společnosti NAD Electronics International.
Přestože bylo v době zveřejnění vyvinuto maximální úsilí k zajištění přesnosti obsahu, mohou funkce a technické údaje podléhat změnám bez předchozího upozornění.

452411_T778-OM-EN-V09_CZ - SRP 2020